

# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

(Με ενσωματωμένες τις τροποποιήσεις 2014-15)

# ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΣΑΛΑΣ (FUTSAL) ΚΑΝΟΝΕΣ ΠΑΧΝΙΔΙΟΥ 2012/2013

Εξουσιοδοτημένο από την Υπο-Επιτροπή του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB).

Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η μετάφραση με οποιονδήποτε τρόπο εν μέρει ή εν όλω του παρόντος εγχειριδίου χωρίς την άδεια της FIFA.

Δημοσιεύτηκε από την Διεθνή Ομοσπονδία Ποδοσφαιρικών Ενώσεων (FIFA) – Strasse 20, 8044, Ζυρίχη, Ελβετία.

Σε περίπτωση διαφοράς στην ερμηνεία μεταξύ των διαφόρων γλωσσών αυτού του κειμένου, η Αγγλική έκδοση υπερισχύει.

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΩΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΩΝ (FIFA)**

Πρόεδρος: Joseph S. Blatter (Ελβετία)  
 Γενικός Γραμματέας: Jérôme Valcke (Γαλλία)  
 Διεύθυνση: FIFA-Strasse 20  
 P.O. Box  
 8044 Ζυρίχη  
 Ελβετία  
 Τηλέφωνο: +41 (0)43 222 7777  
 Φαξ: +41 (0)43 222 7878  
 Internet: [www.FIFA.com](http://www.FIFA.com)

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΑΛΑΣ ΚΑΙ BEACH SOCCER**

Πρόεδρος: Manilal Fernando Σρι-Λάνκα  
 Αντιπρόεδρος: Vitaly Mutko Ρωσία

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΑΛΑΣ ΚΑΙ BEACH SOCCER**

Μέλη:	Álvaro Melo Filho	Βραζιλία
	Rafael Tinoco Kirps	Γουατεμάλα
	Hans Boll	Ολλανδία
	Ali Kaffashian	Ιράν
	Mehmet Ali Aydinlar	Τουρκία
	Fauzi Belhaj	Λιβύη
	Vitor Lup Kwan Cheung	Μακάο
	Antonio Escribano	Ισπανία
	Rignaal Francisca	Κουρασάο
	Haralampie Hadji-Risteski	ΠΓΔΜ
	Ruben Hayrapetyan	Αρμενία
	Claude Hogan	Μοντσεράτ
	Bonifacio Manga	Ισημερινή Γουινέα
	Edward Ngava	Νησιά Σολομώντα
	Magdi Shams Eldin	Σουδάν
	Quoc Tuan Tran	Βιετνάμ

*ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ:*

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΑΛΑΣ 2014-15**

Πρόεδρος: Εμμανουηλίδης Όμηρος  
 Μέλη: Τσολακίδης Συμεών  
 Σιταρένιος Κων/νος

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΑΛΑΣ

### Τροποποιήσεις

Υποκείμενο στην συμφωνία των οικείων ομοσπονδιών μελών και δεδομένου ότι οι αρχές των παρόντων Κανόνων γίνονται σεβαστές, οι Κανόνες δύναται να τροποποιηθούν στην εφαρμογή τους για αγώνες παικτών ηλικίας κάτω των 16 ετών, για γυναίκες ποδοσφαιριστές, για βετεράνους ποδοσφαιριστές (ηλικίας άνω των 35 ετών) και για παίκτες με αναπηρία.

Επιτρέπεται η τροποποίηση μερικών ή όλων όσων ακολουθούν στην συνέχεια:

- οι διαστάσεις αγωνιστικού χώρου
- το μέγεθος, βάρος και υλικό κατασκευής της μπάλας
- η απόσταση μεταξύ των κάθετων δοκών και το ύψος του οριζόντιου δοκαριού από το έδαφος
- η διάρκεια των ημιχρόνων του αγώνα
- οι αλλαγές (αντικαταστάσεις ποδοσφαιριστών)

Τυχόν περαιτέρω τροποποιήσεις επιτρέπονται μόνο με την συγκατάθεση της Επιτροπής Διαιτησίας της FIFA και την έγκριση της Επιτροπής Ποδοσφαίρου Σάλας της FIFA.

### Αρσενικό και Θηλυκό

Οι αναφορές στο αρσενικό φύλο στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας αναφορικά με τους διαιτητές, παίκτες και αξιωματούχους γίνονται για απλοποίηση και ισχύουν τόσο για άντρες και για τις γυναίκες.

### Τροποποιήσεις 2014-15

Οι αλλαγές επισημαίνονται με διπλή γραμμή στα αριστερά του κειμένου



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κανόνας	Σελίδα
1 - Ο Αγωνιστικός Χώρος	6
2 - Η Μπάλα	13
3 - Ο Αριθμός των Παικτών	15
4 - Ο Εξοπλισμός των Παικτών	19
5 - Οι Διαιτητές	21
6 - Οι Βοηθοί Διαιτητές	25
7 - Η Διάρκεια του Αγώνα	29
8 - Η Έναρξη και η Επανάναρξη του Αγώνα	33
9 - Η Μπάλα Εντός και Εκτός Παιδιάς (Παιχνιδιού)	36
10 - Ο Τρόπος Επίτευξης Τέρματος	37
11 - Offside	38
12 - Φάουλ-Παραβάσεις και Ανάρμοστη Συμπεριφορά	38
13 - Ελεύθερα Λακτίσματα	43
14 - Το Πέναλτι	51
15 - Η Επαναφορά από τα Πλάγια	54
16 - Το Ελεύθερο Τερματοφύλακα	57
17 - Το Γωνιαίο Λάκτισμα (Κόρνερ)	59
Διαδικασίες για τον Καθορισμό του Νικητή ενός Αγώνα ή σε σειρά αγώνων Εντός και Εκτός Έδρας	61
Η Τεχνική Περιοχή	64
Ο Εφεδρικός Βοηθός Διαιτητή	66
Τα Σήματα Διαιτητή και Βοηθού Διαιτητή	67
Ερμηνεία των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και Κατευθυντήριες Οδηγίες προς τους Διαιτητές	77

## ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

### Επιφάνεια του αγωνιστικού χώρου

---

Οι αγώνες θα πρέπει να διεξάγονται σε επίπεδες, ομαλές και μη τραχείς επιφάνειες, προτιμώνται δε αυτές που είναι κατασκευασμένες από ξύλο ή τεχνητό υλικό, σύμφωνα με τους κανόνες της διοργάνωσης. Τσιμεντένια και ασφαλτοστρωμένα γήπεδα θα πρέπει να αποφεύγονται.

Οι τεχνητοί χορτοτάπητες επιτρέπονται σε εξαιρετικές περιπτώσεις και μόνο για εθνικές διοργανώσεις.

### Διαγραμμίσεις αγωνιστικού χώρου

---

Ο αγωνιστικός χώρος θα πρέπει να έχει σχήμα ορθογώνιου παραλληλόγραμμου και να χαράσσεται με γραμμές. Αυτές οι γραμμές ανήκουν στις περιοχές των οποίων αποτελούν τα όρια και θα πρέπει να διακρίνονται ευκρινώς από το χρώμα του αγωνιστικού χώρου.

Οι δύο μεγαλύτερες σε μήκος γραμμές ονομάζονται πλάγιες γραμμές. Οι δύο μικρότερες σε μήκος γραμμές ονομάζονται γραμμές τέρματος.

Ο αγωνιστικός χώρος χωρίζεται σε δύο τμήματα με μια διχοτόμο γραμμή, η οποία συναντά το μέσο κάθε πλάγιας γραμμής.

Το σημείο του κέντρου βρίσκεται στη μέση της διχοτόμου γραμμής. Γύρω από αυτό σημειώνεται ένας κύκλος με ακτίνα 3 μέτρων.

Προκειμένου να διασφαλιστεί ότι οι αμυνόμενοι παίκτες βρίσκονται σε αυτή την απόσταση όταν εκτελείται ένα λάκτισμα από το κόρνερ, επιτρέπεται να χαράσσεται μια μικρή γραμμή έξω από τον αγωνιστικό χώρο, σε απόσταση 5 μέτρων από το γωνιαίο τόξο κάθετα προς τις γραμμές τέρματος και τις πλάγιες γραμμές.

Το πλάτος αυτού του σημείου πρέπει να είναι 8 εκατοστά.

Δύο επιπλέον σημεία, το καθένα 5 μέτρα αριστερά και δεξιά του δεύτερου σημείου πέναλτι, θα πρέπει να γίνουν στον αγωνιστικό χώρο ώστε να φαίνεται η ελάχιστη απόσταση που πρέπει να τηρείται όταν εκτελείται ένα πέναλτι από το δεύτερο σημείο. Το πλάτος αυτού του σημείου πρέπει να είναι 8 εκατοστά.

**Διαστάσεις**

Το μήκος της πλάγιας γραμμής θα πρέπει να είναι μεγαλύτερο από το μήκος της γραμμής τέρματος.

**Για τους μη διεθνείς αγώνες, οι διαστάσεις είναι ως ακολούθως:**

Μήκος (πλάγια γραμμή):	ελάχιστο	25μ
	μέγιστο	42μ
Πλάτος (γραμμή του τέρματος):	ελάχιστο	16μ
	μέγιστο	25μ

Όλες οι γραμμές πρέπει να έχουν το ίδιο πλάτος, το οποίο δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 8 εκατοστά.

**Για τους διεθνείς αγώνες, οι διαστάσεις είναι ως ακολούθως:**

Μήκος (πλάγια γραμμή):	ελάχιστο	38μ
	μέγιστο	42μ
Πλάτος (γραμμή του τέρματος):	ελάχιστο	20μ
	μέγιστο	25μ

Όλες οι γραμμές πρέπει να έχουν το ίδιο πλάτος, το οποίο δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 8 εκατοστά.

**Περιοχή του πέναλτι**

Δύο νοητές γραμμές μήκους 6 μέτρων φέρονται από το εξωτερικό μέρος κάθε κάθετης δοκού και σε ορθές γωνίες πάνω στην γραμμή του τέρματος. Στο τέλος αυτών των γραμμών, ένα τεταρτημόριο είναι χαραγμένο στην κατεύθυνση την κοντινότερης πλάγιας γραμμής, καθένα έχει ακτίνα 6 μέτρων από την εξωτερική πλευρά των κάθετων δοκών. Το ανώτερο τμήμα κάθε τεταρτημορίου ενώνεται με μία γραμμή μήκους 3.16 μέτρων που είναι παράλληλη προς την γραμμή του τέρματος μεταξύ των κάθετων δοκών. Η περιοχή που ορίζεται από αυτές τις γραμμές και η γραμμή τέρματος είναι η περιοχή του πέναλτι.

Εντός κάθε περιοχής του πέναλτι, ένα σημείο του πέναλτι είναι εμφανές 6 μέτρα από το ενδιάμεσο σημείο μεταξύ των κάθετων δοκών και ισαπέχει από αυτά.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

### Το δεύτερο σημείο του πέναλτι

---

Ένα δεύτερο σημείο εμφανίζεται 10 μέτρα από το ενδιάμεσο σημείο μεταξύ των κάθετων δοκών και ισαπέχει από αυτά.

### Το τόξο του κόρνερ

---

Στο εσωτερικό τμήμα του αγωνιστικού χώρου χαράσσεται ένα τεταρτημόριο με ακτίνα 25 εκατοστά από κάθε κόρνερ.

### Τέρματα

---

Το τέρμα πρέπει να είναι τοποθετημένο στο κέντρο κάθε γραμμής τέρματος.

Αποτελείται από δύο κάθετους δοκούς που ισαπέχουν από τα κόρνερ και ενώνονται στην κορυφή από μία οριζόντια δοκό. Οι κάθετοι δοκοί και η οριζόντια δοκός θα πρέπει να είναι κατασκευασμένες από ξύλο, μέταλλο ή άλλο εγκεκριμένο υλικό. Το σχήμα τους πρέπει να είναι τετράγωνο, ορθογώνιο, στρογγυλό ή ελλειπτικό και δεν θα πρέπει να είναι επικίνδυνες για τους παίκτες.

Η απόσταση (εσωτερική μέτρηση) μεταξύ των καθέτων δοκών είναι 3 μέτρα και η απόσταση από χαμηλότερο άκρο της οριζόντιας δοκού από το έδαφος είναι 2 μέτρα.

Οι κάθετοι δοκοί και η οριζόντια δοκός έχουν το ίδιο πλάτος και πάχος, 8 εκατοστά. Οι γραμμές τέρματος πρέπει να έχουν το ίδιο πλάτος με τα κάθετα δοκάρια και το οριζόντιο δοκάρι. Τα δίχτυα πρέπει να είναι φτιαγμένα από караβόσκοινο, από γιούτα ή νάιλον ή από άλλο εγκεκριμένο υλικό και είναι προσαρτημένα στο πίσω μέρος των κάθετων δοκών και της οριζόντιας δοκού με ένα κατάλληλο μέσο στήριξης. Θα πρέπει να στηρίζονται κατάλληλα και δεν θα πρέπει να εμποδίζουν τον τερματοφύλακα.

Οι κάθετοι δοκοί και η οριζόντια δοκός θα πρέπει να είναι διαφορετικού χρώματος από αυτό του αγωνιστικού χώρου.

Οι εστίες πρέπει να έχουν ένα σύστημα σταθεροποίησης που αποτρέπει την ανατροπή τους. Φορητές εστίες θα πρέπει να χρησιμοποιούνται μόνο όταν πληρείται αυτή η προϋπόθεση.

### Οι ζώνες αλλαγής

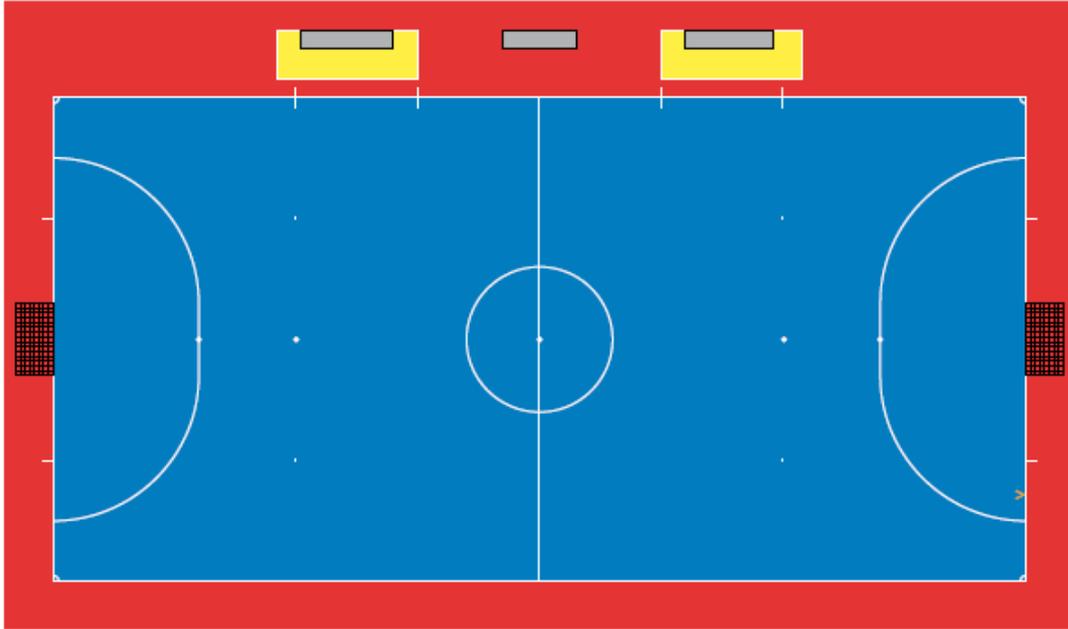
---

Οι ζώνες αλλαγής είναι οι περιοχές στη πλάγια γραμμή μπροστά από τους πάγκους των ομάδων, ο σκοπός των οποίων περιγράφονται στον Κανόνα 3.

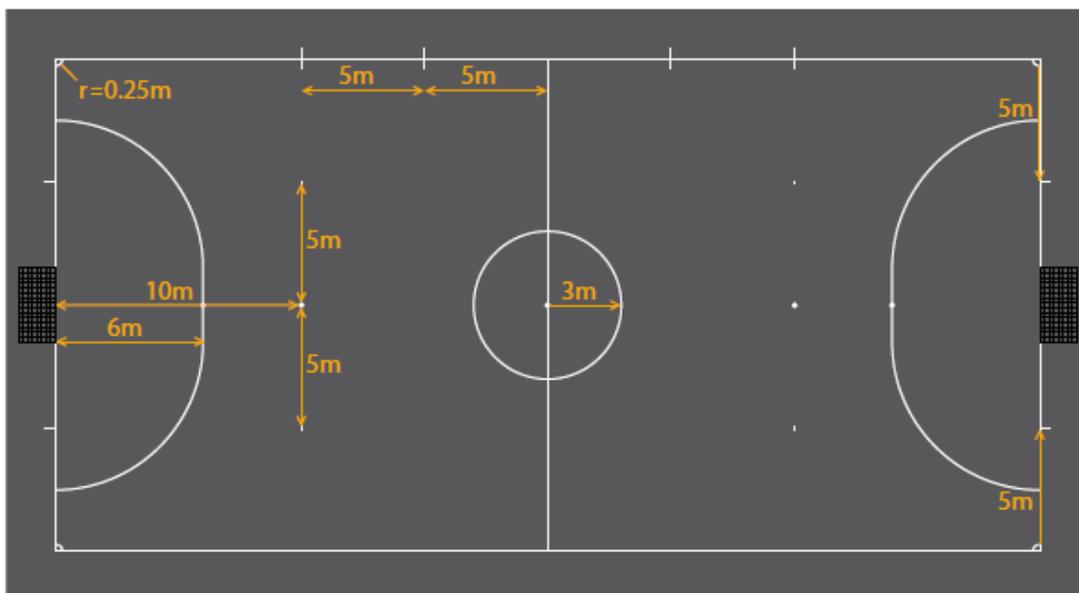
- Είναι τοποθετημένες μπροστά από την τεχνική περιοχή και έχουν μήκος 5 μέτρα. Είναι σημειωμένες σε κάθε άκρη με μία γραμμή μήκους 80 εκατοστών, εκ των οποίων 40 εκατοστά είναι χαραγμένα εντός του αγωνιστικού χώρου και 40 εκατοστά εκτός του αγωνιστικού χώρου, πλάτους 8 εκατοστών
- Η περιοχή μπροστά από το τραπέζι του χρονομέτρη και 5 μέτρα σε κάθε πλευρά της διχοτόμου γραμμής είναι ελεύθερη
- Η ζώνη αλλαγής μίας ομάδας είναι τοποθετημένη στο μισό του αγωνιστικού χώρου όπου αμύνεται η εν λόγω ομάδα και αλλάζει στο δεύτερο ημίχρονο του αγώνα και στις περιόδους της παράτασης, αν υπάρξει παράταση

## ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

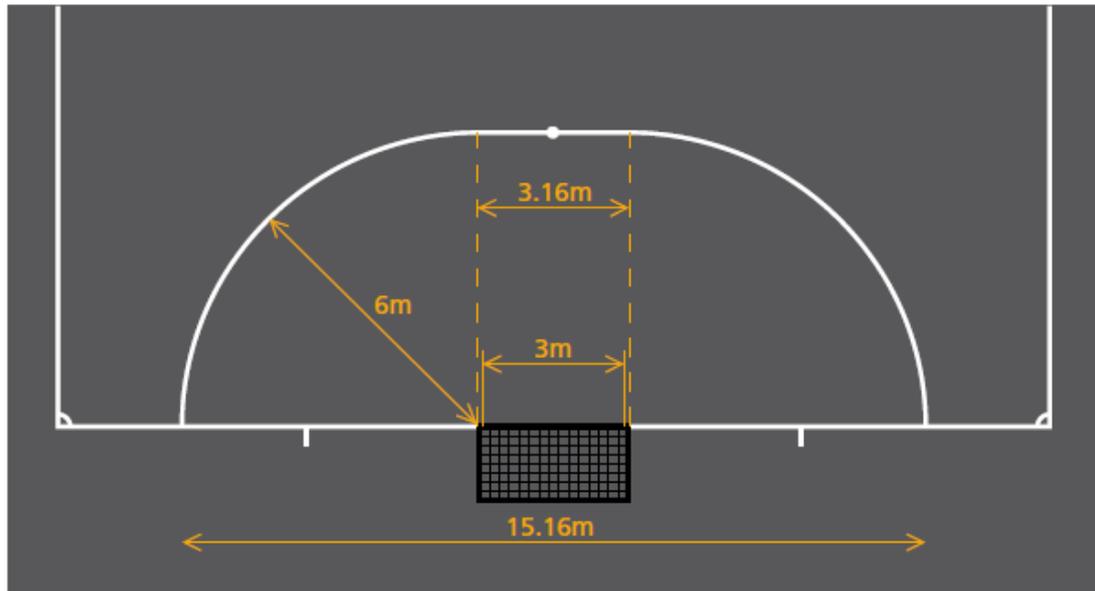
## Αγωνιστικός χώρος



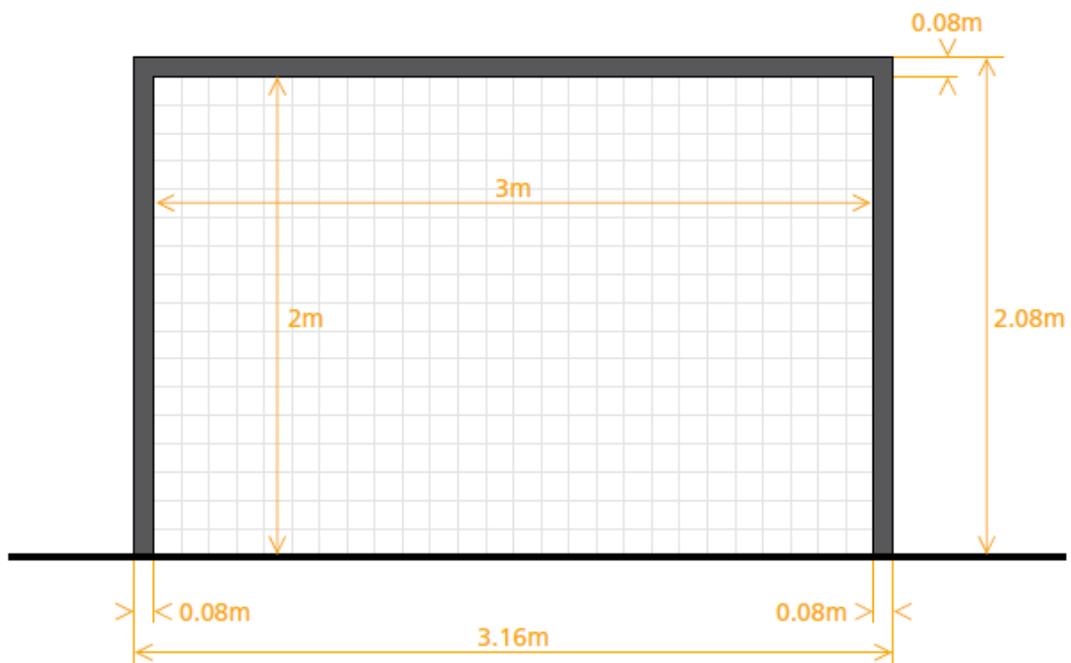
## Διαστάσεις αγωνιστικού χώρου



## Περιοχή του πέναλτι

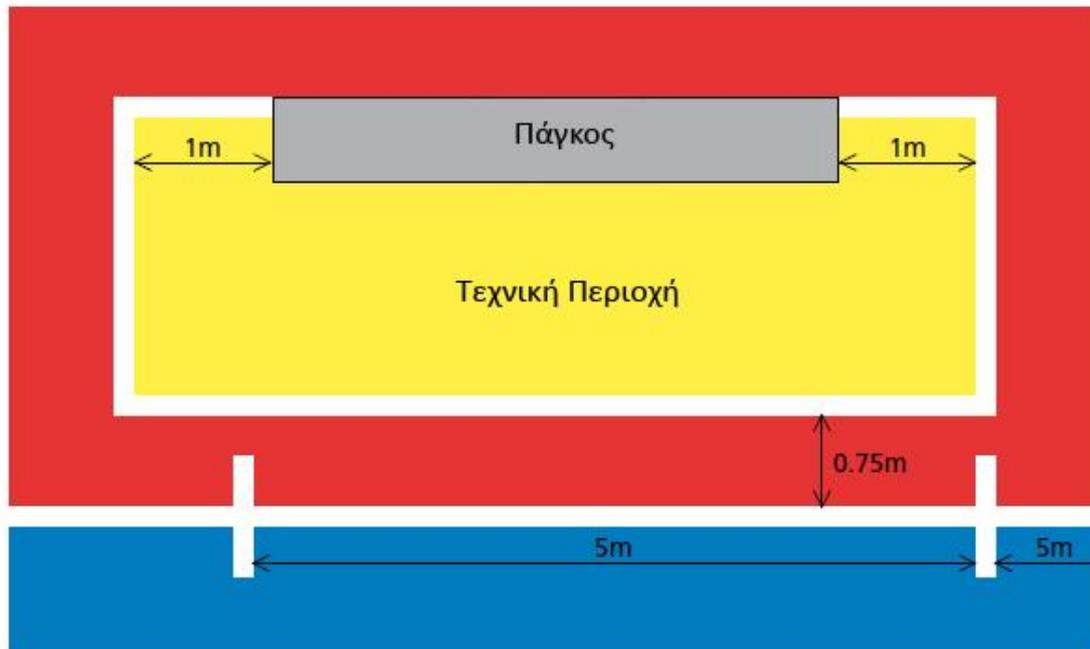


## Εστία



## ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

## Ζώνη αλλαγής και τεχνική περιοχή

**Απόφαση 1**

*Η τεχνική περιοχή θα πρέπει να ικανοποιεί τα κριτήρια που περιέχονται στο τμήμα αυτής της έκδοσης με τίτλο «Η Τεχνική Περιοχή».*

## Ποιοτικά χαρακτηριστικά και διαστάσεις

---

Η μπάλα:

- έχει σφαιρικό σχήμα
- το υλικό της είναι δέρμα ή άλλο εγκεκριμένο υλικό
- έχει περιφέρεια όχι περισσότερο από 64 εκατοστά και όχι μικρότερο από 62 εκατοστά
- έχει βάρος όχι περισσότερο από 440 γραμμάρια και όχι μικρότερο από 400 γραμμάρια κατά την έναρξη του αγώνα
- έχει πίεση ίση με 0,6-0,9 ατμόσφαιρες (600-900 γραμμάρια ανά τετραγωνικό εκατοστό) σε επίπεδο της θάλασσας
- δεν πρέπει να αναπηδήσει λιγότερο από 50 εκατοστά ή περισσότερο από 65 εκατοστά στην πρώτη αναπήδηση όταν αφήνεται να πέσει από ύψος 2 μέτρων

## Αντικατάσταση αντικανονικής μπάλας

---

- Αν η μπάλα σκάσει ή καταστεί αντικανονική κατά την διάρκεια ενός αγώνα, ο αγώνας διακόπτεται: ο αγώνας ξαναρχίζει με «Ελεύθερο Διαιτητή» με την ρίψη της νέας μπάλας στο σημείο που η αρχική μπάλα κατέστη ελαττωματική, εκτός εάν ο αγώνας διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι: σ' αυτήν την περίπτωση, ένας από τους διαιτητές ρίχνει την νέα μπάλα στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο όπου βρισκόταν η αρχική μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.
- ο αγώνας ξαναρχίζει με επανάληψη του λακτίσματος αν η μπάλα έσκασε ή έγινε ελαττωματική ενώ ελάμβανε χώρα ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα χωρίς τείχος, ένα λάκτισμα από το δεύτερο σημείο του πέναλτι ή ένα λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι και δεν προσέκρουσε στις κάθετες δοκούς, την οριζόντια δοκό ή έναν παίκτη και αν δεν διαπράττεται κάποια παράβαση.

Αν η μπάλα σκάσει ή καταστεί αντικανονική σε διακοπή του αγώνα (κατά το εναρκτήριο λάκτισμα, ελεύθερο τερματοφύλακα, εκτέλεση κόρνερ, ελεύθερο, ελεύθερο λάκτισμα, εκτέλεση πέναλτι ή κατά την αναπήδηση της μπάλας):

- ο αγώνας ξαναρχίζει ανάλογα σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας

Δεν επιτρέπεται η αλλαγή της μπάλας κατά την διάρκεια του αγώνα χωρίς την έγκριση των διαιτητών.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 2 – Η ΜΠΑΛΑ

### Λογότυπα μπάλας

Επιπρόσθετα στις απαιτήσεις του Κανόνα 2, η αποδοχή μίας μπάλας για τη χρήση σε αγώνες που διεξάγονται σε επίσημες διοργανώσεις που οργανώνονται υπό την αιγίδα της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA) ή των συνομοσπονδιών, εξαρτάται από το εάν η μπάλα φέρει ένα από τα ακόλουθα:

- το επίσημο λογότυπο “FIFA APPROVED”
- το επίσημο λογότυπο “FIFA INSPECTED”
- το λογότυπο “INTERNATIONAL MATCHBALL STANDARD”



Αυτό το λογότυπο επάνω στην μπάλα καταδεικνύει ότι αυτή έχει δοκιμαστεί επισήμως και βρέθηκε να πληροί προκαθορισμένες τεχνικές προδιαγραφές, διαφορετικές για κάθε λογότυπο και επιπρόσθετα στις ελάχιστες προδιαγραφές που ορίζονται στον Κανόνα 2. Ο πίνακας με τις επιπρόσθετες προδιαγραφές εξειδικευμένες ανά αντίστοιχο λογότυπο πρέπει να εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB). Οι φορείς που διενεργούν τις δοκιμές πρέπει να έχουν την έγκριση της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA).

Στις διοργανώσεις των ομοσπονδιών ενδέχεται να απαιτηθεί επίσης η χρήση μπάλας που θα φέρει ένα από αυτά τα τρία λογότυπα.

### Διαφήμιση

Σε αγώνες που διεξάγονται στα πλαίσια επίσημης διοργάνωσης υπό την αιγίδα της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), των συνομοσπονδιών ή των ομοσπονδιών μελών, δεν επιτρέπεται καμία μορφή εμπορικής διαφήμισης επάνω στην μπάλα, εκτός του εμβλήματος της διοργάνωσης, της διοργανώτριας και το εξουσιοδοτημένο εμπορικό σήμα του κατασκευαστή. Ο κανονισμός της διοργάνωσης (προκήρυξη) δύναται να περιορίζει τις διαστάσεις και το πλήθος των σημάτων αυτών.

## Παίκτες

---

Ένας αγώνας διεξάγεται από δύο ομάδες, κάθε μία αποτελείται από όχι παραπάνω από πέντε παίκτες, ένας εκ των οποίων είναι ο τερματοφύλακας.

Ένας αγώνας δεν δύναται να αρχίσει αν έκαστη ομάδα αποτελείται από λιγότερους από τρεις παίκτες.

Ο αγώνας διακόπτεται αν μία από τις ομάδες έχει λιγότερους από τρεις παίκτες εντός του αγωνιστικού χώρου.

## Επίσημες διοργανώσεις

---

Επιτρέπονται μέχρι και εννιά αναπληρωματικοί σε οποιονδήποτε αγώνα που διεξάγεται σε μια επίσημη διοργάνωση υπό την αιγίδα της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), των μελών συνομοσπονδιών ή των ομοσπονδιών μελών. Οι κανόνες της διοργάνωσης πρέπει να καθορίζουν πόσοι αναπληρωματικοί μπορούν να δηλωθούν, μέχρι το πολύ εννιά.

Ο αριθμός των αλλαγών που μπορούν να γίνουν κατά την διάρκεια ενός αγώνα είναι απεριόριστος.

## Άλλοι αγώνες

---

Σε αγώνες εθνικών ομάδων ανδρών, επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν το πολύ δέκα αναπληρωματικοί.

Σε όλους τους υπόλοιπους αγώνες, επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν περισσότεροι αναπληρωματικοί παίκτες, με την προϋπόθεση ότι:

- οι εμπλεκόμενες ομάδες έχουν συμφωνήσει για τον μέγιστο αριθμό
- οι διαιτητές έχουν ενημερωθεί γι' αυτό πριν τον αγώνα

Αν οι διαιτητές δεν ενημερώνονται, ή δεν επιτυγχάνεται συμφωνία μεταξύ των δύο ομάδων πριν από τον αγώνα, δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν περισσότεροι από δέκα αναπληρωματικοί.

## Σε όλους τους αγώνες

---

Σε όλους του αγώνες, τα ονόματα των παικτών και των αναπληρωματικών θα πρέπει να δίνονται στους διαιτητές πριν από την έναρξη του αγώνα, είτε είναι παρόντες είτε όχι. Οποιοδήποτε αναπληρωματικού το όνομα δεν έχει δοθεί στους διαιτητές πριν από την έναρξη του αγώνα, δεν επιτρέπεται αυτός να συμμετέχει στον αγώνα.

### Διαδικασία Αντικατάστασης Παίκτη

Μία αλλαγή μπορεί να γίνει οποιαδήποτε στιγμή, είτε η μπάλα είναι εντός ή εκτός παιδιάς. Προκειμένου να αντικατασταθεί ένας παίκτης με έναν αναπληρωματικό, θα πρέπει να τηρούνται οι παρακάτω προϋποθέσεις:

- ο παίκτης εγκαταλείπει ο αγωνιστικός χώρος μέσω της ζώνης αλλαγής της δικής του ομάδας, εκτός από τις εξαιρέσεις που αναφέρονται στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας
- ο αναπληρωματικός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο αφότου φύγει ο παίκτης που αντικαθίσταται
- ο αναπληρωματικός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο μέσω της ζώνης αλλαγής της δικής του ομάδας
- η αλλαγή ολοκληρώνεται όταν ο αναπληρωματικός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο μέσω της ζώνης αλλαγής της δικής του ομάδας, αφού δώσει το διακριτικό φανελάκι στον παίκτη που αντικαθίσταται, εκτός εάν αυτός ο παίκτης αποχωρεί από άλλο σημείο του αγωνιστικού χώρου για οποιοδήποτε λόγο που προβλέπεται από τους Κανόνες του παιχνιδιού, περίπτωση κατά την οποία ο αντικαταστάτης θα δώσει το διακριτικό φανελάκι στον τρίτο διαιτητή
- από τη στιγμή εκείνη, ο αναπληρωματικός παίκτης καθίσταται τακτικός παίκτης και ο παίκτης που αντικαταστάθηκε καθίσταται αναπληρωματικός παίκτης
- ο παίκτης που αντικαταστάθηκε μπορεί να ξαναπάρει μέρος στον αγώνα
- όλοι οι αναπληρωματικοί υπόκεινται στην εξουσία και την δικαιοδοσία των διαιτητών, ανεξαρτήτως εάν αυτοί κληθούν να αγωνιστούν είτε όχι
- αν μια περίοδος παρατείνεται για την εκτέλεση ενός πέναλτι, μία εκτέλεση από το δεύτερο σημείο του πέναλτι ή ένα ελεύθερο λάκτισμα χωρίς τον σχηματισμό τείχους, μόνο ο τερματοφύλακας της αμυνόμενης ομάδας μπορεί να αντικατασταθεί.

### Αλλάζοντας τον τερματοφύλακα

- οποιοσδήποτε από τους αναπληρωματικούς μπορεί να αλλάξει θέσεις με τον τερματοφύλακα χωρίς να ενημερώσει τους διαιτητές ή να περιμένει για μία διακοπή του αγώνα
- οποιοσδήποτε παίκτης μπορεί να αλλάξει θέσεις με τον τερματοφύλακα
- ο παίκτης που αλλάζει θέση με τον τερματοφύλακα, θα πρέπει να το κάνει κατά τη διάρκεια μίας διακοπής του αγώνα και να ενημερώσει τους διαιτητές πριν γίνει η αλλαγή
- ένας παίκτης ή αναπληρωματικός που αντικαθιστά τον τερματοφύλακα θα πρέπει να φοράει μία φανέλα τερματοφύλακα με τον ίδιο αριθμό στην πλάτη που έχει δηλωθεί πριν την έναρξη του αγώνα στους διαιτητές.

## Παραβάσεις και Ποινές

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο πριν αποχωρήσει ο παίκτης που αντικαθίσταται, ή κατά τη διάρκεια μίας αλλαγής, ένας αναπληρωματικός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο από άλλο σημείο και όχι από την ζώνη αλλαγής της ομάδας του:

- οι διαιτητές σταματούν την εξέλιξη του αγώνα (αν και όχι αμέσως αν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα)
- οι διαιτητές τον παρατηρούν με κίτρινη κάρτα για παραβίαση της διαδικασίας αλλαγής και τον διατάζουν να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο

Αν οι διαιτητές έχουν διακόψει το παιχνίδι, αυτό ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που εκτελείται από την αντίπαλη ομάδα από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα κατά το χρόνο της διακοπής (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος). Αν ο αναπληρωματικός ή η ομάδα του διαπράξει μία επιπλέον παράβαση, το παιχνίδι ξαναρχίζει σύμφωνα με το τμήμα με τίτλο «Ερμηνεία των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και Κατευθυντήριες Οδηγίες προς τους Διαιτητές» (Κανόνας 3).

Εάν, κατά τη διάρκεια μίας αλλαγής, ο παίκτης που αντικαθίσταται αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο για λόγους που δεν προβλέπονται στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και από ένα σημείο εκτός της ζώνης αλλαγής της ομάδας του:

- οι διαιτητές σταματούν την εξέλιξη του αγώνα (αν και όχι αμέσως αν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα)
- οι διαιτητές παρατηρούν με κίτρινη κάρτα τον παίκτη για παραβίαση της διαδικασίας αλλαγής

Αν οι διαιτητές έχουν διακόψει το παιχνίδι, αυτό ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που εκτελείται από την αντίπαλη ομάδα από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα κατά το χρόνο της διακοπής (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

Σε περίπτωση κάθε άλλης παράβασης του παρόντα Κανόνα:

- οι εμπλεκόμενοι παίκτες παρατηρούνται  
ο αγώνας ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που εκτελείται από έναν παίκτη της αντίπαλης ομάδας από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα κατά το χρόνο της διακοπής (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος). Σε ειδικές περιπτώσεις, το παιχνίδι ξαναρχίζει σύμφωνα με το τμήμα με τίτλο «Ερμηνεία των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και Κατευθυντήριες Οδηγίες προς τους Διαιτητές» (Κανόνας 3).

## ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

**Αποβολή Τακτικών και Αναπληρωματικών Παικτών**

Ένας παίκτης ο οποίος αποβάλλεται πριν από το εναρκτήριο λάκτισμα επιτρέπεται να αντικατασταθεί μόνο από έναν από τους δηλωμένους αναπληρωματικούς παίκτες.

Δεν επιτρέπεται η αντικατάσταση ενός παίκτη που έχει δηλωθεί ως αναπληρωματικός και αποβλήθηκε είτε πριν το εναρκτήριο λάκτισμα είτε αφού είχε ξεκινήσει το παιχνίδι.

Ένας αναπληρωματικός παίκτης μπορεί να αντικαταστήσει έναν παίκτη που αποβλήθηκε και να εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο δύο ολόκληρα λεπτά μετά την αποβολή, εφόσον αυτός έχει την άδεια του χρονομέτρη ή του τρίτου διαιτητή (βοηθοί διαιτητές), εκτός και αν έχει επιτευχθεί τέρμα πριν από την συμπλήρωση των δύο λεπτών, και σε αυτή την περίπτωση ισχύουν οι παρακάτω προϋποθέσεις:

- αν υπάρχουν πέντε παίκτες εναντίον τεσσάρων και η ομάδα με τους περισσότερους παίκτες επιτύχει τέρμα, τότε η ομάδα με τους τέσσερις μόνο παίκτες δύναται να συμπληρωθεί με έναν πέμπτο παίκτη
- αν και οι δύο ομάδες αγωνίζονται με τρεις ή τέσσερις παίκτες και επιτυγχάνεται τέρμα, τότε και οι δύο ομάδες παραμένουν με τον ίδιο αριθμό παικτών
- αν υπάρχουν πέντε παίκτες εναντίον τριών ή τέσσερις εναντίον τριών και η ομάδα με τους περισσότερους παίκτες επιτύχει τέρμα, τότε η ομάδα με τους τρεις παίκτες δύναται να προσθέσει μόνο έναν ακόμα παίκτη
- αν η ομάδα που επιτυγχάνει το τέρμα είναι αυτή με τους λιγότερους παίκτες, το παιχνίδι συνεχίζει χωρίς κάποια αλλαγή στον αριθμό των παικτών

## Ασφάλεια

---

Ένας παίκτης δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιεί ή φέρει εξοπλισμό που είναι επικίνδυνος για τον ίδιο ή τους άλλους παίκτες (συμπεριλαμβανομένων των κοσμημάτων οποιασδήποτε μορφής).

## Βασικός εξοπλισμός

---

Ο βασικός υποχρεωτικός εξοπλισμός ενός παίκτη αποτελείται από τα ακόλουθα ξεχωριστά είδη:

- φανέλα ή κοντομάνικη φανέλα - εάν χρησιμοποιηθούν εσώρουχα κάτω από την φανέλα, το χρώμα του μανικιού θα πρέπει να είναι το ίδιο βασικό χρώμα με το μανίκι της φανέλας ή της κοντομάνικης φανέλας
- παντελονάκι – εάν χρησιμοποιηθούν παντελονάκια (κολάν), κάτω από το παντελονάκι, τότε θα πρέπει να έχουν το ίδιο χρώμα με το βασικό χρώμα στο παντελονάκι. Ο τερματοφύλακας επιτρέπεται να φοράει μακριά φόρμα
- κάλτσες – εάν κάποια αυτοκόλλητη ταινία ή παρόμοιο υλικό εφαρμόζεται εξωτερικά, θα πρέπει να είναι του ίδιου χρώματος με το τμήμα της κάλτσας στο οποίο εφαρμόζεται.
- επικαλαμίδες
- υποδήματα – παπούτσια από λινάτσα ή μαλακό δέρμα ή αθλητικά παπούτσια με σόλα από λάστιχο ή από παρεμφερές υλικό

## Επικαλαμίδες

---

- καλύπτονται πλήρως από τις κάλτσες
- πρέπει να έχουν κατασκευασθεί από κατάλληλο υλικό (λάστιχο, πλαστικό ή από παρεμφερές υλικό)
- πρέπει να παρέχουν εύλογο βαθμό προστασίας

## Χρώματα

---

- Οι δύο ομάδες πρέπει να φέρουν χρώματα που τις διαφοροποιούν μεταξύ τους, αλλά και από τα χρώματα των διαιτητών και των βοηθών διαιτητών
- Κάθε τερματοφύλακας πρέπει να φέρει χρώματα τα οποία θα τον ξεχωρίζουν από τους υπόλοιπους παίκτες, τους διαιτητές και τους βοηθούς διαιτητές

## ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

### Παραβάσεις και Ποινές

Σε περίπτωση οποιασδήποτε παραβίασης του παρόντα Κανόνα:

- δεν απαιτείται η διακοπή του παιχνιδιού
- ο παίκτης που διέπραξε την παραβίαση δέχεται οδηγίες από το διαιτητή να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο για να διορθώσει τον εξοπλισμό του όταν η μπάλα σταματήσει να παίζεται, εκτός εάν έχει ήδη τακτοποιήσει τον εξοπλισμό του
- οποιοσδήποτε παίκτης απαιτείται να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο για να διορθώσει τον εξοπλισμό του δεν θα πρέπει να εισέρχεται ξανά χωρίς την άδεια των διαιτητών ή του τρίτου διαιτητή
- οι διαιτητές, είτε άμεσα είτε μέσω του τρίτου διαιτητή, ελέγχουν ότι ο εξοπλισμός του παίκτη είναι σωστός πριν του επιτρέψουν να εισέλθει ξανά στον αγωνιστικό χώρο
- ο παίκτης, αν δεν έχει γίνει αλλαγή, επιτρέπεται να εισέλθει ξανά στον αγωνιστικό χώρο μόνο όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς ή υπό την επίβλεψη του τρίτου διαιτητή όταν η μπάλα παίζεται

Ένας παίκτης, ο οποίος θα πρέπει να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο λόγω κάποιας παράβασης αυτού του Κανόνα και ενώ δεν έχει γίνει αλλαγή εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών ή του τρίτου διαιτητή, τότε θα πρέπει να παρατηρείται.

### Επανάραξη του αγώνα

Εάν το παιχνίδι διακοπεί από τους διαιτητές προκειμένου να απευθύνει μια παρατήρηση:

- γίνεται επανάραξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα το οποίο θα εκτελέσει ένας παίκτης που ανήκει στην αντίπαλη ομάδα, από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν οι διαιτητές διέκοψαν τον αγώνα (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

### Διαφημίσεις στον εξοπλισμό

Ο βασικός υποχρεωτικός εξοπλισμός δεν πρέπει να έχει κανένα πολιτικό, θρησκευτικό ή προσωπικό σύνθημα, δήλωση ή εικόνα. Η ομάδα του παίκτη του οποίου ο υποχρεωτικός εξοπλισμός φέρει πολιτικά, θρησκευτικά ή προσωπικά συνθήματα, δηλώσεις ή εικόνες, θα τιμωρείται από την διοργανώτρια ή από την FIFA.

### Εσώρουχα

Οι παίκτες δεν πρέπει να αποκαλύπτουν εσώρουχα που δείχνουν πολιτικά, θρησκευτικά ή προσωπικά συνθήματα, δηλώσεις ή εικόνες, ή οποιαδήποτε διαφήμιση, εκτός από το λογότυπο του κατασκευαστή.

Οι παίκτες και οι ομάδες που αποκαλύπτουν εσώρουχα που δείχνουν πολιτικά, θρησκευτικά ή προσωπικά συνθήματα, δηλώσεις ή εικόνες ή διαφήμιση, εκτός από το λογότυπο του κατασκευαστή, θα τιμωρούνται από την διοργανώτρια ή από την FIFA.

## Η Εξουσία των Διαιτητών

---

Κάθε αγώνας ελέγχεται από δύο διαιτητές, από τον διαιτητή και τον δεύτερο διαιτητή, οι οποίοι έχουν πλήρη εξουσία εφαρμογής των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας σε σχέση με τον αγώνα για τον οποίο έχουν οριστεί.

## Αρμοδιότητες και Καθήκοντα

---

Οι διαιτητές:

- εφαρμόζουν τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας
- ελέγχουν τον αγώνα σε συνεργασία με τους βοηθούς διαιτητές, και όπου ισχύει με τον Τρίτη Διαιτητή
- διασφαλίζουν ότι οποιαδήποτε μπάλα χρησιμοποιείται πληροί τις προδιαγραφές του Κανόνα 2
- διασφαλίζουν ότι ο εξοπλισμός των παικτών, πληροί τις προδιαγραφές του Κανόνα 4
- τηρούν το αρχείο του αγώνα
- σταματούν τον αγώνα, τον διακόπτουν προσωρινά ή οριστικά κατά την διακριτική τους ευχέρεια, για ενδεχόμενες παραβάσεις των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας
- σταματούν τον αγώνα εξαιτίας εξωτερικής επέμβασης οποιασδήποτε μορφής
- σταματούν τον αγώνα, αν, κατά την άποψη τους, ένας παίκτης τραυματιστεί σοβαρά και διασφαλίζουν ότι ο παίκτης αυτός απομακρύνεται από τον αγωνιστικό χώρο. Ένας τραυματισμένος παίκτης μπορεί να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο μετά από την επανέναρξη του αγώνα
- επιτρέπουν να συνεχιστεί το παιχνίδι έως ότου η μπάλα είναι εκτός παιδιάς αν ένας παίκτης είναι, κατά τη γνώμη τους, ελαφρά τραυματισμένος
- διασφαλίζουν ότι κάθε παίκτης που αιμορραγεί από τραυματισμό αποχωρεί από τον αγωνιστικό χώρο. Ο παίκτης μπορεί να επιστρέψει μόνον αφού λάβει σήμα από τους διαιτητές, οι οποίοι πρέπει να βεβαιωθούν, είτε απευθείας είτε μέσω του τρίτου διαιτητή, ότι η αιμορραγία έχει σταματήσει
- επιτρέπουν να συνεχιστεί το παιχνίδι όταν η ομάδα κατά της οποίας έχει διαπραχθεί παράπτωμα μπορεί να αποκομίσει όφελος από ένα τέτοιο πλεονέκτημα και τιμωρεί το αρχικό παράπτωμα, αν το προσδοκώμενο πλεονέκτημα δεν ευδοκιμήσει εκείνη τη στιγμή
- τιμωρούν το πιο σοβαρό παράπτωμα όταν ένας παίκτης έχει διαπράξει περισσότερα από ένα παραπτώματα την ίδια στιγμή
- τιμωρούν την πιο σοβαρή απρεπή συμπεριφορά όταν ένας παίκτης διαπράξει περισσότερα από ένα παραπτώματα απρεπούς συμπεριφοράς ταυτόχρονα

## ΚΑΝΟΝΑΣ 5 – ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- λαμβάνουν μέτρα κατά των ποδοσφαιριστών που έχουν διαπράξει παράβαση που τιμωρείται με κίτρινη ή με κόκκινη κάρτα. Δεν είναι υποχρεωμένοι να το κάνουν αυτό άμεσα, αλλά πρέπει να το κάνουν στην επόμενη φυσική διακοπή του αγώνα
- λαμβάνουν μέτρα κατά των αξιωματούχων ομάδας οι οποίοι δεν συμπεριφέρονται με υπεύθυνο τρόπο και μπορούν, κατά την διακριτική τους ευχέρεια, να τους αποβάλουν από τον αγωνιστικό χώρο και τους παρακείμενους αυτού χώρους
- διασφαλίζουν ότι κανένα μη εξουσιοδοτημένο άτομο δεν μπαίνει στον αγωνιστικό χώρο
- δίνουν σήμα για την επανέναρξη του αγώνα μετά από διακοπή
- δίνουν τα σήματα που περιγράφονται στην ενότητα αυτής της έκδοσης με τίτλο "Σήματα Διαιτητή και Βοηθού Διαιτητή"
- παίρνουν θέση στον αγωνιστικό χώρο, όπως περιγράφεται στην ενότητα του παρόντος με τίτλο "Τοποθέτηση με την μπάλα εντός παιδιάς", που αποτελεί μέρος της "Ερμηνεία των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και κατευθυντήριες γραμμές προς τους Διαιτητές" ( Κανόνας 5 - Οι Διαιτητές), όταν απαιτείται να ενεργήσουν έτσι
- παρέχουν στις αρμόδιες αρχές την έκθεση του αγώνα (Φύλλο Αγώνα), η οποία περιλαμβάνει πληροφορίες για κάθε πειθαρχική κύρωση που επιβλήθηκε σε παίκτες και/ή αξιωματούχους ομάδων καθώς και οποιαδήποτε άλλα περιστατικά τα οποία έλαβαν χώρα πριν, κατά την διάρκεια ή μετά από τον αγώνα

### Ο διαιτητής:

- ενεργεί ως χρονομέτρης και ως τρίτος διαιτητής, σε περίπτωση που οι βοηθοί διαιτητές δεν είναι παρόντες
- διακόπτει προσωρινά ή εγκαταλείπει τον αγώνα, κατά την κρίση του, για τυχόν παραβάσεις των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας
- διακόπτει προσωρινά ή εγκαταλείπει τον αγώνα εξαιτίας εξωτερικής παρέμβασης οποιουδήποτε είδους

### Ο δεύτερος διαιτητής:

- αντικαθιστά τον διαιτητή σε περίπτωση που τραυματιστεί ή κωλύεται λόγω προβλήματος υγείας

## Οι Αποφάσεις των Διαιτητών

---

Οι αποφάσεις των διαιτητών, που αφορούν γεγονότα που έχουν σχέση με το παιχνίδι, συμπεριλαμβανομένης αυτής του εάν μπήκε ή όχι κάποιο τέρμα και το αποτέλεσμα του αγώνα, είναι οριστικές.

Οι διαιτητές δύναται να αλλάξουν μια απόφαση τους μόνο όταν αντιληφθούν ότι δεν είναι ορθή ή κατά τη διακριτική τους ευχέρεια, αφού συμβουλευτούν τον βοηθό διαιτητή, υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχουν ξεκινήσει εκ νέου το παιχνίδι ή έχουν λήξει τον αγώνα.

Οι αποφάσεις του διαιτητή υπερισχύουν εκείνων του δεύτερου διαιτητή, αν αμφότεροι υποδεικνύουν παράβαση και υπάρχει διαφωνία μεταξύ τους.

Σε περίπτωση αδικαιολόγητης παρέμβασης ή ανάρμοστης συμπεριφοράς, ο διαιτητής θα απαλλάξει το δεύτερο διαιτητή ή τους βοηθούς διαιτητές από τα καθήκοντά τους, θα φροντίσει για την αντικατάστασή τους και θα υποβάλει σχετική αναφορά στις αρμόδιες αρχές.

## Ευθύνες των διαιτητών

---

Οι διαιτητές (ή κατά περίπτωση, ένας βοηθός διαιτητή), δεν είναι υπεύθυνοι για:

- οποιοδήποτε είδος τραυματισμού που υπέστη ένας παίκτης, αξιωματούχος ή θεατής
- οποιαδήποτε υλική ζημιά σε περιουσιακό στοιχείο οποιασδήποτε μορφής
- οποιαδήποτε άλλη ζημιά υπέστη οποιοδήποτε άτομο, ομάδα, εταιρεία, ένωση προσώπων ή άλλο όργανο, η οποία οφείλεται ή μπορεί να οφείλεται σε οποιαδήποτε απόφαση που μπορούν να λάβουν υπό τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας ή σε σχέση με τις συνήθεις διαδικασίες που απαιτούνται για λάβει χώρα, να διεξαχθεί και να ελεγχθεί ο αγώνας.

Οι αποφάσεις αυτές μπορεί να περιλαμβάνουν:

- την απόφαση ότι η κατάσταση του αγωνιστικού χώρου ή του περιβάλλοντος χώρου ή των καιρικών συνθηκών είναι τέτοιες ώστε να επιτρέπουν ή να μην επιτρέπουν σε έναν αγώνα να λάβει χώρα
- την απόφαση να εγκαταλειφθεί ένας αγώνας για οποιονδήποτε λόγο
- την απόφαση ως προς την καταλληλότητα του εξοπλισμού του αγωνιστικού χώρου και της μπάλας που χρησιμοποιείται κατά την διάρκεια του αγώνα
- την απόφαση να σταματήσει ή να μην σταματήσει ένας αγώνας λόγω παρέμβασης θεατών ή εξαιτίας οποιουδήποτε προβλήματος στους χώρους των θεατών

## ΚΑΝΟΝΑΣ 5 – ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- την απόφαση να σταματήσει ή να μην σταματήσει το παιχνίδι για να επιτραπεί σ' έναν τραυματισμένο παίκτη να απομακρυνθεί από τον αγωνιστικό χώρο για ιατρική βοήθεια
- την απόφαση να απαιτηθεί από έναν τραυματισμένο παίκτη να απομακρυνθεί από τον αγωνιστικό χώρο για ιατρική βοήθεια
- την απόφαση να επιτραπεί ή να μην επιτραπεί σ' έναν παίκτη να φέρει ορισμένα είδη ή εξοπλισμό
- την απόφαση (όπου έχουν την εξουσία) να επιτρέψουν ή να μην επιτρέψουν σε οποιοδήποτε άτομο (συμπεριλαμβανομένων αξιωματούχων των ομάδων ή του σταδίου, αξιωματούχων ασφαλείας, φωτογράφων ή άλλων εκπροσώπων των μέσων ενημέρωσης), να παρευρίσκονται κοντά στον αγωνιστικό χώρο
- οποιαδήποτε άλλη απόφαση που ενδέχεται να λάβουν σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας ή σε συμμόρφωση με τα καθήκοντά που προβλέπονται από τους κανόνες ή τους κανονισμούς της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), της συνομοσπονδίας, της ομοσπονδίας μέλους ή της λίγκας ή σύμφωνα με τους οποίους διεξάγεται ο αγώνας

### **Διεθνείς αγώνες**

---

Ο δεύτερος διαιτητής είναι υποχρεωτικός για τους διεθνείς αγώνες.

### **Εφεδρικός βοηθός διαιτητή**

---

Σε τουρνουά ή διοργανώσεις όπου ορίζεται ένας εφεδρικός βοηθός διαιτητής, ο ρόλος του και τα καθήκοντά του πρέπει να είναι εναρμονισμένα με τις οδηγίες που περιλαμβάνονται σε αυτήν την έκδοση.

## Η αρμοδιότητα των βοηθών διαιτητών

---

Μπορούν να ορισθούν δύο βοηθοί διαιτητές (ένας τρίτος διαιτητή και ένας χρονομέτρης) οι οποίοι πρέπει να ασκούν τα καθήκοντά τους σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας. Τοποθετούνται εκτός του αγωνιστικού χώρου, στο ίδιο επίπεδο με την διχοτόμο γραμμή του κέντρου και στην ίδια πλευρά με τις ζώνες αλλαγής. Ο χρονομέτρης παραμένει καθισμένος στο τραπέζι του χρονομέτρη, ενώ ο τρίτος διαιτητής μπορεί να ασκήσει τα καθήκοντά του είτε καθιστός είτε όρθιος.

Ο χρονομέτρης και ο τρίτος διαιτητής είναι εφοδιασμένοι με ένα κατάλληλο χρονόμετρο και τον απαραίτητο εξοπλισμό για να τηρούν αρχείο των συνολικών φάουλ, το οποίο παρέχεται από την ένωση ή την ομάδα υπό τη δικαιοδοσία των οποίων διεξάγεται ο αγώνας.

Τους παρέχεται ένα τραπέζι χρονομέτρη, προκειμένου να ασκούν τα καθήκοντά τους σωστά.

## Αρμοδιότητες και Καθήκοντα

---

Ο τρίτος διαιτητής:

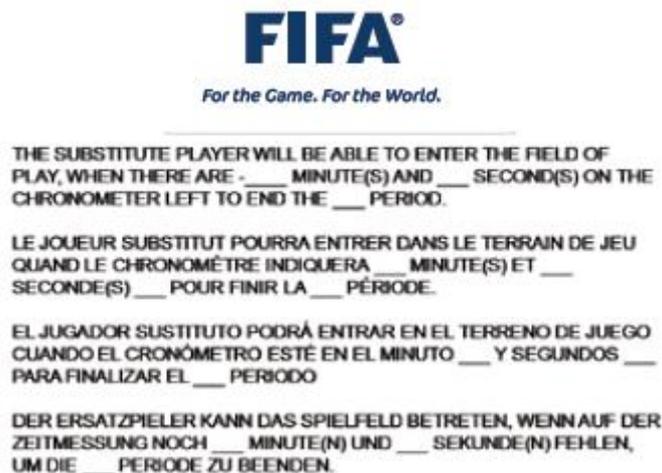
- βοηθά τους διαιτητές και τον χρονομέτρη
- τηρεί αρχείο των παικτών που συμμετέχουν στον αγώνα
- παρακολουθεί την αντικατάσταση των μπαλών, κατόπιν αιτήματος των διαιτητών
- ελέγχει τον εξοπλισμό των αναπληρωματικών πριν από την είσοδό τους στον αγωνιστικό χώρο
- καταγράφει τους αριθμούς των σκόρερ
- ενημερώνει τον χρονομέτρη για αίτημα time-out όταν ένας εκπρόσωπος της ομάδας το υποβάλλει (βλ. Κανόνας 7 - Η διάρκεια του αγώνα)
- δίνει την υποχρεωτική ένδειξη του time-out μόλις ο χρονομέτρης σημάνει το ηχητικό σήμα, για να ενημερώσει τους διαιτητές και τις ομάδες ότι το time-out έχει εγκριθεί
- τηρεί αρχείο των time-out που ζητήθηκαν
- τηρεί αρχείο των συνολικών φάουλ από κάθε ομάδα που υποδείχθηκαν από τους διαιτητές σε κάθε περίοδο του παιχνιδιού

## ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- δίνει την υποχρεωτική ένδειξη ότι μία ομάδα έχει διαπράξει πέντε συνολικά φάουλ σε μια περίοδο του παιχνιδιού
- τοποθετεί ένα ορατό σημάδι στο τραπέζι του χρονομέτρη να δείξει ότι μια ομάδα έχει διαπράξει πέντε συνολικά φάουλ σε μία περίοδο του αγώνα
- καταγράφει τα ονόματα και τους αριθμούς των παικτών που παρατηρήθηκαν ή αποβλήθηκαν
- παραδίδει ένα έγγραφο στους εκπροσώπους της κάθε ομάδας πριν από την έναρξη κάθε περιόδου του παιχνιδιού με το οποίο μπορούν να ζητήσουν time-out και το παίρνει στο τέλος κάθε περιόδου, αν κανένα time-out δεν έχει ζητηθεί.



- παραδίδει ένα έγγραφο στους αξιωματούχους της κάθε ομάδας που υποδεικνύει πότε ένας αναπληρωματικός μπορεί να εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο για να αντικαταστήσει έναν παίκτη που έχει αποβληθεί



## ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- υπό την επίβλεψη των διαιτητών, παρακολουθεί την είσοδο ενός παίκτη, ο οποίος έχει αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο για να διορθώσει τον εξοπλισμό του
- υπό την επίβλεψη των διαιτητών, παρακολουθεί την είσοδο ενός παίκτη, ο οποίος έχει αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο λόγω τραυματισμού οποιουδήποτε είδους
- δίνει σήμα στους διαιτητές όταν ένα προφανές σφάλμα έχει γίνει για παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή αποβολή (κόκκινη κάρτα) ενός παίκτη ή αν μια πράξη βίας έχει διαπραχθεί εκτός του οπτικού πεδίου τους. Σε κάθε περίπτωση, οι διαιτητές αποφασίζουν για τα γεγονότα που συνδέονται με το παιχνίδι
- επιβλέπει τη συμπεριφορά των ατόμων που βρίσκονται στην τεχνική περιοχή, αν υπάρχουν, και στους πάγκους και ενημερώνει τους διαιτητές για οποιαδήποτε ανάρμοστη συμπεριφορά
- τηρεί αρχεία για διακοπές εντός παιδιάς λόγω εξωτερικής παρέμβασης και τους λόγους για αυτές
- παρέχει οποιαδήποτε άλλη πληροφορία σχετική με το παιχνίδι
- τοποθετείται στον αγωνιστικό χώρο, όπως περιγράφεται στην ενότητα αυτής της έκδοσης με τίτλο «Τοποθέτηση σε καταστάσεις με την μπάλα εκτός παιδιάς», που αποτελεί μέρος της «Ερμηνείας των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και κατευθυντήριες γραμμές προς τους Διαιτητές» (Κανόνας 5 - Οι Διαιτητές), όταν υποχρεούνται να το πράξει
- αντικαθιστά τον δεύτερο διαιτητή σε περίπτωση που ο διαιτητής ή ο δεύτερος διαιτητής τραυματιστεί ή κωλύεται λόγω προβλήματος υγείας

## Ο χρονομέτρης:

- διασφαλίζει ότι η διάρκεια του αγώνα είναι σύμφωνη με τις διατάξεις του Κανόνα 7:
  - ξεκινά το χρονόμετρο όταν το εναρκτήριο λάκτισμα έχει εκτελεστεί σωστά
  - σταματά το χρονόμετρο όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς
  - ξεκινάει ξανά το χρονόμετρο όταν το παιχνίδι έχει ξεκινήσει εκ νέου μετά από πλάγια επαναφορά, ελεύθερο τερματοφύλακα, εκτέλεση κόρνερ, σέντρα, ελεύθερο λάκτισμα, λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι ή το δεύτερο σημείο του πέναλτι ή από ελεύθερο
- καταγράφει τα τέρματα, τα συνολικά φάουλ και τις περιόδους παιχνιδιού στον πίνακα του σκορ, αν είναι διαθέσιμος
- υποδεικνύει το αίτημα μιας ομάδας για time-out με μια σφυρίχτρα ή ηχητικό σήμα διαφορετικό από αυτό που χρησιμοποιείται από τους διαιτητές, αφού τον έχει ενημερώσει ο τρίτος διαιτητής
- χρονομετρεί τα time-out του ενός λεπτού

## ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- σημαίνει το τέλος του ενός λεπτού time-out με διαφορετικό σφύριγμα ή ηχητικό σήμα από εκείνα που χρησιμοποιούνται από τους διαιτητές
- υποδεικνύει το πέμπτο συνολικά φάουλ από μια ομάδα με ένα διαφορετικό σφύριγμα ή ηχητικό σήμα από εκείνα που χρησιμοποιούνται από τους διαιτητές, αφού τον έχει ενημερώσει ο τρίτος διαιτητής
- χρονομετρεί τη δίλεπτη αποβολή ενός παίκτη
- σημαίνει το τέλος του πρώτου ημίχρονου, το τέλος του αγώνα ή το τέλος των περιόδων της παράτασης, αν υπάρχει παράταση, με ένα διαφορετικό σφύριγμα ή ηχητικό σήμα από εκείνα που χρησιμοποιούνται από τους διαιτητές
- τοποθετείται στον αγωνιστικό χώρο όπως περιγράφεται στην ενότητα αυτής της έκδοσης με τίτλο "Τοποθέτηση σε καταστάσεις με την μπάλα εκτός παιδιάς", που αποτελεί μέρος της "Ερμηνείας των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και κατευθυντήριες γραμμές προς τους Διαιτητές" (Κανόνας 5 - Οι Διαιτητές), όταν υποχρεούται να το πράξει
- εκτελεί τα συγκεκριμένα καθήκοντα του τρίτου διαιτητή, σε περίπτωση απουσίας του
- παρέχει οποιαδήποτε άλλη πληροφορία σχετική με το παιχνίδι

### Διεθνείς αγώνες

Για τους διεθνείς αγώνες, η παρουσία ενός τρίτου διαιτητή και χρονομέτρη είναι υποχρεωτική.

Για τους διεθνείς αγώνες, το χρονόμετρο που χρησιμοποιείται πρέπει να ενσωματώνει όλες τις απαραίτητες λειτουργίες (ακριβής χρονομέτρηση, μια συσκευή για τη χρονομέτρηση δίλεπτων αποβολών τεσσάρων παικτών ταυτόχρονα και να παρακολουθεί τα συνολικά φάουλ από κάθε ομάδα κατά την διάρκεια κάθε περιόδου του παιχνιδιού).

## Περίοδοι του Παιχνιδιού

Ο αγώνας διαρκεί δύο ίσες χρονικές περιόδους διάρκειας 20 λεπτών, εκτός αν συμφωνηθεί άλλως, αμοιβαίως μεταξύ του διαιτητή και των δύο ομάδων. Κάθε συμφωνία για την τροποποίηση της διάρκειας των περιόδων του παιχνιδιού πρέπει να γίνει πριν από την έναρξη του παιχνιδιού και πρέπει να συμφωνεί με τους κανόνες της διοργάνωσης.

## Τερματισμός των Περιόδων του Παιχνιδιού

Ο χρονομέτρης υποδεικνύει το τέλος κάθε περιόδου, με ηχητικό σήμα ή σφύριγμα. Αφού ακούσει το σφύριγμα ή το ηχητικό σήμα του χρονομέτρη, ένας από τους διαιτητές ανακοινώνει το τέλος της περιόδου ή του αγώνα με τη σφυρίχτρα του, έχοντας υπόψη τα εξής:

- αν ένα λάκτισμα από το δεύτερο σημείο πέναλτι ή άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, που αρχίζει με το έκτο συνολικά φάουλ, πρέπει να γίνει ή να επαναληφθεί, η εν λόγω περίοδος παρατείνεται μέχρι το λάκτισμα να ολοκληρωθεί
- αν ένα πέναλτι πρέπει να εκτελεστεί ή να επαναληφθεί, η εν λόγω περίοδος παρατείνεται μέχρι το λάκτισμα να ολοκληρωθεί

Αν η μπάλα έχει παιχθεί προς μια εστία, οι διαιτητές θα πρέπει να περιμένουν να ολοκληρωθεί το λάκτισμα προτού ο χρονομέτρης μπορέσει να υποδείξει το σφύριγμα ή το ηχητικό σήμα. Η περίοδος λήγει όταν:

- η μπάλα πάει απευθείας στην εστία και το τέρμα κατακυρώνεται
- η μπάλα φύγει από τα όρια του αγωνιστικού χώρου
- η μπάλα αγγίζει τον τερματοφύλακα ή άλλον παίκτη της αμυνόμενης ομάδας, τις κάθετες δοκούς, την οριζόντια δοκό ή το έδαφος, διασχίσει την γραμμή του τέρματος και επιτευχθεί το τέρμα
- ο αμυνόμενος τερματοφύλακας ή άλλος παίκτης της αμυνόμενης ομάδας αγγίζει την μπάλα ή αυτή αναπηδήσει στις κάθετες δοκούς ή στην οριζόντια δοκό και δεν διασχίσει την γραμμή του τέρματος
- Η μπάλα αγγίζει οποιονδήποτε παίκτη της ομάδας που έπαιξε τη μπάλα, εκτός εάν ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα είχε εκτελεσθεί και η μπάλα είχε κτυπηθεί με κεφαλιά προς το αντίπαλο τέρμα αφού αγγίχθηκε από το δεύτερο παίκτη
- Καμία παράβαση δεν έχει διαπραχθεί, που τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι, και ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι δεν οφείλεται να επαναληφθεί.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 7 – Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Αν μια παράβαση έχει διαπραχθεί κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, η οποία τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα μετά το 5<sup>ο</sup> σωρευμένο φάουλ μιας ομάδας, ή τιμωρείται με πέναλτι, η περίοδος λήγει όταν:

- Η μπάλα δεν λακτίζεται απευθείας προς το τέρμα
- Η μπάλα κατευθύνεται απευθείας προς το τέρμα και επιτυγχάνεται γκολ
- Η μπάλα φεύγει εκτός ορίων του αγωνιστικού χώρου
- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, στον τερματοφύλακα ή σε άλλον αμυντικό παίκτη και δεν επιτυγχάνεται γκολ.
- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, στον τερματοφύλακα ή σε άλλον αμυντικό παίκτη και επιτυγχάνεται γκολ.
- Δεν πραγματοποιείται καμία άλλη παράβαση που τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι

Εάν κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου μια παράβαση που τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα πριν τη συμπλήρωση των έξι σωρευμένων φάουλ της ομάδας, η περίοδος λήγει όταν:

- Η μπάλα δεν λακτίζεται απευθείας προς το τέρμα
- Η μπάλα κατευθύνεται απευθείας προς το τέρμα και επιτυγχάνεται γκολ
- Η μπάλα φεύγει εκτός ορίων του αγωνιστικού χώρου
- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, στον τερματοφύλακα ή σε άλλον αμυντικό παίκτη και δεν επιτυγχάνεται γκολ.
- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, στον τερματοφύλακα ή σε άλλον αμυντικό παίκτη και επιτυγχάνεται γκολ.
- Η μπάλα αγγίζει κάποιον παίκτη της ομάδας που εκτέλεσε το λάκτισμα
- Δεν πραγματοποιείται καμία άλλη παράβαση που τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι

Εάν μια παράβαση που τιμωρείται με έμμεσο διαπράττεται κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, η περίοδος λήγει όταν:

- Η μπάλα καταλήγει απευθείας γκολ, χωρίς να αγγιχθεί από άλλο παίκτη κατά τη διάρκεια της πορείας της ή αγγίζοντας κάποιο / κάποια από τα δοκάρια, περίπτωση στην οποία το γκολ δεν κατακυρώνεται
- Η μπάλα φεύγει εκτός ορίων του αγωνιστικού χώρου
- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, αφού αγγίξει στον τερματοφύλακα ή σε άλλον παίκτη της αντίπαλης ομάδας από αυτήν που εκτέλεσε το λάκτισμα και δεν επιτυγχάνεται γκολ.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 7 – Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

- Η μπάλα κτυπάει στο οριζόντιο ή/και στα κάθετα δοκάρια, αφού αγγίξει στον τερματοφύλακα ή σε άλλον παίκτη της αντίπαλης ομάδας από αυτήν που εκτέλεσε το λάκτισμα και επιτυγχάνεται γκολ.
- Δεν πραγματοποιείται καμία άλλη παράβαση που τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι

### Time-out

Οι ομάδες δικαιούνται ένα time-out ενός λεπτού σε κάθε περίοδο.

Ισχύουν οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

- Οι αξιωματούχοι της ομάδας μπορούν να ζητήσουν από τον τρίτο διαιτητή, ή τον χρονομέτρη αν δεν υπάρχει τρίτος διαιτητής, ένα time-out ενός λεπτού χρησιμοποιώντας το έγγραφο που παρέχεται
- ο χρονομέτρης χορηγεί το time-out, όταν η ομάδα που το έχει ζητήσει έχει στην κατοχή της την μπάλα και η μπάλα είναι εκτός παιδιάς, χρησιμοποιώντας ένα διαφορετικό σφύριγμα ή ηχητικό σήμα από εκείνα που χρησιμοποιούνται από τους διαιτητές
- κατά τη διάρκεια του time-out, οι παίκτες μπορούν να παραμείνουν εντός ή εκτός του αγωνιστικού χώρου. Για να πιουν, οι παίκτες πρέπει να βγουν εκτός του αγωνιστικού χώρου
- κατά τη διάρκεια του time-out, οι αναπληρωματικοί πρέπει να μείνουν εκτός του αγωνιστικού χώρου
- κατά τη διάρκεια του time-out, οι αξιωματούχοι της ομάδας δεν επιτρέπεται να δίνουν οδηγίες εντός του αγωνιστικού χώρου
- αλλαγές μπορούν να γίνουν μόνο μετά από το ηχητικό σήμα ή σφύριγμα που υποδηλώνει το τέλος του time-out
- μια ομάδα που δεν έχει ζητήσει ένα time-out κατά το πρώτο ημίχρονο του αγώνα δικαιούται ένα time-out κατά τη διάρκεια του δεύτερου ημιχρόνου
- Αν δεν υπάρχει ούτε τρίτος διαιτητής ούτε χρονομέτρης, οι αξιωματούχοι της ομάδας μπορούν να ζητήσουν time-out από τους διαιτητές
- δεν υπάρχουν time-out κατά τη διάρκεια της παράτασης, αν υπάρξει παράταση

### **Διακοπή του Ημίχρονου**

---

Οι παίκτες δικαιούνται μια διακοπή στο ημίχρονο.

Η διακοπή του ημίχρονου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 15 λεπτά.

Οι κανόνες της διοργάνωσης πρέπει να αναφέρουν την διάρκεια της διακοπής του ημίχρονου.

Η διάρκεια της διακοπής του ημίχρονου επιτρέπεται να τροποποιηθεί μόνο με τη συγκατάθεση του διαιτητή.

### **Οριστική Διακοπή Αγώνα**

---

Ένας αγώνας που έχει διακοπεί οριστικά επαναλαμβάνεται, εκτός εάν οι κανόνες της διοργάνωσης καθορίζουν διαφορετικά.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 8 – Η ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

### Προκαταρκτικά

---

Ένα νόμισμα στρίβεται και η ομάδα που κερδίζει στο στρίψιμο του νομίσματος αποφασίζει σε ποια εστία θα επιτεθεί στο πρώτο ημίχρονο του αγώνα.

Η άλλη ομάδα εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα για να ξεκινήσει ο αγώνας.

Η ομάδα που κερδίζει στο στρίψιμο του νομίσματος εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα για να ξεκινήσει το δεύτερο ημίχρονο του αγώνα.

Στο δεύτερο ημίχρονο του αγώνα, οι ομάδες αλλάζουν πλευρές και κάνουν επίθεση προς την αντίθετη εστία.

### Εναρκτήριο λάκτισμα

---

Ένα εναρκτήριο λάκτισμα αποτελεί έναν τρόπο έναρξης ή επανέναρξης του αγώνα:

- κατά την έναρξη του αγώνα
- μετά από επίτευξη τέρματος
- κατά την έναρξη του δεύτερου ημιχρόνου του αγώνα
- κατά την έναρξη κάθε περιόδου της παράτασης, αν υπάρξει παράταση

Τέρμα δεν μπορεί να σημειωθεί απευθείας από το εναρκτήριο λάκτισμα.

### Διαδικασία

- όλοι οι παίκτες πρέπει να είναι στο δικό τους μισό του αγωνιστικού χώρου
- οι αντίπαλοι της ομάδας που κάνει το εναρκτήριο λάκτισμα βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 3 μέτρων από την μπάλα μέχρι να παιχθεί
- η μπάλα πρέπει να είναι ακίνητη στο σημείο του κέντρου
- ο διαιτητής δίνει το σήμα
- η μπάλα είναι εντός παιδιάς όταν χτυπηθεί και προωθηθεί προς τα εμπρός

Όταν μία ομάδα επιτύχει ένα τέρμα, με την προϋπόθεση ότι η περίοδος δεν έχει λήξει, το εναρκτήριο λάκτισμα γίνεται από την άλλη ομάδα.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 8 – Η ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

### **Παραβάσεις και κυρώσεις**

Αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα αγγίζει τη μπάλα ξανά (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, το οποίο πρέπει να εκτελεστεί από την θέση της μπάλας όταν διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα αγγίζει την μπάλα σκόπιμα με τα χέρια του πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, το οποίο πρέπει να εκτελεστεί από την θέση της μπάλας όταν διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά φάουλ.

Σε περίπτωση οποιασδήποτε άλλης παραβίασης της διαδικασίας του εναρκτήριου λακτίσματος:

- το εναρκτήριο λάκτισμα ξαναγίνεται και το πλεονέκτημα δεν μπορεί να εφαρμοστεί

### **Ελεύθερο του Διαιτητή**

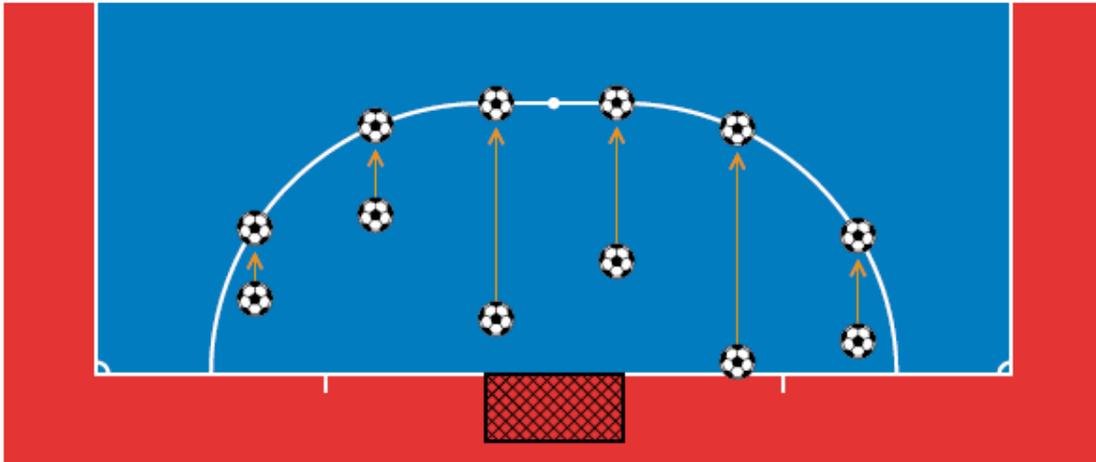
Αν, ενώ η μπάλα είναι ακόμα εντός παιδιάς, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι προσωρινά για οποιοδήποτε λόγο που δεν αναφέρεται αλλού στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας, ο αγώνας ξαναρχίζει με ελεύθερο. Ο αγώνας επίσης ξαναρχίζει με ελεύθερο, όταν προβλέπεται στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας.

### **Διαδικασία**

Ο διαιτητής ή ο δεύτερος διαιτητής εκτελεί το ελεύθερο στην θέση της μπάλας όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι σταμάτησε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, οπότε ένας από τους διαιτητές εκτελεί το ελεύθερο στη γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο πιο κοντινό σημείο προς το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι.

Το παιχνίδι ξεκινά ξανά όταν η μπάλα αγγίζει το έδαφος εντός των ορίων του αγωνιστικού χώρου. Αν η μπάλα φύγει από τον αγωνιστικό χώρο αφού έλθει σε επαφή με το έδαφος, χωρίς να την αγγίξει παίκτης, το ελεύθερο εκτελείται στο ίδιο σημείο όπου είχε εκτελεστεί την πρώτη φορά.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 8 – Η ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

**Παραβάσεις και κυρώσεις**

Το ελεύθερο εκτελείται στο ίδιο σημείο όπου είχε εκτελεστεί την πρώτη φορά:

- εάν η μπάλα αγγιχθεί από έναν παίκτη πριν έλθει σε επαφή με το έδαφος
- εάν η μπάλα εξέλθει από τον αγωνιστικό χώρο αφού έρθει σε επαφή με το έδαφος χωρίς να αγγιχθεί από κάποιον παίκτη
- εάν έχει διαπραχθεί παράβαση πριν η μπάλα έρθει σε επαφή με το έδαφος

Εάν ένας παίκτης, αφού η μπάλα έχει έρθει σε επαφή με το έδαφος, τη λακτίζει μια φορά απευθείας προς κάποιο από τα τέρματα και:

- η μπάλα μπαίνει απευθείας στο αντίπαλο τέρμα, καταλογίζεται ένα ελεύθερο λάκτισμα τερματοφύλακα (άουτ)
- η μπάλα μπαίνει απευθείας στο τέρμα της ίδιας ομάδας, καταλογίζεται κόρνερ στην αντίπαλη ομάδα

Εάν ένας παίκτης, αφού η μπάλα έχει έρθει σε επαφή με το έδαφος, λακτίζει την μπάλα επανειλημμένα προς κάποιο από τα τέρματα και:

- η μπάλα μπαίνει σε ένα από τα τέρματα, το τέρμα κατακυρώνεται

## ΚΑΝΟΝΑΣ 9 - Η ΜΠΑΛΑ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΠΑΙΔΙΑΣ

### **Η Μπάλα Εκτός Παιχνιδιού ( «δεν παίζει»)**

---

Η μπάλα είναι εκτός παιδιάς («δεν παίζει»), όταν:

- έχει περάσει εξ ολοκλήρου την γραμμή του τέρματος ή την πλάγια γραμμή είτε στο έδαφος είτε στον αέρα
- το παιχνίδι έχει διακοπεί από τους διαιτητές
- χτυπήσει την οροφή

### **Η Μπάλα Εντός Παιχνιδιού («παίζει»)**

---

Η μπάλα βρίσκεται εντός παιδιάς («παίζει») σε όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις, συμπεριλαμβανομένων των ακόλουθων:

- αναπηδά στην κάθετη ή οριζόντια δοκό και παραμένει στον αγωνιστικό χώρο
- αναπηδά στους διαιτητές όταν αυτοί είναι στον αγωνιστικό χώρο

### **Εσωτερικός αγωνιστικός χώρος**

---

Το ελάχιστο ύψος της οροφής είναι 4 μέτρα και καθορίζεται στους κανόνες της διοργάνωσης.

Αν η μπάλα χτυπήσει την οροφή, ενώ είναι εντός παιδιάς, το παιχνίδι ξαναρχίζει με πλάγια επαναφορά από τους αντιπάλους της ομάδας που τελευταία άγγιξε την μπάλα. Η πλάγια επαναφορά γίνεται από το σημείο εκείνο στην πλάγια γραμμή που βρίσκεται πλησιέστερα στο σημείο πάνω από το οποίο η μπάλα χτύπησε την οροφή (βλέπε Κανόνα 15 - Θέση πλάγιας επαναφοράς).

## ΚΑΝΟΝΑΣ 10 – Ο ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΙΤΕΥΞΗΣ ΤΕΡΜΑΤΟΣ

### Επίτευξη τέρματος

Ένα τέρμα επιτυγχάνεται όταν ολόκληρη η μπάλα περάσει πάνω από την γραμμή του τέρματος, μεταξύ των κάθετων δοκών και κάτω από την οριζόντια δοκό, με την προϋπόθεση ότι δεν υπάρχει προηγούμενη παράβαση των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας από την ομάδα που επιτυγχάνει το τέρμα.

Το τέρμα δεν κατακυρώνεται αν ο τερματοφύλακας της επιτιθέμενης ομάδα ρίχνει ή χτυπά την μπάλα εσκεμμένα με το χέρι ή το βραχίονά του από το εσωτερικό της δικής του περιοχής του πέναλτι και είναι ο τελευταίος παίκτης που αγγίζει ή παίζει την μπάλα. Ο αγώνας ξαναρχίζει με ελεύθερο τερματοφύλακα στην αντίπαλη ομάδα.

Αν, μετά από ένα τέρμα, οι διαιτητές συνειδητοποιήσουν, πριν από την επανέναρξη του παιχνιδιού, ότι η ομάδα που σκόραρε το τέρμα παίζει με έναν επιπλέον παίκτη ή αν έχει προβεί σε αλλαγή λανθασμένα, θα πρέπει να μην κατακυρώσουν το τέρμα και να προχωρήσουν σε επανέναρξη του παιχνιδιού με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από τους αντιπάλους του παραβάτη παίκτη από οποιοδήποτε σημείο μέσα στην περιοχή του πέναλτι. Αν το εναρκτήριο λάκτισμα έχει ήδη γίνει, λαμβάνουν μέτρα κατά του παραβάτη παίκτη όπως προβλέπεται στον Κανόνα 3, αλλά το τέρμα κατακυρώνεται. Οι διαιτητές αναφέρουν το γεγονός στις αρμόδιες αρχές. Αν το τέρμα επιτεύχθηκε από την άλλη ομάδα, πρέπει να το κατακυρώσουν.

### Νικήτρια ομάδα

Η ομάδα που θα σκοράρει το μεγαλύτερο αριθμό τερμάτων κατά τη διάρκεια ενός αγώνα είναι νικήτρια. Αν και οι δύο ομάδες σκοράρουν ίσο αριθμό τερμάτων ή αν δεν επιτευχθεί κανένα τέρμα, ο αγώνας είναι ισοπαλία.

### Κανόνες της Διοργάνωσης

Όταν οι κανόνες της διοργάνωσης απαιτούν να υπάρχει νικήτρια ομάδα μετά από έναν αγώνα ή ισοπαλία μετά από αγώνες εντός και εκτός έδρας, οι ακόλουθες διαδικασίες είναι οι μόνες που επιτρέπονται για τον καθορισμό της νικήτριας ομάδας:

- τα εκτός έδρας τέρματα υπερισχύουν
- παράταση
- εκτελέσεις πέναλτι

Οι διαδικασίες αυτές περιγράφονται στην ενότητα αυτής της έκδοσης με τίτλο "Διαδικασίες Καθορισμού του Νικητή ενός αγώνα ή σε εντός και εκτός έδρας αγώνες".

Δεν υπάρχει offside στο Ποδόσφαιρο Σάλας.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ -ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Τα φάουλ-παραβάσεις και η ανάρμοστη συμπεριφορά είναι παραβάσεις των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας που τιμωρούνται ως εξής:

### **Φάουλ**

---

Τα φάουλ τιμωρούνται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, εκτέλεση πέναλτι ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.

### **Άμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα**

---

Ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν ένας παίκτης διαπράξει οποιαδήποτε από τα ακόλουθα επτά παραπτώματα κατά τρόπο που θεωρείται από τους διαιτητές απρόσεκτος, ριψοκίνδυνος ή υπερβολικά βίαιος:

- λακτίζει ή επιχειρήσει να λακτίσει έναν αντίπαλο
- ανατρέπει με το πόδι έναν αντίπαλο
- πηδήξει κατά αντιπάλου
- μαρκάρει έναν αντίπαλο
- χτυπάει ή αποπειραθεί να χτυπήσει έναν αντίπαλο
- σπρώχνει έναν αντίπαλο
- κάνει τάκλιν σε έναν αντίπαλο

Ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται επίσης στην αντίπαλη ομάδα, αν ένας παίκτης διαπράξει οποιαδήποτε από τα ακόλουθα τρία παραπτώματα:

- κρατά έναν αντίπαλο
- φτύσει έναν αντίπαλο
- αγγίζει τη μπάλα με το χέρι από πρόθεση (με εξαίρεση τον τερματοφύλακα μέσα στην δική του περιοχή του πέναλτι)

Ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από το σημείο όπου έγινε η παράβαση (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

Τα παραπάνω παραπτώματα είναι συνολικά αθροιζόμενα φάουλ.

## Πέναλτι

Ένα πέναλτι καταλογίζεται αν κάποιος από τα παραπάνω δέκα παραπτώματα έχει διαπραχθεί από έναν παίκτη μέσα στην δική του περιοχή του πέναλτι, ανεξάρτητα από τη θέση της μπάλας, υπό την προϋπόθεση ότι το παιχνίδι είναι σε εξέλιξη.

## Έμμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα

Ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα αν ένας τερματοφύλακας υποπέσει σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες τέσσερις παραβάσεις:

- ελέγχει τη μπάλα με τα χέρια ή τα πόδια του στο δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου για περισσότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα
- αφού παίξει την μπάλα, την αγγίζει και πάλι στο δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου αφού αυτή έχει παιχθεί εσκεμμένα από συμπαίκτη του χωρίς να την έχει αγγίξει αντίπαλος παίκτης
- αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του στην δική του περιοχή του πέναλτι αφού του την έχει πασάρει εσκεμμένα συμπαίκτης του
- αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του στην δική του περιοχή του πέναλτι αφού την έχει λάβει απευθείας από πλάγια επαναφορά συμπαίκτη του

Ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα χορηγείται επίσης στην αντίπαλη ομάδα, αν, κατά τη γνώμη των διαιτητών, ένας παίκτης:

- παίζει κατά επικίνδυνο τρόπο παρουσία ενός αντιπάλου παίκτη
- παρεμποδίζει την προώθηση ενός αντιπάλου παίκτη
- εμποδίζει τον τερματοφύλακα να διώξει τη μπάλα από την κατοχή του με τα χέρια του
- διαπράξει εναντίον ενός συμπαίκτη του ένα εκ των εννέα παραπτωμάτων που τιμωρούνται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, όταν διαπράττονται ενάντια σε έναν αντίπαλο
- διαπράξει οποιαδήποτε άλλη παράβαση που δεν έχει προηγουμένως αναφερθεί στον Κανόνα 12, είτε σε οποιονδήποτε άλλο Κανόνα, για την οποία το παιχνίδι σταματάει για παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή αποβολή παίκτη (κόκκινη κάρτα)

Το έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα γίνεται από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος).

### **Απρεπής συμπεριφορά**

---

Η απρεπής συμπεριφορά τιμωρείται με παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή αποβολή (κόκκινη κάρτα).

### **Πειθαρχικές Ποινές**

---

Η κίτρινη κάρτα χρησιμοποιείται προκειμένου να γνωστοποιηθεί ότι παρατηρείται ένας παίκτης ή αναπληρωματικός παίκτης.

Η κόκκινη κάρτα προκειμένου να γνωστοποιηθεί ότι αποβάλλεται ένας παίκτης ή αναπληρωματικός παίκτης.

Μόνο ένας παίκτης ή ο αναπληρωματικός επιτρέπεται να δεχθεί κόκκινη ή κίτρινη κάρτα. Η σχετική κάρτα εμφανίζεται δημόσια και μόνο μέσα στον αγωνιστικό χώρο αφού ο αγώνας έχει ξεκινήσει. Σε άλλες περιπτώσεις, οι διαιτητές ενημερώνουν προφορικά τους παίκτες και τους αξιωματούχους της ομάδας του για την πειθαρχική κύρωση.

Οι διαιτητές έχουν την εξουσία να επιβάλλουν πειθαρχικές κυρώσεις από τη στιγμή της εισόδου τους στις εγκαταστάσεις του αγωνιστικού χώρου πριν από την έναρξη του αγώνα μέχρι να αποχωρήσουν από αυτές.

Ένας παίκτης ο οποίος διαπράττει παράπτωμα που μπορεί να τιμωρηθεί με παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή αποβολή (κόκκινη κάρτα), εντός ή εκτός του αγωνιστικού χώρου, ανεξαρτήτως του εάν αυτό στρέφεται προς έναν αντίπαλο, έναν συμπαίκτη, τους διαιτητές, ή οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο, τιμωρείται ανάλογα με τη φύση της παραβάσεως που διέπραξε.

### **Παραβάσεις που τιμωρούνται με παρατήρηση (Κίτρινη Κάρτα)**

---

Ένας παίκτης παρατηρείται αν διαπράξει οποιαδήποτε από τα ακόλουθα επτά παραπτώματα:

- αντιαθλητική συμπεριφορά
- διαφωνία λεκτικά ή με χειρονομίες
- κατ' εξακολούθηση παραβίαση των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας
- καθυστέρηση της επανέναρξης του παιχνιδιού

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ -ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

- αδυναμία τήρησης της απαιτούμενης απόστασης, όταν το παιχνίδι ξαναρχίζει με κόρνερ, ελεύθερο λάκτισμα ή πλάγια επαναφορά (αμυντικοί παίκτες)
- είσοδος ή επάνοδος στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών ή παράβαση της διαδικασίας αλλαγής
- σκόπιμη εγκατάλειψη του αγωνιστικού χώρου χωρίς την άδεια των διαιτητών

Ένας αναπληρωματικός παρατηρείται αν διαπράξει οποιαδήποτε από τις ακόλουθες τέσσερις παραβάσεις:

- αντιαθλητική συμπεριφορά
- διαφωνία λεκτικά ή με χειρονομίες
- καθυστέρηση της επανέναρξης του παιχνιδιού
- είσοδος στον αγωνιστικό χώρο κατά παράβαση της διαδικασίας αλλαγής

### **Παραβάσεις που τιμωρούνται με αποβολή (Κόκκινη Κάρτα)**

Ένας παίκτης ή αναπληρωματικός παίκτης αποβάλλεται εάν διαπράξει οποιαδήποτε από τις επτά παραβάσεις που ακολουθούν στη συνέχεια:

- σοβαρό επικίνδυνο παιχνίδι
- βίαιη συμπεριφορά
- φτύσιμο σε αντίπαλο ή οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο
- εμποδίζει την αντίπαλη ομάδα από το να σημειώσει ένα τέρμα ή από μια προφανή ευκαιρία να σημειώσει τέρμα πιάνοντας σκόπιμα την μπάλα με τα χέρια (αυτό δεν ισχύει για έναν τερματοφύλακα εντός της δικής του περιοχής του πέναλτι)
- εμποδίζει μια προφανή ευκαιρία να σημειώσει τέρμα σε έναν αντίπαλο που κινείται προς την εστία του παίκτη διαπράττοντας παράβαση η οποία τιμωρείται με ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι
- χρήση επιθετικής, προσβλητικής ή υβριστικής γλώσσας ή/και χειρονομίες
- δέχεται δεύτερη παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) στον ίδιο αγώνα

Ένας αναπληρωματικός αποβάλλεται αν διαπράξει το εξής παράπτωμα:

- αν εμποδίσει την αντίπαλη ομάδα από το να σημειώσει τέρμα ή από μια προφανή ευκαιρία για επίτευξη τέρματος από την αντίπαλη ομάδα

Ένας παίκτης ή αναπληρωματικός, που έχει αποβληθεί είναι υποχρεωμένος να εγκαταλείψει τον περιβάλλοντα χώρο του αγωνιστικού χώρου και την τεχνική περιοχή.

## Κατηγορίες Ελεύθερου Λακτίσματος

---

Τα ελεύθερα λακτίσματα είναι είτε άμεσα είτε έμμεσα.

### Το άμεσο ελεύθερο λάκτισμα

---

#### **Σήμα**

Ένας από τους διαιτητές σηματοδοτεί το άμεσο ελεύθερο λάκτισμα έχοντας τον ένα βραχίονα οριζόντια και δείχνοντας προς την κατεύθυνση όπου το λάκτισμα πρέπει να κατευθυνθεί. Ο διαιτητής υποδεικνύει στο έδαφος με το άλλο χέρι του για να κάνει σαφές στον τρίτο διαιτητή και τον χρονομέτρη ότι είναι ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ.

#### **Η μπάλα μπαίνει στο τέρμα**

- Εάν ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα πάει απευθείας στο τέρμα των αντιπάλων, το τέρμα κατακυρώνεται
- Εάν ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα πάει απευθείας στο τέρμα της ίδιας ομάδας (που το εκτελεί) δίνεται κόρνερ υπέρ της αντίπαλης ομάδας

#### **Συνολικά (αθροιζόμενα) φάουλ**

- είναι αυτά που τιμωρούνται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι που αναφέρεται στον Κανόνα 12
- τα συνολικά φάουλ που διαπράττονται από κάθε ομάδα σε κάθε περίοδο καταγράφονται στην αναφορά του αγώνα
- οι διαιτητές μπορεί να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι με την εφαρμογή του πλεονεκτήματος σε περίπτωση που η ομάδα δεν έχει διαπράξει προηγουμένως πέντε συνολικά φάουλ και η αντίπαλη ομάδα δεν αποστερείται ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για τέρμα
- Εάν εφαρμοστεί το πλεονέκτημα, οι διαιτητές χρησιμοποιούν τις υποχρεωτικές ενδείξεις για να δείξουν ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ στον χρονομέτρη και τον τρίτο διαιτητή, μόλις η μπάλα είναι εκτός παιδιάς
- Εάν παίζεται παράταση, τα συνολικά φάουλ από τη δεύτερη περίοδο συνεχίζουν να αθροίζονται κατά τη διάρκεια της παράτασης.

## Το έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα

---

### **Σήμα**

Οι διαιτητές υποδεικνύουν ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα, σηκώνοντας τα χέρια τους πάνω από το κεφάλι. Κρατούν τα χέρια τους στη θέση αυτή μέχρι το λάκτισμα να γίνει και η μπάλα να αγγίξει έναν άλλο παίκτη ή να βγει από το παιχνίδι.

### **Η μπάλα μπαίνει στο τέρμα**

Ένα τέρμα μπορεί να μετρήσει μόνο αν η μπάλα αγγίξει έναν άλλο παίκτη προτού μπει στο τέρμα:

- Εάν ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα κατευθυνθεί απευθείας προς το τέρμα των αντιπάλων, δίνεται ένα ελεύθερο τερματοφύλακα
- Εάν ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα πάει απευθείας στο τέρμα της ίδιας ομάδας (που το εκτελεί) δίνεται κόρνερ υπέρ της αντίπαλης ομάδας

### **Διαδικασία**

---

Για τα άμεσα και έμμεσα φάουλ, η μπάλα πρέπει να είναι ακίνητη όταν εκτελείται το λάκτισμα.

Απευθείας εκτέλεση φάουλ που αρχίζει με το έκτο συνολικά φάουλ από κάθε ομάδα

- Ο παίκτης που κάνει το ελεύθερο λάκτισμα, χτυπά την μπάλα με την πρόθεση να σκοράρει τέρμα και δεν μπορεί να πασάρει τη μπάλα σε συμπαίκτη
- Μόλις το ελεύθερο λάκτισμα εκτελεστεί, κανένας παίκτης δεν μπορεί να ακουμπήσει την μπάλα μέχρι αυτή να αγγιχτεί από τον αμυνόμενο τερματοφύλακα, να αναπηδήσει στις κάθετες δοκούς ή στην οριζόντια δοκό, ή να βγει από τον αγωνιστικό χώρο
- Εάν ένας παίκτης διαπράξει το έκτο συνολικά φάουλ της ομάδας του στον μισό αγωνιστικό χώρο της αντίπαλης ομάδας ή στον δικό του μισό αγωνιστικό χώρο στην περιοχή που οριοθετείται από την διχοτόμο μεσαία γραμμή και μια νοητή γραμμή παράλληλη με την διχοτόμο μεσαία γραμμή που διέρχεται από το δεύτερο σημείο του πέναλτι, το ελεύθερο λάκτισμα γίνεται από το δεύτερο σημείο του πέναλτι. Η θέση του δεύτερου σημείου του πέναλτι αναφέρεται στον Κανόνα 1. Το ελεύθερο λάκτισμα γίνεται σύμφωνα με το τμήμα αυτής της έκδοσης με τον τίτλο "Θέση ελεύθερου λακτίσματος"

## ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ

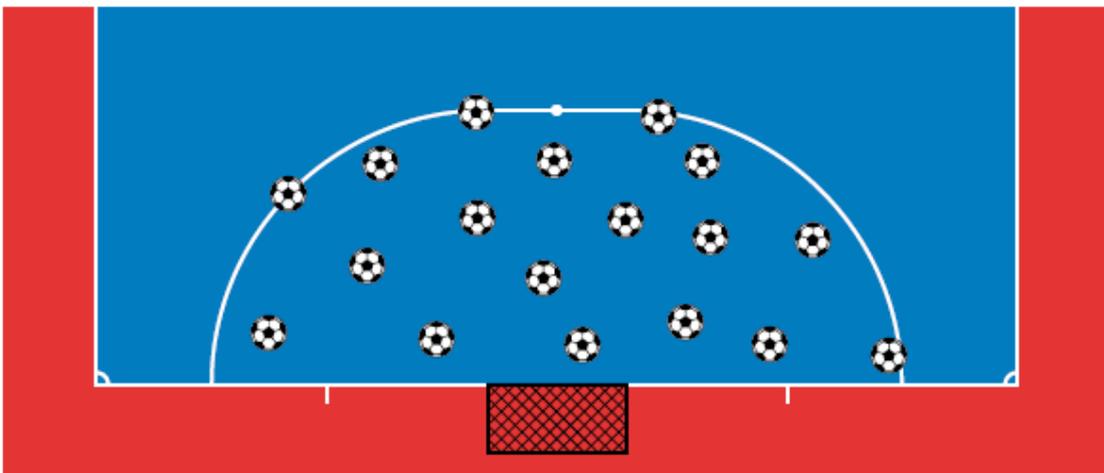
- Εάν ένας παίκτης διαπράξει το έκτο συνολικά φάουλ της ομάδας του στο δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου μεταξύ της νοητής γραμμής 10 μέτρων και της γραμμής του τέρματος, αλλά εκτός της περιοχής του πέναλτι, η επιτιθέμενη ομάδα αποφασίζει αν θα το εκτελέσει από το δεύτερο σημείο του πέναλτι ή από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση
- Αρχίζοντας από το έκτο συνολικά φάουλ, πρόσθετος χρόνος δίνεται για άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στο τέλος κάθε ημιχρόνου ή στο τέλος της κάθε περιόδου της παράτασης

**Θέση για ελεύθερο λάκτισμα*****Ελεύθερο λάκτισμα έξω από την περιοχή του πέναλτι***

- Όλοι οι αντίπαλοι πρέπει να είναι τουλάχιστον 5 μέτρα από τη μπάλα μέχρι να μπει εντός παιδιάς
- Η μπάλα παίζεται όταν χτυπηθεί και προωθηθεί
- Το ελεύθερο λάκτισμα γίνεται από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση ή από τη θέση της μπάλα όταν διαπράχθηκε η παράβαση (σύμφωνα με την παράβαση) είτε από το δεύτερο σημείο του πέναλτι

***Άμεσο ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα μέσα στην περιοχή του πέναλτι στην αμυνόμενη ομάδα***

- Όλοι οι αντίπαλοι πρέπει να είναι τουλάχιστον 5 μέτρα από τη μπάλα μέχρι να είναι εντός παιδιάς
- Όλοι οι αντίπαλοι πρέπει να παραμένουν έξω από την περιοχή του πέναλτι μέχρις ότου η μπάλα να είναι εντός παιδιάς
- Η μπάλα παίζεται όταν χτυπηθεί απευθείας έξω από την περιοχή του πέναλτι
- Ένα ελεύθερο λάκτισμα που δίνεται στην περιοχή του πέναλτι μπορεί να γίνει από οποιοδήποτε σημείο εντός αυτής της περιοχής

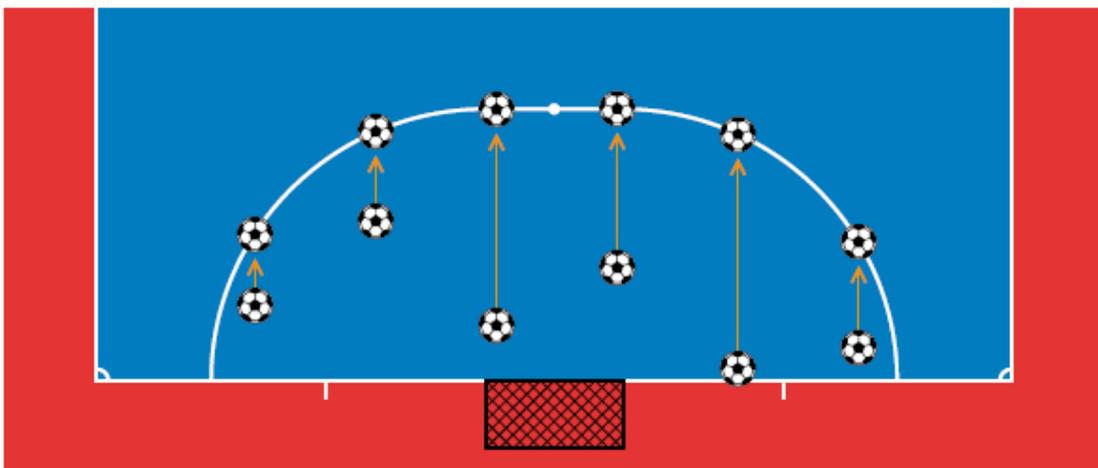


**Απευθείας εκτέλεση φάουλ που αρχίζει με το έκτο συνολικά φάουλ σε κάθε περίοδο**

- Οι παίκτες της αμυνόμενης ομάδας δεν μπορούν να σχηματίσουν ένα τείχος για την άμυνα από το ελεύθερο λάκτισμα
- Ο παίκτης που θα εκτελέσει το λάκτισμα προσδιορίζεται
- Ο τερματοφύλακας παραμένει στην περιοχή του πέναλτι σε απόσταση τουλάχιστον 5 m από την μπάλα
- Οι παίκτες παραμένουν στον αγωνιστικό χώρο, εκτός από τον παίκτη που θα εκτελέσει το λάκτισμα, εφόσον το επιθυμεί
- Οι παίκτες, εκτός από αυτόν που θα εκτελέσει το λάκτισμα και ο αμυνόμενος τερματοφύλακας, παραμένουν πίσω από μια νοητή γραμμή που είναι στο ίδιο επίπεδο με την μπάλα και παράλληλα με την γραμμή του τέρματος και έξω από την περιοχή του πέναλτι, σε απόσταση 5 μέτρων από την μπάλα. Δεν μπορούν να παρεμποδίσουν τον παίκτη που εκτελεί το ελεύθερο λάκτισμα. Κανένας παίκτης, εκτός από τον παίκτη που θα εκτελέσει το λάκτισμα, δεν μπορεί να περάσει τη νοητή γραμμή μέχρις ότου η μπάλα είναι εντός παιδιάς.

**Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την επιτιθέμενη ομάδα**

- Όλοι οι αντίπαλοι πρέπει να είναι τουλάχιστον 5 μέτρα από τη μπάλα μέχρι να είναι εντός παιδιάς
- Η μπάλα παίζεται όταν χτυπηθεί και προωθηθεί
- Ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που δόθηκε στην περιοχή του πέναλτι γίνεται από την γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση



## ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ

**Παραβάσεις και κυρώσεις**

Αν, όταν εκτελείται ένα ελεύθερο λάκτισμα, ένας αντίπαλος είναι πιο κοντά στην μπάλα από την απαιτούμενη απόσταση:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται και ο παραβάτης παίκτης παρατηρείται, εκτός αν μπορεί να εφαρμοστεί πλεονέκτημα ή έχει γίνει άλλη παράβαση που τιμωρείται με πέναλτι. Σε περίπτωση που η παράβαση τιμωρείται με ελεύθερο λάκτισμα, οι διαιτητές αποφασίζουν αν θα τιμωρήσουν την αρχική παράβαση ή αυτήν που έγινε στη συνέχεια. Αν η δεύτερη παράβαση τιμωρείται με λάκτισμα πέναλτι ή άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ καταγράφεται κατά της ομάδας που υπέπεσε στην παράβαση

Εάν, όταν ένα ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από την αμυνόμενη ομάδα μέσα από τη δική της περιοχή του πέναλτι, η μπάλα δεν χτυπήθηκε απευθείας εκτός της περιοχής του πέναλτι:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Εάν η ομάδα που εκτελεί το ελεύθερο λάκτισμα αργεί περισσότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα:

- οι διαιτητές δίνουν ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου το παιχνίδι πρέπει να ξαναρχίσει (βλ. Κανόνα 13 – Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Αρχίζοντας με το έκτο συνολικά φάουλ, αν ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα δεν το κάνει με πρόθεση να επιτύχει τέρμα:

- οι διαιτητές δίνουν ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου το παιχνίδι πρέπει να ξαναρχίσει

Αρχίζοντας με το έκτο συνολικά φάουλ, αν ένα ελεύθερο λάκτισμα γίνεται από έναν συμπαίκτη του παίκτη που είχε προσδιοριστεί προηγουμένως:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι, τον παρατηρούν για αντιαθλητική συμπεριφορά και προχωρούν σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα που εκτελείται από το σημείο που λάκτισε την μπάλα.

***Ελεύθερο λάκτισμα από παίκτη εκτός του τερματοφύλακα***

Εάν, αφού η μπάλα παίζεται, ο παίκτης που έκανε το λάκτισμα αγγίζει την μπάλα και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν, αφού η μπάλα παίζεται, ο παίκτης που έκανε το λάκτισμα σκόπιμα αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα κατακυρώνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος), και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα λάκτισμα πέναλτι κατακυρώνεται αν η παράβαση διαπράχθηκε εντός της περιοχής του πέναλτι του παίκτη που έκανε το λάκτισμα και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ

***Ελεύθερο λάκτισμα από τον τερματοφύλακα***

Εάν, αφού η μπάλα παίζεται, ο τερματοφύλακας αγγίζει τη μπάλα ξανά (εκτός από τα χέρια του), πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν αφού η μπάλα παίζεται, ο τερματοφύλακας την αγγίξει εσκεμμένα με τα χέρια του πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση σημειώθηκε έξω από την περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ

***Εάν οι διαιτητές δώσουν το σήμα για να εκτελεστεί το άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, με το έκτο συνολικά φάουλ, και πριν η μπάλα να είναι εντός παιδιάς:***

Ένας παίκτης της ομάδας που εκτελεί το λάκτισμα παραβιάσει τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας, εκτός αν ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα αργεί περισσότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα:

- οι διαιτητές επιτρέπουν να γίνει το λάκτισμα
- εάν η μπάλα μπει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται
- εάν η μπάλα δεν εισέλθει στο τέρμα, οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι επιβάλλουν την επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Ένας παίκτης της αμυνόμενης ομάδας παραβιάζει τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας:

- οι διαιτητές επιτρέπουν να ξαναγίνει το λάκτισμα
- εάν η μπάλα μπει στο τέρμα, το τέρμα κατακυρώνεται
- εάν η μπάλα δεν μπει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Ένας ή περισσότεροι παίκτες της αμυνόμενης ομάδας και ένας ή περισσότεροι παίκτες της επιτιθέμενης ομάδα παραβιάζουν τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

***Αρχίζοντας με το έκτο συνολικό φάουλ, αν, αφού το άμεσο ελεύθερο λάκτισμα έχει γίνει:***

ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα δεν χτυπήσει τη μπάλα προς τα εμπρός με πρόθεση να επιτύχει τέρμα:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι και επιβάλλουν την επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα αγγίζει τη μπάλα και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

ένας διαφορετικός παίκτης από τον παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα αγγίζει την μπάλα (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν αυτή να αγγίξει τον αμυνόμενο τερματοφύλακα, αναπηδά σε μία από τις κάθετες δοκούς ή στην οριζόντια δοκό ή φεύγει από τον αγωνιστικό χώρο:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

ένας παίκτης αγγίζει με πρόθεση την μπάλα με τα χέρια του:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα λάκτισμα πέναλτι δίνεται αν η παράβαση διαπράχθηκε από έναν παίκτη από την αμυνόμενη ομάδα εντός της δικής του περιοχής του πέναλτι, εκτός από τον αμυνόμενο τερματοφύλακα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ

η μπάλα αγγιχτεί από έναν εξωτερικό παράγοντα, καθώς κινείται προς τα εμπρός:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

η μπάλα αναπηδά στον αγωνιστικό χώρο από τον τερματοφύλακα, τις κάθετες δοκούς ή την οριζόντια δοκό, και στη συνέχεια την αγγίζει ένας εξωτερικός παράγοντας:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι
- το παιχνίδι ξαναρχίζει με ελεύθερο, στο σημείο όπου ήρθε σε επαφή με τον εξωτερικό παράγοντα, εκτός αν άγγιξε τον εξωτερικό παράγοντα μέσα στην περιοχή του πέναλτι, οπότε ένας από τους διαιτητές εκτελεί το ελεύθερο στη γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο σημείο πλησιέστερα προς αυτό όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι

η μπάλα σκάσει ή γίνει ελαττωματική κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και δεν έχει αγγίξει ήδη τις κάθετες δοκούς, την οριζόντια δοκό ή άλλον παίκτη:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

## ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΕΝΑΛΤΙ

Πέναλτι καταλογίζεται σε βάρος μιας ομάδας που διαπράττει κάποιο μία από τις δέκα παραβάσεις για τις οποίες καταλογίζεται άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, εντός της δικής της περιοχής του πέναλτι και ενώ η μπάλα παίζεται.

Τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από το λάκτισμα πέναλτι.

Πρόσθετος χρόνος κρατείται για να εκτελεστεί το πέναλτι στο τέλος κάθε ημιχρόνου ή κατά τη λήξη της κάθε περιόδου της παράτασης.

### **Θέση της μπάλας και των παικτών**

---

Η μπάλα:

- Πρέπει να τοποθετείται στο σημείο του πέναλτι

Ο παίκτης που χτυπάει το πέναλτι:

- πρέπει να προσδιορίζεται

Ο αμυνόμενος τερματοφύλακας:

- πρέπει να παραμείνει στη γραμμή του τέρματος, στραμμένος προς τον παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα, μεταξύ των κάθετων δοκαριών μέχρι η μπάλα να χτυπηθεί

Οι παίκτες, εκτός από τον παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα πρέπει να βρίσκονται:

- στον αγωνιστικό χώρο
- έξω από την περιοχή του πέναλτι
- πίσω από το σημείο του πέναλτι
- τουλάχιστον 5 μέτρα από το σημείο του πέναλτι

### **Διαδικασία**

---

- Αφού οι παίκτες έχουν πάρει θέσεις, σύμφωνα με αυτόν τον Κανόνα, ένας από τους διαιτητές δίνει το σήμα για την εκτέλεση του πέναλτι
- Ο παίκτης που χτυπά το πέναλτι πρέπει να χτυπήσει την μπάλα προς τα εμπρός
- Η μπάλα παίζεται όταν χτυπηθεί και προωθηθεί προς τα εμπρός

Όταν ένα λάκτισμα πέναλτι εκτελείται κατά την κανονική διάρκεια του παιχνιδιού, ή ο χρόνος έχει παραταθεί στο ημίχρονο ή στην πλήρη διάρκεια του παιχνιδιού ή κατά τη λήξη της παράτασης, εφόσον υπάρχει, για να καταστεί δυνατό το λάκτισμα ή η επανάληψη του πέναλτι, το τέρμα κατακυρώνεται αν, πριν περάσει ανάμεσα από τις κάθετες δοκούς και κάτω από την οριζόντια δοκό:

- η μπάλα αγγίζει τη μια ή και τις δυο κάθετες δοκούς ή / και την οριζόντια δοκό ή / και τον τερματοφύλακα

Οι διαιτητές αποφασίζουν πότε ένα πέναλτι έχει ολοκληρωθεί.

### **Παραβάσεις και κυρώσεις**

---

Εάν ο παίκτης που χτυπάει το πέναλτι δεν χτυπήσει τη μπάλα προς τα εμπρός:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι και επιβάλουν την επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο του πέναλτι (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν, ενώ το πέναλτι εκτελούνταν η μπάλα χτυπηθεί από έναν συμπαίκτη του παίκτη που είχε προηγουμένως προσδιοριστεί:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι, και τον παρατηρούν για αντιαθλητική συμπεριφορά και επιβάλουν την επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο του πέναλτι (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

***Εάν οι διαιτητές δώσουν το σήμα για την εκτέλεση του πέναλτι και, πριν η μπάλα μπει εντός παιδιάς, συμβεί ένα από τα ακόλουθα:***

ένας παίκτης της ίδιας ομάδας με αυτόν που χτυπάει το πέναλτι παραβιάζει τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας:

- οι διαιτητές επιτρέπουν την εκτέλεση του λακτίσματος
- εάν η μπάλα μπει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται
- εάν η μπάλα δεν μπει στο τέρμα, οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι και επιβάλουν την επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΕΝΑΛΤΙ

ένας παίκτης της αμυνόμενης ομάδας παραβιάζει τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας:

- οι διαιτητές επιτρέπουν να εκτελεστεί το λάκτισμα
- εάν η μπάλα μπει στο τέρμα, το τέρμα κατακυρώνεται
- εάν η μπάλα δεν μπει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

ένας ή περισσότεροι παίκτες της αμυνόμενης ομάδας και ένας ή περισσότεροι παίκτες της επιτιθέμενης ομάδας παραβιάζουν τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

***Εάν, αφού το πέναλτι έχει εκτελεστεί:***

ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα αγγίζει τη μπάλα και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο που διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα σκόπιμα αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ

η μπάλα αγγιχτεί από έναν εξωτερικό παράγοντα, καθώς κινείται προς τα εμπρός:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

η μπάλα αναπηδά μέσα στον αγωνιστικό χώρο από τον τερματοφύλακα, την οριζόντια δοκό ή τις κάθετες δοκούς, και στη συνέχεια την αγγίζει ένας εξωτερικός παράγοντας:

- οι διαιτητές σταματούν το παιχνίδι
- το παιχνίδι ξαναρχίζει με ελεύθερο, στο σημείο όπου ήρθε σε επαφή με τον εξωτερικό παράγοντα, εκτός αν άγγιξε τον εξωτερικό παράγοντα εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας από τους διαιτητές εκτελεί το ελεύθερο στη γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι

η μπάλα σκάει ή γίνεται ελαττωματική, όταν είναι εντός παιδιάς και δεν έχει προηγουμένως αγγίξει τις κάθετες δοκούς, την οριζόντια δοκό ή έναν παίκτη:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 15 – ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΑΓΙΑ

Η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια είναι ένας τρόπος για επανέναρξη του παιχνιδιού.

Η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια καταλογίζεται υπέρ των αντιπάλων του παίκτη ο οποίος άγγιξε τελευταίος την μπάλα όταν ολόκληρη η μπάλα πέρασε την πλάγια γραμμή, είτε στο έδαφος είτε στον τον αέρα, ή άγγιξε την οροφή της αίθουσας.

Τέρμα δεν μπορεί να σημειωθεί απευθείας από πλάγια επαναφορά

### Θέση των παικτών

---

Οι αντίπαλοι πρέπει να είναι:

- στον αγωνιστικό χώρο
- σε απόσταση όχι μικρότερη των 5 μέτρων από το σημείο της πλάγιας γραμμής, όπου το γίνεται η πλάγια επαναφορά

### Διαδικασία

---

Υπάρχει ένα είδος της διαδικασίας:

- πλάγια επαναφορά

#### **Θέση για πλάγια επαναφορά**

Κατά τη στιγμή που πασάρεται η μπάλα, ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα:

- έχει το ένα πόδι στην πλάγια γραμμή είτε στο έδαφος έξω από τον αγωνιστικό χώρο
- χτυπάει την μπάλα, η οποία πρέπει να είναι ακίνητη, είτε από το σημείο όπου βγήκε από τον αγωνιστικό χώρο ή στο έδαφος έξω από αυτό σε απόσταση όχι μεγαλύτερη από 25 εκατοστά από εκείνο το σημείο
- δίνει την μπάλα εντός τεσσάρων δευτερολέπτων από τη στιγμή που είναι έτοιμος να το κάνει

Η μπάλα είναι εντός παιδιάς όταν μπει στον αγωνιστικό χώρο.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 15 – ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΑΓΙΑ

**Παραβάσεις και κυρώσεις**

Εάν, όταν γίνεται πλάγια επαναφορά και ένας αντίπαλος είναι πιο κοντά στην μπάλα από την απαιτούμενη απόσταση:

- πλάγια επαναφορά από την ίδια ομάδα και ο παραβάτης παίκτης παρατηρείται, εκτός αν μπορεί να εφαρμοστεί πλεονέκτημα ή γίνεται παράβαση που τιμωρείται με ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι από την αντίπαλη ομάδα του παίκτη που κάνει την πλάγια επαναφορά

Εάν ένας αντίπαλος αθέμιτα αποσπά την προσοχή ή παρεμποδίζει τον παίκτη που κάνει πλάγια επαναφορά:

- παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση της διαδικασίας για την πλάγια επαναφορά:

- η πλάγια επαναφορά γίνεται από παίκτη της αντίπαλης ομάδας

**Πλάγια επαναφορά που γίνεται από παίκτη εκτός του τερματοφύλακα**

Αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που κάνει την πλάγια επαναφορά αγγίζει την μπάλα και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που κάνει πλάγια επαναφορά σκόπιμα αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα κατακυρώνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα λάκτισμα πέναλτι κατακυρώνεται αν η παράβαση έχει διαπραχθεί στο εσωτερικό της περιοχής του πέναλτι του παίκτη που κάνει πλάγια επαναφορά και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ

**Πλάγια επαναφορά που γίνεται από τον τερματοφύλακα**

Εάν η μπάλα παίζεται και ο τερματοφύλακας την αγγίζει και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια) πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο τερματοφύλακας την αγγίζει εσκεμμένα με τα χέρια του πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση σημειώθηκε έξω από την περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το πλησιέστερο σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ (ΑΟΥΤ)

Το ελεύθερο τερματοφύλακα είναι μια μέθοδος για επανέναρξη παιχνιδιού.

Ελεύθερο λάκτισμα τερματοφύλακα δίνεται όταν ολόκληρη η μπάλα περνάει πάνω από τη γραμμή του τέρματος, είτε στο έδαφος είτε στον αέρα, και άγγιξε τελευταία φορά ένα παίκτη της επιτιθέμενης ομάδας και δεν μπήκε τέρμα, σύμφωνα με τον Κανόνα 10.

Τέρμα δεν μπορεί να σημειωθεί απευθείας από ελεύθερο τερματοφύλακα.

### Θέση των παικτών

---

Οι αντίπαλοι πρέπει να είναι:

- στον αγωνιστικό χώρο και έξω από την περιοχή του πέναλτι της ομάδας που κάνει ελεύθερο τερματοφύλακα μέχρις ότου η μπάλα παίζεται

### Διαδικασία

---

- Η μπάλα ρίχνεται από οποιοδήποτε σημείο μέσα από την περιοχή του πέναλτι από τον τερματοφύλακα της αμυνόμενης ομάδας
- Ο τερματοφύλακας της αμυνόμενης ομάδας κάνει ελεύθερο τερματοφύλακα μέσα σε τέσσερα δευτερόλεπτα από τη στιγμή που είναι έτοιμος
- Η μπάλα παίζεται όταν ρίχνεται άμεσα έξω από την περιοχή του πέναλτι από τον τερματοφύλακα της αμυνόμενης ομάδας

### Παραβάσεις και κυρώσεις

---

Εάν η μπάλα δεν ρίχνεται άμεσα έξω από την περιοχή του πέναλτι με ελεύθερο τερματοφύλακα:

- το ελεύθερο τερματοφύλακα επαναλαμβάνεται, αλλά η μέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων δεν μηδενίζεται και συνεχίζει όταν ο τερματοφύλακας είναι έτοιμος να το επαναλάβει

Εάν η μπάλα παίζεται και την αγγίζει ο τερματοφύλακας και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια) πριν αυτή αγγίξει οποιονδήποτε άλλο παίκτη:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να γίνει από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ (ΑΟΥΤ)

Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο τερματοφύλακας την αγγίζει εσκεμμένα με τα χέρια του πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση σημειώθηκε έξω από την περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 – Θέση ελεύθερου λακτίσματος) και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά φάουλ
- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το πλησιέστερο σημείο όπου έγινε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν η μπάλα παίζεται και την αγγίζει και πάλι ο τερματοφύλακας στο δικό του μισό γήπεδο, αφού αυτή έχει με πρόθεση μεταβιβασθεί σε αυτόν από έναν συμπαίκτη του και χωρίς να την έχει παίξει ή αγγίξει αντίπαλος:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου έγινε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν το ελεύθερο τερματοφύλακα δεν γίνει εντός τεσσάρων δευτερολέπτων:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από τη γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο όπου έγινε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν το ελεύθερο τερματοφύλακα γίνεται με επιτιθέμενους παίκτες μέσα στην περιοχή του πέναλτι:

- το ελεύθερο τερματοφύλακα επαναλαμβάνεται αν κάποιος από τους επιτιθέμενους παίκτες αγγίζει την μπάλα ή εμποδίζει το ελεύθερο τερματοφύλακα να γίνει σωστά

Σε περίπτωση οποιασδήποτε άλλης παράβασης του παρόντος Κανόνα:

- το ελεύθερο τερματοφύλακα επαναλαμβάνεται. Σε περίπτωση που η παράβαση έχει διαπραχθεί από την ομάδα που κάνει το ελεύθερο τερματοφύλακα, η μέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων δεν μηδενίζεται και συνεχίζει όταν ο τερματοφύλακας είναι έτοιμος να το επαναλάβει.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 17 – ΤΟ ΓΩΝΙΑΙΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΚΟΡΝΕΡ)

Το γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) είναι μια μέθοδος για επανέναρξη του παιχνιδιού.

Ένα γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) καταλογίζεται όταν ολόκληρη η μπάλα περνάει πάνω από τη γραμμή του τέρματος, είτε στο έδαφος είτε στον αέρα, έχοντας αγγίξει για τελευταία φορά έναν παίκτη της αμυνόμενης ομάδας, και δεν επετεύχθη τέρμα, σύμφωνα με τον Κανόνα 10.

Τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση γωνιαίου λακτίσματος (κόρνερ), αλλά μόνο εναντίον της αντίπαλης ομάδας.

### Θέση της μπάλας και οι παίκτες

Η μπάλα πρέπει να είναι:

- μέσα στο τόξο του κόρνερ στο πλησιέστερο σημείο απ' όπου η μπάλα πέρασε τη γραμμή του τέρματος

Οι αντίπαλοι πρέπει να είναι:

- στον αγωνιστικό χώρο τουλάχιστον 5 μέτρα από το τόξο του κόρνερ έως ότου η μπάλα μπει εντός παιδιάς

### Διαδικασία

- Η μπάλα πρέπει να χτυπηθεί από παίκτη της επιτιθέμενης ομάδας
- Η ομάδα που εκτελεί το λάκτισμα πρέπει να χτυπήσει την μπάλα μέσα σε τέσσερα δευτερόλεπτα από τη στιγμή που μπορεί να το πράξει
- Η μπάλα παίζεται όταν χτυπηθεί και προωθηθεί

### Παραβάσεις και κυρώσεις

Εάν, όταν γίνεται ένα γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ), ένας αντίπαλος είναι πιο κοντά στην μπάλα από την απαιτούμενη απόσταση:

- το γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) ξαναεκτελείται από την ίδια ομάδα και ο παραβάτης παίκτης παρατηρείται, εκτός αν μπορεί να εφαρμοστεί πλεονέκτημα ή διαπράττεται παράβαση από την αμυνόμενη ομάδα που τιμωρείται με ελεύθερο λάκτισμα ή πέναλτι

Αν ένας αντίπαλος αθέμιτα αποσπά την προσοχή ή παρεμποδίζει τον παίκτη που χτυπά το γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ):

- προειδοποιείται (κίτρινη κάρτα) για αντιαθλητική συμπεριφορά

Εάν το γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) δεν χτυπηθεί εντός τεσσάρων δευτερολέπτων:

- δίνεται ελεύθερο τερματοφύλακα στην αντίπαλη ομάδα

## ΚΑΝΟΝΑΣ 17 – ΤΟ ΓΩΝΙΑΙΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΚΟΡΝΕΡ)

Σε περίπτωση οποιαδήποτε άλλης παράβασης της διαδικασίας ή της θέσης της μπάλας:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται. Αν η παράβαση έχει διαπραχθεί από την ομάδα που εκτελεί το λάκτισμα, η μέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων δεν μηδενίζεται και συνεχίζει μόλις ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα είναι έτοιμος για επανεκτέλεση

**Γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) από παίκτη εκτός του τερματοφύλακα**

Αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα την αγγίζει ξανά (με εξαίρεση τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα την αγγίζει σκόπιμα με τα χέρια του πριν αυτή αγγίξει άλλον παίκτη:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος), και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα πέναλτι δίνεται αν η παράβαση διαπράχθηκε στο εσωτερικό της περιοχής του πέναλτι του παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα και η ομάδα του τιμωρείται με συνολικά αθροιζόμενο φάουλ

**Γωνιαίο λάκτισμα (κόρνερ) από τον τερματοφύλακα**

Εάν η μπάλα παίζεται και την αγγίζει ο τερματοφύλακας και πάλι (με εξαίρεση τα χέρια του), πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ο τερματοφύλακας την αγγίζει εσκεμμένα με τα χέρια του πριν την αγγίξει άλλος παίκτης:

- ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση σημειώθηκε έξω από την περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος), και η ομάδα του τιμωρείται με ένα συνολικά αθροιζόμενο φάουλ
- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα, αν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή του πέναλτι του τερματοφύλακα, που πρέπει να εκτελεστεί από το σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση (βλ. Κανόνα 13 - Θέση ελεύθερου λακτίσματος)

Εκτός έδρας τέρμα, παράταση και οι εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι είναι οι τρεις μέθοδοι που έχουν εγκριθεί για τον καθορισμό της νικήτριας ομάδας όταν οι κανόνες της διοργάνωσης απαιτούν να υπάρχει νικήτρια ομάδα μετά από έναν αγώνα που έχει έρθει ισοπαλία. Η παράταση και οι εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι δεν αποτελούν μέρος του αγώνα.

### **Εκτός έδρας τέρματα**

Οι κανόνες της διοργάνωσης προβλέπουν ότι, όταν οι ομάδες παίζουν μεταξύ τους εντός και εκτός έδρας αγώνες, εφόσον το συνολικό σκορ είναι ισόπαλο μετά το δεύτερο αγώνα, κάθε τέρμα στο γήπεδο της αντίπαλης ομάδας θα μετράει διπλά.

### **Παράταση**

Οι κανονισμοί της διοργάνωσης μπορούν να προβλέπουν δύο ίσες χρονικές περιόδους, που δεν θα υπερβαίνουν τα τρία ή πέντε λεπτά η κάθε μία, για να παιχθεί παράταση. Θα ισχύουν οι προϋποθέσεις του Κανόνα 8. Οι κανονισμοί της διοργάνωσης πρέπει να αναφέρουν την ακριβή διάρκεια των δύο ίσων χρονικών περιόδων της παράτασης.

### **Εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι**

Οι κανόνες της διοργάνωσης προβλέπουν χτυπήματα από το σημείο του πέναλτι, σύμφωνα με τη διαδικασία που ορίζεται παρακάτω.

### **Διαδικασία**

- Ο διαιτητής επιλέγει την εστία προς την οποία θα γίνουν οι εκτελέσεις
- Ο διαιτητής στρίβει ένα νόμισμα και η ομάδα, ο αρχηγός της οποίας κερδίζει το στρίψιμο του νομίσματος, αποφασίζει αν θα εκτελέσει το πρώτο ή το δεύτερο λάκτισμα
- Ο διαιτητής, ο δεύτερος διαιτητής, ο τρίτος διαιτητής και ο χρονομέτρης καταγράφουν τις εκτελέσεις πέναλτι που γίνονται
- Με την επιφύλαξη των όρων που εκτίθενται παρακάτω, και οι δύο ομάδες εκτελούν από τρεις φορές έκαστη
- Οι εκτελέσεις γίνονται εναλλάξ από τις ομάδες
- Αν, πριν οι δύο ομάδες κάνουν τρεις εκτελέσεις, μια έχει σκοράρει περισσότερα τέρματα απ' όσα η άλλη θα μπορούσε να σκοράρει ακόμα και αν επρόκειτο να ολοκληρώσει τις τρεις εκτελέσεις πέναλτι, οι εκτελέσεις δεν συνεχίζονται

- Αν, αφού και οι δύο ομάδες έκαναν τρεις εκτελέσεις πέναλτι, και οι δύο έχουν σημειώσει τον ίδιο αριθμό τερμάτων, ή δεν έχουν σημειώσει κανένα τέρμα, οι εκτελέσεις συνεχίζονται με την ίδια σειρά, έως ότου μια ομάδα έχει σκοράρει ένα τέρμα περισσότερο από την άλλη με τον ίδιο αριθμό εκτελέσεων
- Όλοι οι παίκτες και οι αναπληρωματικοί έχουν δικαίωμα να εκτελέσουν πέναλτι
- Ένας τερματοφύλακας μπορεί να αντικατασταθεί από οποιονδήποτε παίκτη, ενώ οι εκτελέσεις γίνονται από το σημείο του πέναλτι
- Κάθε λάκτισμα γίνεται από ένα διαφορετικό παίκτη και όλοι οι παίκτες που έχουν δικαίωμα να χτυπήσουν (επιλέξιμοι) πρέπει να κάνουν από μια εκτέλεση προτού κάποιος παίκτης μπορεί να εκτελέσει δεύτερο πέναλτι
- Ένας παίκτης που έχει δικαίωμα να εκτελέσει (επιλέξιμος) μπορεί να αλλάξει θέση με τον τερματοφύλακα οποτεδήποτε, όταν γίνονται εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι υπό την προϋπόθεση ότι ο διαιτητής έχει ενημερωθεί και ο εξοπλισμός του είναι κατάλληλος
- Μόνον οι επιλέξιμοι παίκτες, συμπεριλαμβανομένων των τερματοφυλάκων, οι διαιτητές και ο τρίτος διαιτητής επιτρέπεται να παραμείνουν στον αγωνιστικό χώρο όταν γίνονται εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι
- Όλοι οι επιλέξιμοι παίκτες, εκτός του παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα και οι δύο τερματοφύλακες, πρέπει να παραμένουν στο αντίθετο μισό του αγωνιστικού χώρου μαζί με τον τρίτο διαιτητή
- Ο τερματοφύλακας που είναι συμπαίκτης του παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα πρέπει να παραμείνει στην αντίθετη πλευρά από τις ζώνες αλλαγής, στο ίδιο επίπεδο με το σημείο του πέναλτι και τουλάχιστον 5 μέτρα από αυτό
- Αν δεν ορίζεται διαφορετικά, οι Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας και οι οδηγίες του Τμήματος Διαιτησίας της FIFA εφαρμόζονται όταν γίνονται εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι
- Αν, μετά το τέλος του αγώνα ή της παράτασης και πριν από την έναρξη των εκτελέσεων από το σημείο του πέναλτι, μία ομάδα έχει μεγαλύτερο αριθμό παικτών, συμπεριλαμβανομένων των αναπληρωματικών, από τους αντιπάλους της, πρέπει να μειώσει τον αριθμό τους ώστε να ισοδυναμεί με αυτόν των αντιπάλων της και ο αρχηγός της ομάδας πρέπει να ενημερώνει τον διαιτητή για το όνομα και τον αριθμό του κάθε παίκτη που εξαιρέθηκε
- Αν μια ομάδα πρέπει να μειώσει τον αριθμό των παικτών της για να είναι ισοδύναμη με εκείνη των αντιπάλων της, μπορεί να εξαιρέσει τους τερματοφύλακες από παίκτες που μπορούν να εκτελέσουν πέναλτι
- Ένας τερματοφύλακας που εξαιρέθηκε από τα χτυπήματα πέναλτι, προκειμένου να εξισώσει τον αριθμό των παικτών της ομάδας του με εκείνη των αντιπάλων της, και που βρίσκεται δηλαδή στην τεχνική περιοχή της ομάδας του, μπορεί να αντικαταστήσει τον τερματοφύλακα της ομάδας του, ανά πάσα στιγμή

## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΝΙΚΗΤΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ Η ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΑΓΩΝΩΝ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ

- Πριν από την έναρξη των εκτελέσεων από το σημείο του πέναλτι, ο διαιτητής πρέπει να εξασφαλίσει ότι ένας ίσος αριθμός επιλέξιμων για πέναλτι παικτών από κάθε ομάδα παραμένει στο άλλο μισό του αγωνιστικού χώρου



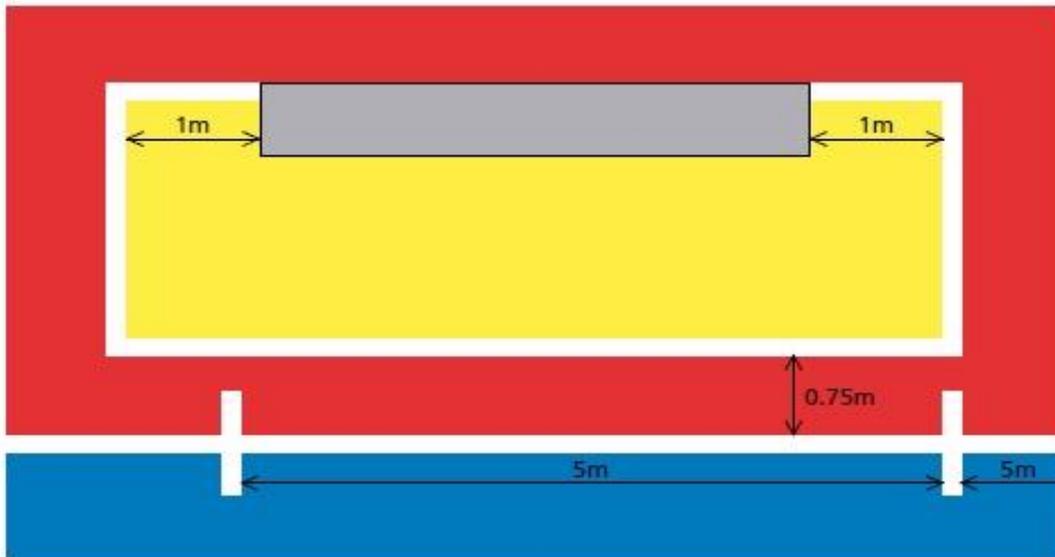
## ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Η τεχνική περιοχή είναι μια ειδική ζώνη για το τεχνικό προσωπικό και τους αναπληρωματικούς.

Ενώ το μέγεθος και η θέση των τεχνικών περιοχών μπορεί να διαφέρει μεταξύ των εγκαταστάσεων, οι ακόλουθες σημειώσεις εκδίδονται για γενική κατεύθυνση:

- η τεχνική περιοχή εκτείνεται σε απόσταση 1 μέτρου από οποιαδήποτε πλευρά με καθίσματα και εκτείνεται προς τα εμπρός σε απόσταση 75 εκατοστών από την πλάγια γραμμή
- συνιστάται να υπάρχουν σημάνσεις για τον ορισμό αυτής της περιοχής
- ο αριθμός των προσώπων που επιτρέπεται να καταλαμβάνουν την τεχνική περιοχή ορίζεται από τους κανόνες της διοργάνωσης
- οι παρευρισκόμενοι στην τεχνική περιοχή καθορίζονται πριν από την έναρξη του αγώνα σύμφωνα με τους κανόνες της διοργάνωσης
- μόνο ένας αξιωματούχος της ομάδας κάθε στιγμή έχει την άδεια να μεταφέρει οδηγίες τακτικής και μπορεί να παραμένει όρθιος
- ο προπονητής και άλλοι αξιωματούχοι πρέπει να παραμένουν εντός των ορίων της τεχνικής περιοχής, εκτός από ειδικές περιπτώσεις, π.χ. φυσιοθεραπευτής ή γιατρός που εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο, με την άδεια των διαιτητών, για να αξιολογήσει έναν τραυματισμένο παίκτη ή να τον απομακρύνει από τον αγωνιστικό χώρο
- ο προπονητής και οι άλλοι παρευρισκόμενοι στην τεχνική περιοχή πρέπει να συμπεριφέρονται με υπεύθυνο τρόπο, αποφεύγοντας οποιαδήποτε παρακώλυση των κινήσεων των παικτών και των διαιτητών

- Οι αναπληρωματικοί και ο γυμναστής μπορούν να προθερμανθούν κατά τη διάρκεια ενός αγώνα στη ζώνη που προβλέπεται για το σκοπό αυτό, εφόσον δεν εμποδίζουν τις κινήσεις των παικτών και των διαιτητών και συμπεριφέρονται υπεύθυνα



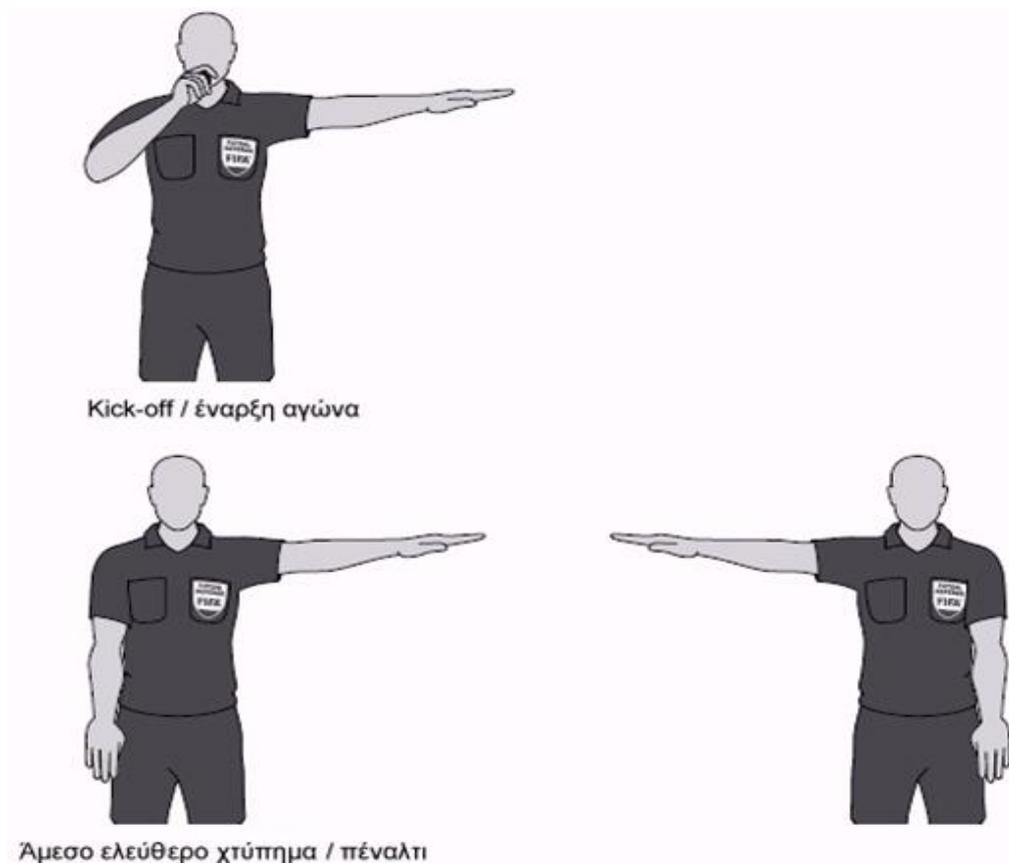
## Ο ΕΦΕΔΡΙΚΟΣ ΒΟΗΘΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗ

Ο εφεδρικός βοηθός διαιτητή:

- ορίζεται βάσει των κανόνων της διοργάνωσης και αντικαθιστά τον χρονομέτρη αν οποιοσδήποτε από τους διαιτητές δεν είναι σε θέση να συνεχίσει να εποπτεύει τον αγώνα. Αυτός βοηθά τους διαιτητές ανά πάσα στιγμή
- βοηθά με οποιαδήποτε διοικητικά καθήκοντα πριν, κατά τη διάρκεια και μετά από τον αγώνα, όπως απαιτείται από τους διαιτητές
- μετά τον αγώνα, υποβάλει αναφορά στις αρμόδιες αρχές για κάθε παράπτωμα ή άλλο περιστατικό που συνέβη έξω από το οπτικό πεδίο των διαιτητών. Πρέπει να ενημερώνει τους διαιτητές για κάθε αναφορά που γίνεται
- καταγράφει όλα τα περιστατικά που συνέβησαν πριν, κατά τη διάρκεια και μετά από τον αγώνα
- φέρει ένα εναλλακτικό χρονόμετρο χειρός σε περίπτωση που απαιτηθεί λόγω κάποιου περιστατικού κάθε είδους
- Βρίσκεται σε ευδιάκριτη θέση, αλλά όχι δίπλα στους βοηθούς διαιτητές

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Οι διαιτητές πρέπει να δίνουν τα σήματα που αναφέρονται παρακάτω, έχοντας κατά νου ότι υπάρχουν σήματα που μόνο ένας από τους διαιτητές πρέπει να κάνει και σήματα που και οι δύο διαιτητές πρέπει να κάνουν την ίδια στιγμή. Οι βοηθοί διαιτητές θα πρέπει να δίνουν τα σήματα για time-out και για το πέμπτο συνολικά φάουλ.

**Σήματα από μόνο έναν διαιτητή**

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Πλάγια επαναφορά (1)



Πλάγια επαναφορά (2)



Κόρνερ (1)



Κόρνερ (2)



Ελεύθερο λάκτισμα (1)



Ελεύθερο λάκτισμα (2)

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Time-out

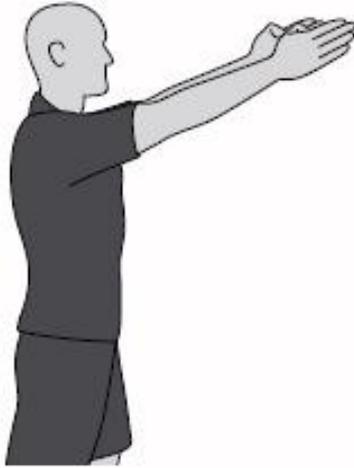


Μέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων (1) Μέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων (2)

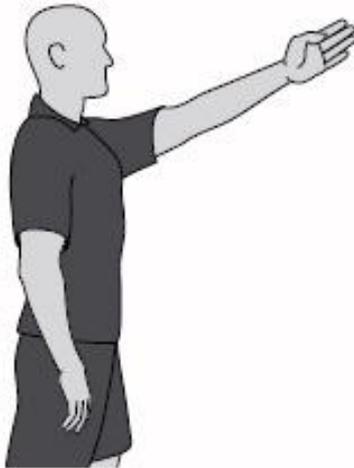


Πέμπτο φάουλ

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



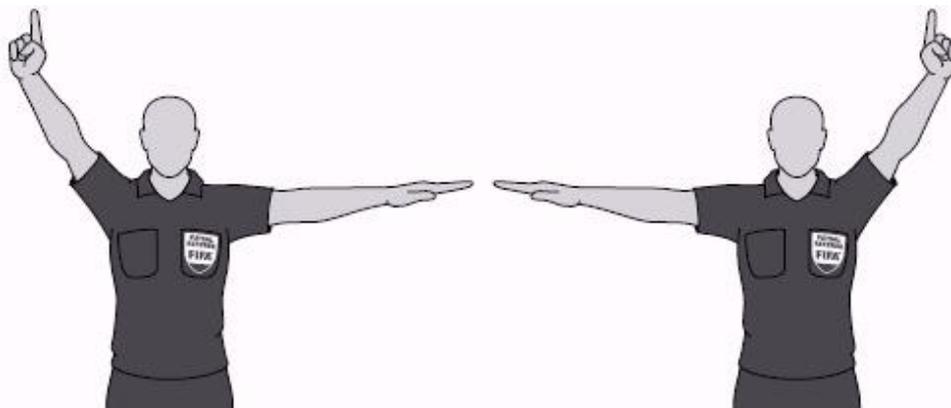
Πλεονέκτημα μετά από συσσωρευμένο φάουλ



Πλεονέκτημα μετά από μη-συσσωρευμένο φάουλ

Συσσωρευμένο φάουλ  
μετά από πλεονέκτημα (1)Συσσωρευμένο φάουλ  
μετά από πλεονέκτημα (2)

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Συσσωρευμένο φάουλ  
μετά από πλεονέκτημα (3)

Συσσωρευμένο φάουλ  
μετά από πλεονέκτημα (4)



Προειδοποίηση (κίτρινη κάρτα)



Αποβολή (κόκκινη κάρτα)



Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Αριθμός παίκτη – 1



Αριθμός παίκτη – 2



Αριθμός παίκτη – 3



Αριθμός παίκτη – 4



Αριθμός παίκτη – 5



Αριθμός παίκτη – 6

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Αριθμός παίκτη – 7



Αριθμός παίκτη – 8



Αριθμός παίκτη – 9



Αριθμός παίκτη – 10



Αριθμός παίκτη – 11



Αριθμός παίκτη – 12

## ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



Αριθμός παίκτη – 13



Αριθμός παίκτη – 14



Αριθμός παίκτη – 15



Γκολ



Αυτογκολ (1)



Αυτογκολ (2)

**Σήμα από τους δύο διαιτητές κατά την επανέναρξη του αγώνα**

---



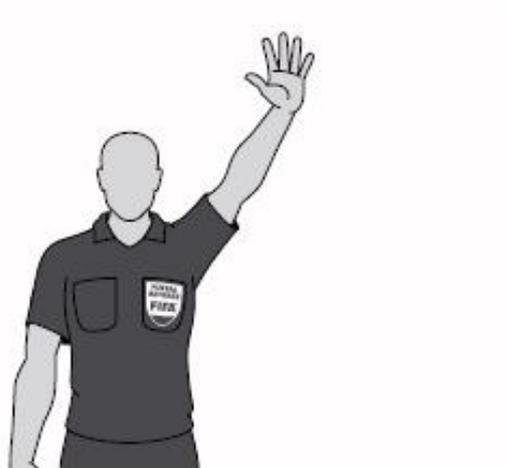
Έμμεσο ελεύθερο χτύπημα

**Σήματα από τους βοηθούς διαιτητές**

---



Time-out



Πέμπτο φάουλ



**Ερμηνεία των Κανόνων του  
Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας  
και Οδηγίες προς τους Διαιτητές**

## ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

### Επιφάνεια του αγωνιστικού χώρου

---

Οι αγώνες πρέπει να διεξάγονται πάνω σε επίπεδη επιφάνεια, σύμφωνα με τους κανόνες της διοργάνωσης

### Τεχνητός χλοοτάπητας

---

Η χρήση τεχνητού χλοοτάπητα δεν επιτρέπεται σε αγώνες της διοργάνωσης μεταξύ αντιπροσωπευτικών ομάδων ομοσπονδιών συνδεδεμένων με την FIFA ή σε διεθνείς αγώνες της διοργάνωσης μεταξύ συλλόγων.

### Χάραξη του αγωνιστικού χώρου

---

Δεν επιτρέπεται η σήμανση του αγωνιστικού χώρου με διακεκομμένες γραμμές.

Εάν κάποιος παίκτης χαράσσει μη εγκεκριμένα σημάδια στον αγωνιστικό χώρο, πρέπει να παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά. Αν οι διαιτητές παρατηρήσουν κάτι τέτοιο κατά την διάρκεια του αγώνα, πρέπει να διακόπτουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να αφήσουν το πλεονέκτημα, να παρατηρήσουν τον παίκτη που υπέπεσε στο παράπτωμα για αντιαθλητική συμπεριφορά και να διατάξουν την επανέναρξη του παιχνιδιού με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αντίπαλη ομάδα, από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διεκόπη το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος).

Πρέπει να καταβάλλεται προσπάθεια να χρησιμοποιούνται μόνο οι γραμμές που καθορίζονται στον Κανόνα 1 για την διαγράμμιση του αγωνιστικού χώρου, αλλά επειδή το ποδόσφαιρο σάλας συνήθως παίζεται σε αίθουσες εξοπλισμένες για διάφορα αθλήματα, πρέπει να επιτρέπονται και γραμμές διαφορετικές απ' αυτές του ποδοσφαίρου, με τον όρο να μην προκαλούν σύγχυση στους παίκτες και τους διαιτητές.

Δεν επιτρέπονται γραμμές ή διαγραμμίσεις εντός 5 μέτρων από το δεύτερο σημείο του πέναλτι και εντός της περιοχής του πέναλτι, για την υπόδειξη της απόστασης που πρέπει να οπισθοχωρήσει ο αμυνόμενος τερματοφύλακας κατά την εκτέλεση λακτίσματος από το δεύτερο σημείο του πέναλτι.

### Τέρματα

---

Αν η οριζόντια δοκός μετατοπιστεί ή σπάσει, το παιχνίδι διακόπτεται μέχρι να επιδιορθωθεί ή να επανέλθει στην θέση της. Αν η επιδιόρθωση της οριζόντιας δοκού δεν είναι δυνατή, το παιχνίδι πρέπει να διακόπτεται. Η χρήση σχοινιού για την αντικατάσταση της οριζόντιας δοκού δεν επιτρέπεται. Αν η οριζόντια δοκός

μπορεί να επιδιορθωθεί, το παιχνίδι ξεκινά με ελεύθερο από την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

### **Ασφάλεια**

---

Οι κανόνες της διοργάνωσης ορίζουν την απόσταση που πρέπει να υπάρχει ανάμεσα στις εξωτερικές γραμμές του αγωνιστικού χώρου (πλάγιες γραμμές και γραμμές του τέρματος) και τα κιγκλιδώματα των θεατών, αλλά πάντοτε κατά τρόπο που να προστατεύει την ασφάλεια των συμμετεχόντων.

### **Διαφήμιση εντός αγωνιστικού χώρου**

---

Αν οι κανόνες της διοργάνωσης δεν το απαγορεύουν, η διαφήμιση στο δάπεδο του αγωνιστικού χώρου επιτρέπεται, με τον όρο ότι δεν δημιουργεί σύγχυση στους παίκτες ή τους διαιτητές και είναι ευδιάκριτες οι εξωτερικές γραμμές που καθορίζονται στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας.

### **Διαφήμιση στα δίχτυα των τερμάτων**

---

Αν οι κανόνες της διοργάνωσης δεν το απαγορεύουν, η διαφήμιση στα δίχτυα των τερμάτων επιτρέπεται, με τον όρο ότι δεν δημιουργεί σύγχυση στους παίκτες ή τους διαιτητές.

### **Διαφήμιση στις τεχνικές περιοχές**

---

Αν οι κανόνες της διοργάνωσης δεν το απαγορεύουν, η διαφήμιση στο δάπεδο των τεχνικών περιοχών επιτρέπεται, με τον όρο ότι δεν δημιουργεί σύγχυση σ' αυτούς που καταλαμβάνουν τις εν λόγω περιοχές, τον τρίτο διαιτητή ή τους διαιτητές.

### **Εμπορικές διαφημίσεις γύρω από τον αγωνιστικό χώρο**

---

Οι κατακόρυφες διαφημίσεις πρέπει να είναι τουλάχιστον:

1. Σε απόσταση 1μ. (1 yd) από τις πλάγιες γραμμές, εκτός της τεχνικής περιοχής και της ζώνης αλλαγών, όπου η οποιαδήποτε διαφήμιση απαγορεύεται
2. Στην ίδια απόσταση από τη γραμμή τέρματος, καθώς και από το βάθος των διχτύων.
3. Σε απόσταση 1μ. (1 yd) από τα δίχτυα.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 2 – Η ΜΠΑΛΑ

### **Πρόσθετες μπάλες**

---

Πρόσθετες μπάλες επιτρέπεται να τοποθετούνται περιμετρικά από τον αγωνιστικό χώρο κατά την διάρκεια ενός αγώνα με τον όρο να πληρούν τις προϋποθέσεις του Κανόνα 2 και η χρήση τους είναι υπό τον έλεγχο των διαιτητών.

### **Επιπλέον μπάλες στον αγωνιστικό χώρο**

---

Εάν μια επιπλέον μπάλα εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο ενώ παίζεται το παιχνίδι, οι διαιτητές πρέπει να διακόπτουν τον αγώνα μόνο αν η επιπλέον μπάλα επηρεάζει το παιχνίδι. Το παιχνίδι πρέπει να ξεκινά εκ νέου με ελεύθερο από την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

Εάν μια επιπλέον μπάλα εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο, ενώ παίζεται ο αγώνας, αλλά δεν επηρεάζει το παιχνίδι, οι διαιτητές την αποσύρουν από τον αγωνιστικό χώρο με την πρώτη ευκαιρία.

### **Σκάσιμο ή ελαττωματική μπάλα**

---

Αν η μπάλα σκάσει ή καταστεί ελαττωματική μετά την πρόσκρουσή της σε κάθετη ή την οριζόντια δοκό και περάσει το τέρμα, οι διαιτητές κατακυρώνουν το τέρμα.

### Διαδικασία αντικατάστασης παίκτη

---

- Η αντικατάσταση πρέπει να γίνεται κατά την διάρκεια του αγώνα ή σε διακοπή του αγώνα, αλλά όχι κατά την διάρκεια του time-out.
- Ο παίκτης που αντικαθίσταται δεν χρειάζεται να λαμβάνει την άδεια του διαιτητή για να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- Οι διαιτητές δεν χρειάζεται να δίνουν άδεια στον αναπληρωματικό για να εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο
- Πριν εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο, ο αναπληρωματικός περιμένει να αποχωρήσει πρώτα ο συμπαίκτης του που αντικαθίσταται
- Ο παίκτης που αντικαθίσταται απαιτείται να εξέρχεται του αγωνιστικού χώρου μέσω της ζώνης αλλαγών της ομάδας του, εκτός αν είναι ήδη εκτός αγωνιστικού χώρου με την άδεια του διαιτητή ή για λόγους που προβλέπονται στους Κανόνες 3 ή 4
- Η άδεια για αλλαγή παίκτη μπορεί να μην δίνεται υπό ορισμένες συνθήκες, π.χ. αν ο αναπληρωματικός δεν έχει την στολή/εξοπλισμό του σε τάξη
- Ο αναπληρωματικός που δεν έχει ολοκληρώσει την διαδικασία αλλαγής με το να εισέλθει δηλαδή στον αγωνιστικό χώρο μέσω της ζώνης αλλαγών δεν μπορεί να ξεκινήσει το παιχνίδι με πλάγια επαναφορά, εκτέλεση κόρνερ, κ.λπ. μέχρι να ολοκληρώσει την διαδικασία αλλαγής.
- Αν ένας παίκτης υπό αντικατάσταση αρνείται να εξέλθει του αγωνιστικού χώρου, η αλλαγή δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί
- Αν η αλλαγή πραγματοποιείται κατά την διάρκεια του ημιχρόνου ή πριν από οποιαδήποτε περίοδο της παράτασης, ο αναπληρωματικός μπορεί να εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο μέσω της ζώνης αλλαγών αφού ενημερώσει τον τρίτο διαιτητή ή τον διαιτητή, αν δεν υπάρχει τρίτος διαιτητής.

### Πρόσθετα πρόσωπα στον αγωνιστικό χώρο

---

#### *Εξωτερικοί παράγοντες*

Οποιοσδήποτε που δεν αναγράφεται στην λίστα της ομάδας ως παίκτης ή αναπληρωματικός ή όποιος δεν είναι αξιωματούχος ομάδας, θεωρείται ως εξωτερικός παράγοντας.

Εάν ένας εξωτερικός παράγοντας εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο:

- οι διαιτητές πρέπει να διακόψουν το παιχνίδι (αν και όχι άμεσα αν ο εξωτερικός παράγοντας δεν επηρεάζει το παιχνίδι)
- οι διαιτητές πρέπει να φροντίσουν για την έξοδό του από τον αγωνιστικό χώρο και τον άμεσο περιβάλλοντα χώρο

### ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

- εάν οι διαιτητές σταματήσουν τον αγώνα, πρέπει να προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν σταμάτησε το παιχνίδι.

#### **Αξιωματούχοι των ομάδων**

Εάν αξιωματούχος ομάδας εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο:

- οι διαιτητές πρέπει να διακόψουν το παιχνίδι (αν και όχι άμεσα αν ο αξιωματούχος της ομάδας δεν επηρεάζει το παιχνίδι)
- οι διαιτητές πρέπει να φροντίσουν για την έξοδό του από τον αγωνιστικό χώρο και, αν η συμπεριφορά του είναι ανεύθυνη, να τον αποβάλλουν από τον αγωνιστικό χώρο και τον άμεσο περιβάλλοντα χώρο
- εάν οι διαιτητές σταματήσουν τον αγώνα, πρέπει να προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν σταμάτησε το παιχνίδι.

#### **Παίκτες που αποβλήθηκαν**

Εάν παίκτης που αποβλήθηκε εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο:

- οι διαιτητές πρέπει να διακόψουν το παιχνίδι, αν και όχι άμεσα αν ο αποβληθείς παίκτης δεν επηρεάζει το παιχνίδι ή αν μπορεί να εφαρμοστεί το πλεονέκτημα
- οι διαιτητές πρέπει να φροντίσουν για την έξοδό του από τον αγωνιστικό χώρο και τον άμεσο περιβάλλοντα χώρο
- εάν οι διαιτητές σταματήσουν τον αγώνα, πρέπει να προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν σταμάτησε το παιχνίδι.

#### **Παίκτης εκτός αγωνιστικού χώρου**

Εάν, μετά την έξοδο από τον αγωνιστικό χώρο για διόρθωση ακατάλληλου εξοπλισμού ή στολής, για θεραπεία τραύματος ή αιμορραγίας, επειδή ο παίκτης έχει αίμα στην στολή του ή για οποιονδήποτε άλλον λόγο με την άδεια του διαιτητή, ο παίκτης επανέρχεται στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή, οι διαιτητές πρέπει:

- να σταματήσουν το παιχνίδι, αν και όχι άμεσα αν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα
- να παρατηρήσουν τον παίκτη για είσοδο στον αγωνιστικό χώρο χωρίς άδεια
- να διατάξουν τον παίκτη να εξέλθει του αγωνιστικού χώρου, αν είναι αναγκαίο (π.χ. παραβίαση του Κανόνα 4)

Εάν οι διαιτητές σταματήσουν το παιχνίδι, πρέπει να προχωρήσουν σε επανέναρξή του:

- με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση ελεύθερου λακτίσματος) αν δεν υπάρχει άλλη παράβαση
- σύμφωνα με τον Κανόνα 12 αν ο παίκτης επίσης παραβιάζει αυτόν τον Κανόνα

Αν ο παίκτης που βρίσκεται εκτός αγωνιστικού χώρου με την άδεια του διαιτητή και δεν έχει αντικατασταθεί επανέρχεται στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών ή του τρίτου διαιτητή και επιπλέον διαπράττει και άλλη κολάσιμη παράβαση, οι διαιτητές τον αποβάλλουν με δύο παρατηρήσεις, π.χ. ο παίκτης επανέρχεται στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών ή του τρίτου διαιτητή και ανατρέπει έναν αντίπαλο με ριψοκίνδυνο τρόπο. Αν αυτή η παράβαση διαπράττεται με υπερβολική δύναμη, ο παίκτης αποβάλλεται κατευθείαν.

Αν οι διαιτητές σταματήσουν το παιχνίδι, η επανέναρξη του αγώνα γίνεται σύμφωνα με τον Κανόνα 12.

Αν ο παίκτης εκ παραδρομής περάσει τις εξωτερικές γραμμές του αγωνιστικού χώρου, δεν θεωρείται ότι υποπίπτει σε παράβαση. Αν ο παίκτης βγαίνει από τον αγωνιστικό χώρο ως κίνηση του παιχνιδιού του, δεν θεωρείται ότι έχει υποπέσει σε παράβαση.

### **Αναπληρωματικοί**

Αν ο αναπληρωματικός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο παραβιάζοντας την διαδικασία αλλαγής ή γίνεται αιτία η ομάδα του να παίζει με επιπλέον παίκτη, οι διαιτητές, βοηθούμενοι από τους βοηθούς διαιτητές, πρέπει να τηρούν τις ακόλουθες οδηγίες:

- να σταματήσουν το παιχνίδι, αν και όχι άμεσα αν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα
- να τον παρατηρήσουν για αντιαθλητική συμπεριφορά αν η ομάδα του παίζει με επιπλέον παίκτη ή για παραβίαση της διαδικασίας αλλαγών αν η αλλαγή δεν έγινε κανονικά
- να τον αποβάλλουν αν αποστειρεί από την αντίπαλη ομάδα ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος. Ο αριθμός των παικτών στην ομάδα του μειώνεται ανεξάρτητα από το αν το αδίκημα συνίσταται σε παράβαση της διαδικασίας αντικατάστασης ή επειδή η ομάδα του παίζει με έναν παίκτη παραπάνω, οπότε εκτός από την αποβολή του αντικαταστάτη, κάποιος άλλος από τους τακτικούς πρέπει να φύγει από το γήπεδο, έτσι ώστε η ομάδα του στη συνέχεια, να αγωνίζεται με έναν παίκτη λιγότερο, με ένα νέο παίκτη να εισέρχεται, όπως ορίζεται στο τμήμα 3 του Κανόνα με τίτλο «Αποβολές τακτικών και αναπληρωματικών»

## ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

- ο αναπληρωματικός πρέπει να εξέλθει του αγωνιστικού χώρου με την πρώτη διακοπή του αγώνα αν δεν έχει εξέλθει προηγουμένως, είτε για να ολοκληρώσει την διαδικασία αλλαγής, αν η παράβαση έγινε γι' αυτόν τον λόγο, είτε για να μετακινηθεί στην τεχνική περιοχή, αν η ομάδα του έπαιζε με επιπλέον παίκτη
- εάν εφαρμόσουν το πλεονέκτημα, να σταματήσουν τον αγώνα μόλις η ομάδα του αναπληρωματικού αποκτήσει την κατοχή της μπάλας και να προχωρήσουν σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αντίπαλη ομάδα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος)
- εάν εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και σταματήσουν τον αγώνα επειδή η αντίπαλη ομάδα υποπέσει σε παράπτωμα ή επειδή η μπάλα βγει εκτός αγωνιστικού χώρου, πρέπει να προχωρήσουν σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αντίπαλη ομάδα απ' αυτήν του αναπληρωματικού από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος). Αν είναι αναγκαίο, εφαρμόζουν και τα πειθαρχικά μέτρα που αντιστοιχούν στην παράβαση που διέπραξε η αντίπαλη ομάδα από την ομάδα του αναπληρωματικού
- εάν εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και άλλος παίκτης από την ομάδα του αναπληρωματικού υποπέσει σε παράπτωμα τιμωρητέο με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή εκτέλεση πέναλτι, τιμωρούν την ομάδα του αναπληρωματικού με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος) ή εκτέλεση πέναλτι. Αν είναι αναγκαίο, εφαρμόζουν και τα πειθαρχικά μέτρα που αντιστοιχούν στην παράβαση που διαπράχθηκε
- εάν εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και ο αναπληρωματικός δεν ακολουθεί την διαδικασία αλλαγής και υποπέσει σε παράπτωμα τιμωρητέο με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή εκτέλεση πέναλτι, τιμωρούν την ομάδα του αναπληρωματικού με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος) ή εκτέλεση πέναλτι. Αν είναι αναγκαίο, εφαρμόζουν και τα πειθαρχικά μέτρα που αντιστοιχούν στην παράβαση που διαπράχθηκε
- εάν εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και η ομάδα του αναπληρωματικού παίζει με επιπλέον παίκτη και αυτός ο παίκτης υποπέσει σε παράπτωμα τιμωρητέο με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή εκτέλεση πέναλτι, τιμωρούν την ομάδα αυτού του παίκτη με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος). Αν είναι αναγκαίο, εφαρμόζουν και τα πειθαρχικά μέτρα που αντιστοιχούν στην παράβαση που διαπράχθηκε

Εάν ένας δηλωμένος αναπληρωματικός εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο στη θέση ενός δηλωμένου τακτικού ποδοσφαιριστή κατά την έναρξη του αγώνα και οι διαιτητές και οι βοηθοί δεν έχουν ενημερωθεί για την αλλαγή:

- Οι διαιτητές επιτρέπουν στο δηλωμένο αναπληρωματικό να συνεχίσει τον αγώνα
- Καμία πειθαρχική ποινή δεν ασκείται εναντίον του δηλωμένου αναπληρωματικού
- Ο διαιτητής αναφέρει το συμβάν στις αρμόδιες αρχές.

Αν ο αναπληρωματικός διαπράξει παράβαση που τιμωρείται με αποβολή (κόκκινη κάρτα) πριν εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο, ο αριθμός των παικτών της ομάδας του δεν μειώνεται και ένας άλλος αναπληρωματικός ή ο υπό αντικατάσταση παίκτης μπορεί να εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο

### **Εξουσιοδοτημένη έξοδος από τον αγωνιστικό χώρο**

Εκτός από την κανονική αλλαγή, ένας παίκτης μπορεί να αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς άδεια από τους διαιτητές, στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- ως κίνηση του παιχνιδιού του οπότε και αμέσως επανέρχεται εντός του αγωνιστικού χώρου, δηλαδή για να παίξει την μπάλα ή να τοποθετηθεί σε πλεονεκτική θέση τριπλάροντας έναν αντίπαλο. Όμως, δεν του επιτρέπεται να εξέλθει του αγωνιστικού χώρου και να περάσει πίσω από τα τέρματα πριν επανέλθει εντός του αγωνιστικού χώρου με σκοπό να παραπλανήσει τους αντιπάλους. Αν το κάνει, οι διαιτητές διακόπτουν τον αγώνα αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα. Αν σταματήσουν τον αγώνα, πρέπει να προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος). Ο παίκτης παρατηρείται για έξοδο από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών
- λόγω τραυματισμού. Ο παίκτης χρειάζεται την άδεια από τους διαιτητές ή τον τρίτο διαιτητή για να επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο αν δεν έχει αντικατασταθεί. Αν υπάρχει αιμορραγία στο τραύμα, πρέπει αυτή να έχει σταματήσει πριν επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο και πρέπει να ελεγχθεί από τους διαιτητές ή τον τρίτο διαιτητή
- για να διορθώσει ή να βάλει ξανά τον εξοπλισμό του. Ο παίκτης χρειάζεται την άδεια από τους διαιτητές για να επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο αν δεν έχει αντικατασταθεί, και οι διαιτητές ή ο τρίτος διαιτητής πρέπει να ελέγξουν τον εξοπλισμό του πριν αυτός επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο.

### **Μη εξουσιοδοτημένη έξοδος από τον αγωνιστικό χώρο**

Εάν ο παίκτης εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών και για λόγους που δεν επιτρέπονται στους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας, ο χρονομέτρης ή ο τρίτος διαιτητής κρούουν το ηχητικό σήμα για να ειδοποιήσουν τους διαιτητές αν το πλεονέκτημα δεν μπορεί να εφαρμοστεί. Αν είναι αναγκαίο να σταματήσει το παιχνίδι, οι διαιτητές τιμωρούν την ομάδα του παραβάτη παίκτη με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διαπράχθηκε η παράβαση (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος). Αν εφαρμοστεί το πλεονέκτημα, πρέπει να κρούσουν το ηχητικό σήμα κατά την επόμενη διακοπή του αγώνα. Ο παίκτης παρατηρείται για εσκεμμένη εγκατάλειψη του αγωνιστικού χώρου χωρίς την άδεια των διαιτητών.

### **Ελάχιστος αριθμός παικτών**

Εάν και ο αγώνας δεν μπορεί να ξεκινήσει αν μια ομάδα αποτελείται από λιγότερους από τρεις παίκτες, ο ελάχιστος αριθμός παικτών, συμπεριλαμβανομένων των παικτών και των αναπληρωματικών, που απαιτείται για έναν αγώνα, αφήνεται στην διακριτική ευχέρεια των ομοσπονδιών μελών.

Ο αγώνας δεν μπορεί να συνεχιστεί αν υπάρχουν λιγότεροι από τρεις παίκτες σε οποιαδήποτε ομάδα.

Εάν μια ομάδα έχει λιγότερους από τρεις παίκτες επειδή ένας ή περισσότεροι παίκτες έχουν εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο, οι διαιτητές δεν υποχρεούνται να διακόψουν άμεσα τον αγώνα και μπορεί να εφαρμοστεί το πλεονέκτημα. Σ' αυτές τις περιπτώσεις, οι διαιτητές δεν πρέπει να ξαναρχίζουν τον αγώνα μετά την διακοπή, αν κάποια ομάδα δεν έχει τον ελάχιστο αριθμό παικτών.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

**Τραυματισμένοι παίκτες**

Εάν υπάρχουν τραυματισμένοι παίκτες, οι διαιτητές πρέπει να τηρούν τις ακόλουθες οδηγίες:

- να επιτρέπουν την συνέχιση του αγώνα μέχρι να βγει η μπάλα εκτός παιδιάς αν ο παίκτης είναι, κατά την άποψη των διαιτητών, μόνο ελαφρά τραυματισμένος
- ο αγώνας διακόπτεται αν, κατά την άποψη των διαιτητών, ο παίκτης είναι σοβαρά τραυματισμένος
- αφού ερωτηθεί ο τραυματισμένος παίκτης, οι διαιτητές μπορούν να δώσουν την άδεια σε έναν, ή το πολύ σε δύο γιατρούς, να εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο για να εκτιμήσουν τον τραυματισμό και να οργανώσουν την ασφαλή και γρήγορη απομάκρυνση του παίκτη από τον αγωνιστικό χώρο
- οι τραυματιοφορείς μπορούν να εισέρχονται στον αγωνιστικό χώρο με το φορείο μετά από σήμα του διαιτητή
- οι διαιτητές πρέπει να εξασφαλίζουν ότι ο τραυματισμένος παίκτης μεταφέρεται εκτός του αγωνιστικού χώρου με ασφάλεια και ταχύτητα
- δεν επιτρέπεται ο παίκτης να λαμβάνει ιατρική φροντίδα εντός του αγωνιστικού χώρου, εκτός αν η σοβαρότητα του τραύματος το απαιτεί
- οποιοσδήποτε παίκτης αιμορραγεί πρέπει να εγκαταλείπει τον αγωνιστικό χώρο και δεν πρέπει να επιστρέφει μέχρι οι διαιτητές να διαπιστώνουν ότι η αιμορραγία σταμάτησε (ο τρίτος διαιτητής μπορεί να το ελέγχει αυτό, αλλά οι διαιτητές πρέπει να δίνουν την άδεια επανόδου του στον αγωνιστικό χώρο, αν δεν έχει αντικατασταθεί). Κανένας παίκτης δεν επιτρέπεται να φορά οτιδήποτε που φέρει στίγματα από αίμα
- μόλις οι διαιτητές δώσουν την άδεια στους γιατρούς να εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο, ο παίκτης πρέπει να τον εγκαταλείψει, είτε με το φορείο είτε με τα πόδια. Αν ο παίκτης δεν συμμορφώνεται, πρέπει να παρατηρηθεί για καθυστέρηση της επανέναρξης του αγώνα. Επανέναρξη του αγώνα δεν γίνεται μέχρι ο εν λόγω παίκτης να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- ο τραυματισμένος παίκτης μπορεί να εγκαταλείπει τον αγωνιστικό χώρο από σημείο και εκτός της ζώνης αλλαγών. Μπορεί να το κάνει από οποιαδήποτε γραμμή των εξωτερικών ορίων του αγωνιστικού χώρου
- ο τραυματισμένος παίκτης μπορεί να αντικατασταθεί, αλλά ο αναπληρωματικός πρέπει να εισέλθει μέσω της ζώνης αλλαγών μόλις ο τραυματισμένος παίκτης εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- εάν δεν αντικατασταθεί, ο τραυματισμένος παίκτης μπορεί να επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο μόνο μετά την επανέναρξη του αγώνα

- εάν δεν αντικατασταθεί, ο τραυματισμένος παίκτης μπορεί να επανέλθει στον αγωνιστικό χώρο όταν παίζεται η μπάλα, αλλά μόνο από την πλάγια γραμμή. Όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς, μπορεί να εισέλθει από οποιαδήποτε εξωτερική γραμμή (γραμμή του τέρματος ή πλάγια γραμμή)
- μόνο οι διαιτητές μπορούν να επιτρέπουν σ' έναν τραυματισμένο παίκτη που δεν αντικαταστάθηκε να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο, είτε η μπάλα είναι εντός είτε εκτός παιδιάς. Απαγορεύεται να εισέλθει αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς (παίζεται) και το παιχνίδι εξελίσσεται στην περιοχή κοντά στην οποία βρίσκεται.
- οι διαιτητές μπορεί να δίνουν την άδεια επανόδου στον αγωνιστικό χώρο σε τραυματισμένο παίκτη αν ο τρίτος διαιτητής επαληθεύσει ότι ο παίκτης είναι έτοιμος
- εάν ο αγώνας δεν έχει διακοπεί για άλλον λόγο, ή αν ο τραυματισμός του παίκτη δεν είναι αποτέλεσμα παράβασης των Κανόνων του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας, οι διαιτητές πρέπει να διακόψουν το παιχνίδι και να το ξεκινήσουν εκ νέου με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε ο αγώνας, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν σταμάτησε το παιχνίδι
- εάν οι διαιτητές αποφασίσουν να δείξουν κάρτα στον τραυματισμένο παίκτη που πρέπει να εξέλθει από τον αγωνιστικό χώρο για θεραπεία, οι διαιτητές οφείλουν να δείξουν την κάρτα πριν ο παίκτης εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- δεν υποδεικνύουν κάρτα σε τραυματισμένο παίκτη όταν αυτός λαμβάνει θεραπεία, αλλά μόλις αυτός επιστρέψει και πριν από την επανέναρξη του αγώνα. Αν ο παίκτης πρέπει να αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο με φορείο, του υποδεικνύουν την κάρτα πριν αποχωρήσει
- ο τρίτος διαιτητής βοηθά τους διαιτητές στην εφαρμογή των αδειών επανόδου στον αγωνιστικό χώρο που δίνονται σε αναπληρωματικούς που αντικαθιστούν τραυματισμένους παίκτες ή σε παίκτες που είχαν τραυματιστεί

Εξαιρέσεις σ' αυτόν τον κανονισμό γίνονται μόνο όταν:

- τραυματιστεί ο τερματοφύλακας
- συγκρουστούν ο τερματοφύλακας και οποιοσδήποτε άλλος παίκτης και χρήζουν άμεσης φροντίδας
- συγκρουστούν παίκτες από την ίδια ομάδα και χρήζουν άμεσης φροντίδας
- συμβεί σοβαρός τραυματισμός, π.χ. κατάποση της γλώσσας, διάσειση, κάταγμα ποδιού, κάταγμα βραχίονα κ.λπ.

### **Αναψυκτικά**

---

Οι διαιτητές επιτρέπουν στους παίκτες να χρησιμοποιούν αναψυκτικά κατά την διάρκεια των time-out ή κατά την διάρκεια διακοπής στον αγώνα, αλλά μόνο εκτός αγωνιστικού χώρου, έτσι ώστε να μην βρέχεται. Δεν επιτρέπεται η ρίψη υγρών ή άλλων δοχείων που περιέχουν υγρά στον αγωνιστικό χώρο.

### **Αποβληθέντες παίκτες**

---

- Εάν ένας παίκτης που υποπίπτει σε παράβαση αποβάλλεται με δεύτερη παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή απευθείας μετά από την εφαρμογή του πλεονεκτήματος και η ομάδα του δέχεται τέρμα μετά από το πλεονέκτημα και πριν αποβληθεί, ο αριθμός των παικτών στην ομάδα του δεν μειώνεται, καθώς η παράβαση διαπράχθηκε πριν από την επίτευξη του τέρματος
- Εάν, κατά την διάρκεια του ημιχρόνου ή πριν από την έναρξη μιας εκ των περιόδων της παράτασης, κάποιος παίκτης διαπράξει παράβαση τιμωρητέα με αποβολή (κόκκινη κάρτα), η ομάδα του ξεκινά στο δεύτερο ημίχρονο ή την επόμενη περίοδο της παράτασης με παίκτη λιγότερο

## ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

### Βασικός εξοπλισμός

Χρώματα:

- Εάν οι φανέλες των δύο τερματοφυλάκων είναι του ίδιου χρώματος και δεν υπάρχει δεύτερη στολή για αλλαγή, ο διαιτητής αφήνει το παιχνίδι να ξεκινήσει

Εάν ένας παίκτης από ατύχημα βγάλει το παπούτσι του και αμέσως μετά παίξει την μπάλα και επιτύχει τέρμα, δεν υπάρχει παράβαση και το τέρμα κατακυρώνεται καθότι απώλεσε το παπούτσι του χωρίς πρόθεση.

### Άλλος εξοπλισμός

Ο παίκτης μπορεί να χρησιμοποιεί εξοπλισμό διαφορετικό από τον βασικό, με την προϋπόθεση ότι μοναδικός σκοπός του είναι η φυσική του προστασία και ότι δεν θέτει σε κίνδυνο τον εαυτό του ή άλλον παίκτη.

Κάθε είδος ρουχισμού ή εξοπλισμού πρέπει να ελέγχεται από τους διαιτητές και να καθορίζεται ως μη επικίνδυνο.

Ο σύγχρονος προστατευτικός εξοπλισμός, όπως π.χ. εξοπλισμός για το κεφάλι, μάσκες προσώπου και προστατευτικά για τα γόνατα και τους βραχίονες κατασκευασμένα από μαλακό, ελαφρύ φουσκωτό υλικό δεν θεωρείται επικίνδυνος και συνεπώς επιτρέπεται.

Όταν χρησιμοποιούνται προστατευτικά καλύμματα κεφαλής, θα πρέπει:

- να είναι είτε μαύρα ή του ίδιου χρώματος με το κύριο χρώμα της φανέλας (εφόσον παίκτες από την ίδια ομάδα φορούν το ίδιο χρώμα)
- να είναι σύμφωνα με την επαγγελματική εμφάνιση του εξοπλισμού του παίκτη
- να είναι ξεχωριστά από τη φανέλα
- να είναι ασφαλή και να μην ενέχουν κανένα κίνδυνο για τον παίκτη που τα φοράει ή για οποιονδήποτε άλλο παίκτη (π.χ. με στερεώσεις γύρω από το λαιμό)
- να μην έχουν προεξοχές.

Τα αθλητικά γυαλιά επιτρέπονται αν δεν θέτουν σε κίνδυνο τους παίκτες.

Εάν ένα είδος ρουχισμού ή εξοπλισμού που έχει ελεγχθεί κατά την έναρξη του αγώνα και έχει καθοριστεί ως μη επικίνδυνο, γίνει επικίνδυνο ή χρησιμοποιείται με επικίνδυνο τρόπο κατά την διάρκεια του αγώνα, η περαιτέρω χρήση του πρέπει να απαγορευθεί.

Η χρήση ηλεκτρονικών συστημάτων επικοινωνίας μεταξύ παικτών και/ή τεχνικού επιτελείου απαγορεύεται.

### **Κοσμήματα**

---

Κάθε είδος κοσμημάτων (περιλαίμια, δαχτυλίδια, βραχιόλια, σκουλαρίκια, δερμάτινες ή ελαστικές κορδέλες, κ.λπ.) απαγορεύονται αυστηρά και πρέπει να αφαιρούνται από τους παίκτες και τους αναπληρωματικούς πριν από την έναρξη του αγώνα. Η χρήση ταινίας για την κάλυψη των κοσμημάτων δεν είναι αποδεκτή.

Οι διαιτητές και οι βοηθοί διαιτητές δεν επιτρέπεται να φοράνε κοσμήματα (εκτός του διαιτητή, στον οποίο επιτρέπεται να φορά ρολόι ή παρόμοια συσκευή για την χρονομέτρηση του αγώνα αν ο χρονομέτρης απουσιάζει).

### **Η αρίθμηση των παικτών**

---

Οι κανόνες της διοργάνωσης πρέπει να καθορίζουν την αρίθμηση των παικτών, η οποία συνήθως είναι από 1 έως 15, με το νούμερο 1 να κρατείται για τον τερματοφύλακα.

Οι διοργανωτές πρέπει να έχουν κατά νου ότι είναι αδύνατον για τους διαιτητές να υποδεικνύουν νούμερα μεγαλύτερα από τον αριθμό 15.

Ο αριθμός κάθε παίκτη πρέπει να είναι εμφανής στην πλάτη του και να διακρίνεται από το κύριο χρώμα της φανέλας του. Οι κανόνες της διοργάνωσης πρέπει να καθορίζουν το μέγεθος των αριθμών, το αν είναι υποχρεωτικοί, καθώς επίσης και το μέγεθός τους σε άλλα είδη του βασικού εξοπλισμού των παικτών.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

**Πειθαρχικές κυρώσεις**

Πριν από την έναρξη του αγώνα, οι παίκτες και οι αναπληρωματικοί πρέπει να ελέγχονται για να διασφαλιστεί ότι δεν φέρουν μη εγκεκριμένο ρουχισμό ή κοσμήματα. Ο τρίτος διαιτητής κάνει έναν δεύτερο οπτικό έλεγχο των αναπληρωματικών πριν αυτοί εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο. Αν ανακαλυφθεί παίκτης που φέρει μη εγκεκριμένο ρουχισμό ή κοσμήματα κατά την διάρκεια του παιχνιδιού, οι διαιτητές πρέπει:

- να ενημερώσουν τον παίκτη ότι το εν λόγω αντικείμενο πρέπει να απομακρυνθεί
- να διατάξουν τον παίκτη να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο στην επόμενη διακοπή αν δεν δύναται ή αν είναι απρόθυμος να συμμορφωθεί
- να παρατηρήσουν τον παίκτη αν εσκεμμένα αρνείται να συμμορφωθεί ή αν, αφού έχει ενημερωθεί για την απομάκρυνση του αντικειμένου, ανακαλύπτεται να φέρει το αντικείμενο εκ νέου

Εάν διακοπεί το παιχνίδι για να παρατηρηθεί ο παίκτης, ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δίνεται στην αντίπαλη ομάδα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε ο αγώνας (βλέπε Κανόνα 13 – Θέση του ελεύθερου λακτίσματος).

## Εξουσίες και καθήκοντα

---

Το ποδόσφαιρο είναι ένα ανταγωνιστικό παιχνίδι, και οι διαιτητές οφείλουν να κατανοούν ότι η σωματική επαφή μεταξύ των παικτών αποτελεί λογικό και αποδεκτό μέρος του παιχνιδιού. Παρ' όλα αυτά, αν οι παίκτες δεν σέβονται τους Κανόνες του Παιχνιδιού και τις ηθικές αξίες του αθλητισμού, π.χ. το δίκαιο παιχνίδι, οι διαιτητές πρέπει να εφαρμόσουν ανάλογα μέτρα για να εξασφαλίσουν τον σεβασμό τους.

Ο διαιτητής έχει την εξουσία να διακόψει το παιχνίδι, αν κατά την άποψη του ο φωτισμός είναι ανεπαρκής, λόγω κάποιας βλάβης. Αν η βλάβη δεν μπορεί να επιδιορθωθεί, ο διαιτητής εγκαταλείπει τον αγώνα.

Εάν ριφθεί ένα αντικείμενο από έναν θεατή και χτυπήσει τον διαιτητή ή έναν από τους βοηθούς διαιτητές ή έναν παίκτη ή αξιωματούχο ομάδας, ο διαιτητής μπορεί να επιτρέψει την συνέχεια του αγώνα ή να διακόψει τον αγώνα προσωρινά ή οριστικά, ανάλογα με την σοβαρότητα του περιστατικού. Σε κάθε περίπτωση, πρέπει να αναφέρει το περιστατικό στις αρμόδιες αρχές.

Ο διαιτητής έχει την εξουσία να παρατηρήσει ή να αποβάλλει παίκτες κατά την διάρκεια της ανάπαυλας του ημιχρόνου και μετά την λήξη του αγώνα, όπως επίσης και κατά την διάρκεια της παράτασης και των λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι, αφού οι πειθαρχικές αποφάσεις σε αυτές τις περιπτώσεις παραμένουν στην δικαιοδοσία του.

Εάν ένας διαιτητής είναι προσωρινά εκτός δράσης για οποιονδήποτε λόγο, το παιχνίδι μπορεί να συνεχιστεί υπό την εποπτεία του άλλου διαιτητή και των βοηθών διαιτητών, μέχρι η μπάλα να βρεθεί εκτός αγωνιστικού χώρου.

## Το Πλεονέκτημα

---

Ο διαιτητής μπορεί να ασκήσει το πλεονέκτημα όποτε προκύπτει μια παράβαση ή ένα παράπτωμα και οι Κανόνες του Παιχνιδιού δεν απαγορεύουν ρητά την εφαρμογή του. Για παράδειγμα, επιτρέπεται να εκτελεστεί το ελεύθερο τερματοφύλακα με επιτιθέμενους παίκτες εντός της περιοχής του πέναλτι, αν ο τερματοφύλακας αποφασίσει να εκτελέσει γρήγορα το ελεύθερο τερματοφύλακα. Εντούτοις, δεν επιτρέπεται να εφαρμοστεί το πλεονέκτημα, όταν μια πλάγια επαναφορά εκτελείται λανθασμένα.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 5 – ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

Το πλεονέκτημα δεν επιτρέπεται για παραβιάσεις του κανόνα των τεσσάρων δευτερολέπτων, εκτός αν η παραβίαση διαπράχθηκε από τον τερματοφύλακα κατά τον έλεγχο της μπάλας, ενώ βρίσκεται ήδη εντός παιδιάς στον δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου, και αν χάσει την κατοχή της μπάλας. Στις υπόλοιπες περιπτώσεις, δηλαδή ελεύθερα λακτίσματα, πλάγιες επαναφορές, ελεύθερα λακτίσματα τερματοφύλακα και κόρνερ, ο διαιτητής δεν μπορεί να εφαρμόσει το πλεονέκτημα.

Οι διαιτητές θα πρέπει να λαμβάνουν υπόψη τις ακόλουθες περιπτώσεις κατά την απόφασή τους, αν θα εφαρμοστεί το πλεονέκτημα ή θα διακοπεί το παιχνίδι:

- Την σοβαρότητα του παραπτώματος: αν η παράβαση τιμωρείται με αποβολή (κόκκινη κάρτα), ο διαιτητής πρέπει να διακόπτει το παιχνίδι και να αποβάλλει τον παίκτη, εκτός αν υφίσταται συνεχόμενη ευκαιρία να σημειωθεί τέρμα.
- Την θέση όπου διαπράχθηκε το παράπτωμα: όσο πλησιέστερα στο αντίπαλο τέρμα, τόσο αποτελεσματικότερο μπορεί να είναι.
- Τις πιθανότητες μιας άμεσης επικίνδυνης επίθεσης στο αντίπαλο τέρμα.
- Το ότι η παραβίαση που διαπράχθηκε δεν πρέπει να είναι το έκτο ή επόμενο του έκτου φάουλ μιας ομάδας, εκτός αν υφίσταται ευκαιρία επίτευξης τέρματος.
- Την ατμόσφαιρα του αγώνα.

Η απόφαση για την τιμωρία του αρχικού παραπτώματος πρέπει να λαμβάνεται σε λίγα δευτερόλεπτα, αλλά δεν γίνεται να ανακληθεί αν δεν έχει δοθεί προηγουμένως το αντίστοιχο σήμα ή έχει επιτραπεί μια νέα φάση παιχνιδιού.

Εάν το παράπτωμα επισύρει μια παρατήρηση (κίτρινη κάρτα), αυτή πρέπει να δίδεται στην επόμενη διακοπή. Ωστόσο, εκτός εάν υφίσταται σαφές πλεονέκτημα, συστήνεται στον διαιτητή να διακόψει το παιχνίδι και να παρατηρήσει τον παίκτη άμεσα. Αν η παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) δεν δοθεί στην επόμενη διακοπή, δεν επιτρέπεται να δοθεί αργότερα.

Εάν μια παράβαση απαιτεί να γίνει επανέναρξη του αγώνα με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, οι διαιτητές πρέπει να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα για να εξασφαλίσουν την ροή του παιχνιδιού, με την προϋπόθεση ότι αυτό δεν θα οδηγήσει σε αντίποινα και ότι δεν αποτελεί μεροληψία προς την ομάδα εναντίον της οποίας διαπράχθηκε το παράπτωμα.

### Πολλαπλά παραπτώματα που συμβαίνουν ταυτόχρονα

- Παραπτώματα που διαπράχθηκαν από δύο ή παραπάνω παίκτες της ίδιας ομάδας:
  - Οι διαιτητές πρέπει να τιμωρούν το σοβαρότερο παράπτωμα
  - Οι διαιτητές πρέπει να προχωρούν σε επανέναρξη του αγώνα με βάση το σοβαρότερο διαπραχθέν παράπτωμα
  - Δίχως να θίγεται το περιεχόμενο των δυο ανωτέρω παραγράφων, οι διαιτητές παρατηρούν ή αποβάλλουν τους παίκτες σύμφωνα με τα παραπτώματα που διαπράχθηκαν ή δεν λαμβάνουν καθόλου πειθαρχικά μέτρα
  - Εάν τα παραπτώματα που διαπράχθηκαν επισύρουν τιμωρία με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, οι διαιτητές διατάζουν να καταγραφούν τα αντίστοιχα συνολικά φάουλ
- Παραπτώματα που διαπράχθηκαν από παίκτες διαφορετικών ομάδων:
  - Ο διαιτητής πρέπει να διακόπτει το παιχνίδι και, αν δεν εφαρμόζεται το πλεονέκτημα, να προχωρά σε επανέναρξη του παιχνιδιού με ελεύθερο, από την θέση στην οποία βρισκόταν η μπάλα την στιγμή της διακοπής, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή του της περιοχής του πέναλτι, στο πλησιέστερο σημείο, όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.
  - Δίχως να θίγεται το περιεχόμενο της ανωτέρω παραγράφου, οι διαιτητές παρατηρούν ή αποβάλλουν τους παίκτες σύμφωνα με τα παραπτώματα που διαπράχθηκαν ή δεν λαμβάνουν καθόλου πειθαρχικά μέτρα
  - Αν τα παραπτώματα που διαπράχθηκαν επισύρουν τιμωρία με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, οι διαιτητές διατάζουν να καταγραφούν τα αντίστοιχα συνολικά φάουλ

### Εξωτερική παρέμβαση

Ο διαιτητής διακόπτει το παιχνίδι, αν ένας θεατής σφυρίζει και ο διαιτητής θεωρήσει ότι αυτή η ενέργεια επηρέασε το παιχνίδι, π.χ. αν ένας παίκτης σηκώσει την μπάλα με τα χέρια του. Αν το παιχνίδι διακοπεί, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του παιχνιδιού με ελεύθερο, από την θέση στην οποία βρισκόταν η μπάλα την στιγμή της διακοπής, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή του της περιοχής του πέναλτι, στο πλησιέστερο σημείο, όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

### Χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων όταν η μπάλα παίζεται

Κάθε φορά που ο τερματοφύλακας μιας ομάδας έχει στην κατοχή του την μπάλα, ενώ είναι εντός παιδιάς και στο δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου, ένας από τους διαιτητές πρέπει να χρονομετρεί εμφανώς τέσσερα δευτερόλεπτα.

### Επανάραξη του αγώνα

Οι διαιτητές εξασφαλίζουν κυρίως ότι οι επαναφορές του παιχνιδιού εκτελούνται γρήγορα και να μην επιτρέπουν να καθυστερεί η άμεση επανάραξη του αγώνα για λόγους τακτικής μετά από μια σύντομη διακοπή (πλάγια επαναφορά, ελεύθερο τερματοφύλακα, κόρνερ ή ελεύθερο λάκτισμα). Σε αυτές τις περιπτώσεις, η χρονομέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων αρχίζει ακόμη και χωρίς να χρησιμοποιηθεί η σφυρίχτρα. Στις περιπτώσεις που η επανάραξη δεν επιτρέπει την χρονομέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων (εναρκτήριο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι), ο παίκτης ή οι παίκτες που καθυστερούν την επανάραξη παρατηρούνται.

Τα άτομα που κρατούν μπάλες επιτρέπεται να στέκονται γύρω από τον αγωνιστικό χώρο, ώστε να διευκολύνουν τις επανενάρξεις και την εξέλιξη του αγώνα.

### Τοποθέτηση ενώ παίζεται η μπάλα

#### Συστάσεις

- Το παιχνίδι θα πρέπει να μοιράζεται μεταξύ του διαιτητή και του δεύτερου διαιτητή
- Οι διαιτητές πρέπει να χρησιμοποιούν ένα ευρύ διαγώνιο σύστημα
- Η παραμονή εξωτερικά της πλάγιας γραμμής διευκολύνει τον διαιτητή να διατηρεί την εποπτεία του παιχνιδιού και τον δεύτερο διαιτητή στο οπτικό του πεδίο
- Ο διαιτητής που στέκεται πλησιέστερα στο τμήμα όπου διεξάγεται το παιχνίδι θα πρέπει να βρίσκεται εντός του οπτικού πεδίου του άλλου διαιτητή
- Ένας από τους διαιτητές πρέπει να βρίσκεται αρκετά κοντά, ώστε να βλέπει το παιχνίδι, χωρίς ωστόσο να το επηρεάζει
- Οι διαιτητές εισέρχονται στον αγωνιστικό χώρο μόνο για να έχουν καλύτερη εποπτεία του παιχνιδιού
- “Όσα πρέπει να παρατηρούνται” δεν είναι πάντοτε κοντά στο σημείο όπου βρίσκεται η μπάλα. Ο διαιτητής θα πρέπει επίσης να προσέχει:
  - Επιθετικές αντιπαραθέσεις μεμονωμένων παικτών μακριά από την μπάλα
  - Ενδεχόμενα παραπτώματα στην περιοχή πέναλτι προς την οποία κατευθύνεται η μπάλα
  - Παραπτώματα τα οποία συμβαίνουν μετά την απομάκρυνση της μπάλας

### **Θέση γενικά κατά την διάρκεια του παιχνιδιού**

Ένας από τους διαιτητές πρέπει να βρίσκεται σε ευθυγράμμιση με τον προτελευταίο αντίπαλο παίκτη ή την μπάλα, αν είναι πιο κοντά στην γραμμή του τέρματος από τον προτελευταίο αντίπαλο παίκτη. Οι διαιτητές πρέπει να έχουν πάντα πρόσωπο προς τον αγωνιστικό χώρο.

### **Ο τερματοφύλακας λακτίζει την μπάλα**

Ένας από τους διαιτητές πρέπει να λαμβάνει θέση σε ευθυγράμμιση με την άκρη της περιοχής του πέναλτι και να διασφαλίζει ότι ο τερματοφύλακας δεν ακουμπά την μπάλα με τα χέρια του εκτός της περιοχής του πέναλτι, ενώ συγχρόνως θα χρονομετρεί τα δευτερόλεπτα που έχει την μπάλα στην κατοχή του.

Εφόσον ο τερματοφύλακας λακτίσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να λάβει την κατάλληλη θέση για την εποπτεία του αγώνα.

### **Περιπτώσεις “επίτευξης – μη επίτευξης τέρματος”**

Όταν έχει επιτευχθεί τέρμα και δεν υπάρχει αμφιβολία για την απόφαση, ο διαιτητής και ο δεύτερος διαιτητής πρέπει να έχουν οπτική επικοινωνία και ο διαιτητής που βρίσκεται πλησιέστερα στο τραπέζι του χρονομέτρη πρέπει να πλησιάσει τον χρονομέτρη και τον τρίτο διαιτητή, και να τους αναφέρει τον αριθμό του παίκτη που επέτυχε το τέρμα με το υποχρεωτικό σήμα.

Όταν έχει επιτευχθεί ένα τέρμα, αλλά η μπάλα εμφανίζεται ότι παίζει ακόμα, ο διαιτητής που βρίσκεται πλησιέστερα σφυρίζει για να τραβήξει την προσοχή του άλλου διαιτητή και τότε ο διαιτητής που βρίσκεται πλησιέστερα στον πίνακα του χρονομέτρη, πλησιάζει τον χρονομέτρη και τον τρίτο διαιτητή, και τους αναφέρει τον αριθμό του παίκτη που επέτυχε το τέρμα με το υποχρεωτικό σήμα.

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

### Τοποθέτηση σε καταστάσεις με την μπάλα εκτός παιδιάς

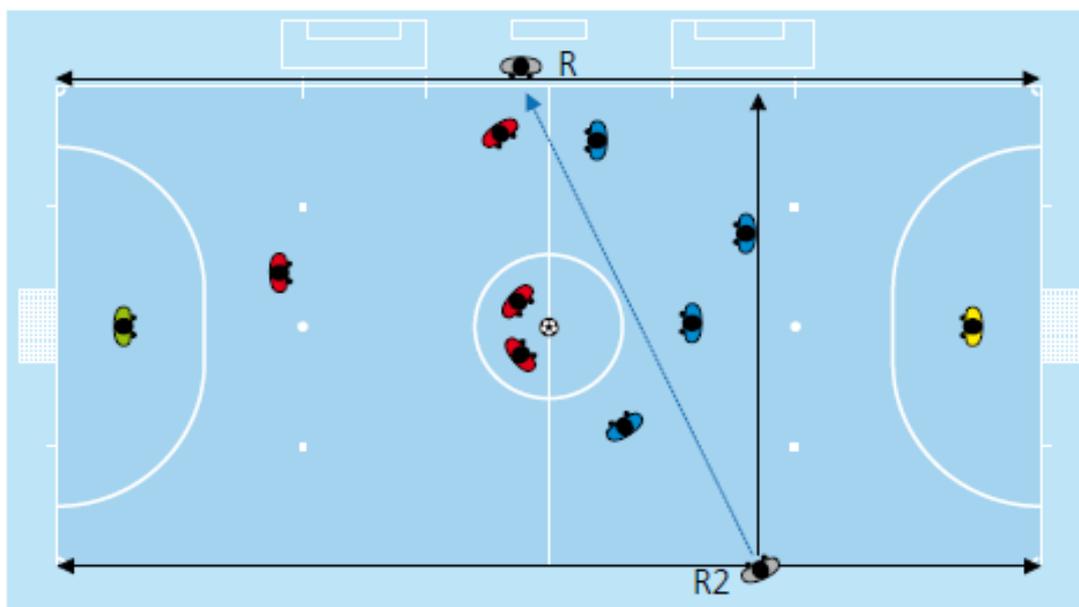
Η καλύτερη τοποθέτηση είναι αυτή από την οποία ο διαιτητής μπορεί να λάβει την σωστή απόφαση. Όλες οι συστάσεις για την τοποθέτηση βασίζονται στις πιθανότητες και πρέπει να προσαρμόζονται με την χρήση συγκεκριμένης πληροφόρησης για τις ομάδες, τους παίκτες και τα γεγονότα στον αγώνα μέχρι εκείνο το σημείο.

Οι προτεινόμενες θέσεις στα ακόλουθα διαγράμματα είναι βασικές. Ορισμένες συστήνονται στους διαιτητές και άλλες είναι υποχρεωτικές. Η αναφορά σε «ζώνη» γίνεται για να δοθεί έμφαση ότι κάθε προτεινόμενη θέση είναι στην πραγματικότητα μια περιοχή εντός της οποίας ο διαιτητής μπορεί με μεγάλη πιθανότητα να βελτιστοποιήσει την αποτελεσματικότητά του. Η ζώνη μπορεί να είναι μεγαλύτερη, μικρότερη ή διαμορφωμένη διαφορετικά ανάλογα με τις περιστάσεις.

#### 1. Τοποθέτηση – εναρκτήριο λάκτισμα (υποχρεωτικό)

Κατά την έναρξη του αγώνα, ο διαιτητής τοποθετημένος στην πλάγια γραμμή, όπου βρίσκεται η ζώνη αλλαγής, πρέπει να είναι στην ευθεία με την γραμμή του κέντρου για να ελέγχει ότι το εναρκτήριο λάκτισμα λαμβάνει χώρα σύμφωνα με την καθιερωμένη διαδικασία.

Ο δεύτερος διαιτητής πρέπει να είναι ευθυγραμμισμένος με τον προτελευταίο αμυνόμενο της ομάδας που δεν κάνει το εναρκτήριο λάκτισμα.



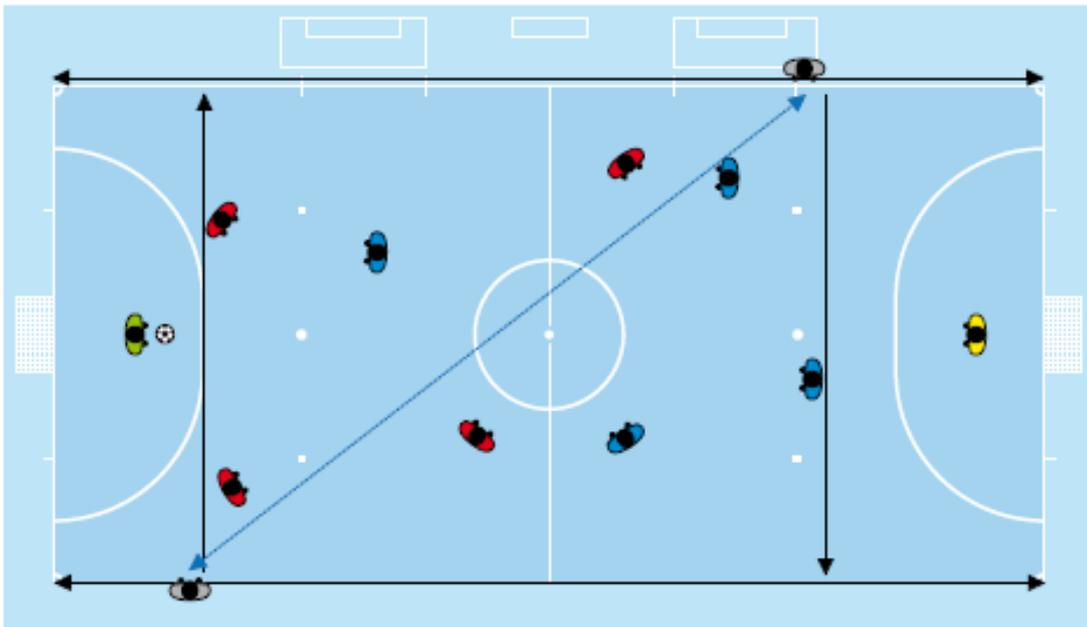
## 2. Τοποθέτηση–ελεύθερο τερματοφύλακα

1. Ένας από τους διαιτητές πρέπει να ελέγξει πρώτα αν η μπάλα βρίσκεται εντός της περιοχής του πέναλτι:

- αν η μπάλα δεν είναι σωστά τοποθετημένη, ο διαιτητής μπορεί να ξεκινήσει την χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων αν θεωρεί ότι ο τερματοφύλακας ήταν έτοιμος να εκτελέσει το ελεύθερο τερματοφύλακα ή αν καθυστερεί μαζεύοντας την μπάλα στα χέρια του για λόγους τακτικής

2. Όταν η μπάλα βρίσκεται στην περιοχή του πέναλτι, ένας από τους διαιτητές πρέπει να πάρει θέση σε ευθεία με την άκρη της περιοχής του πέναλτι για να ελέγξει ότι η μπάλα φεύγει από την περιοχή του πέναλτι (μπάλα εντός παιδιάς) και ότι οι επιτιθέμενοι βρίσκονται έξω απ' αυτήν. Μετά εκτελεί την χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων, ανεξάρτητα αν την έχει αρχίσει σύμφωνα με το προηγούμενο εδάφιο.

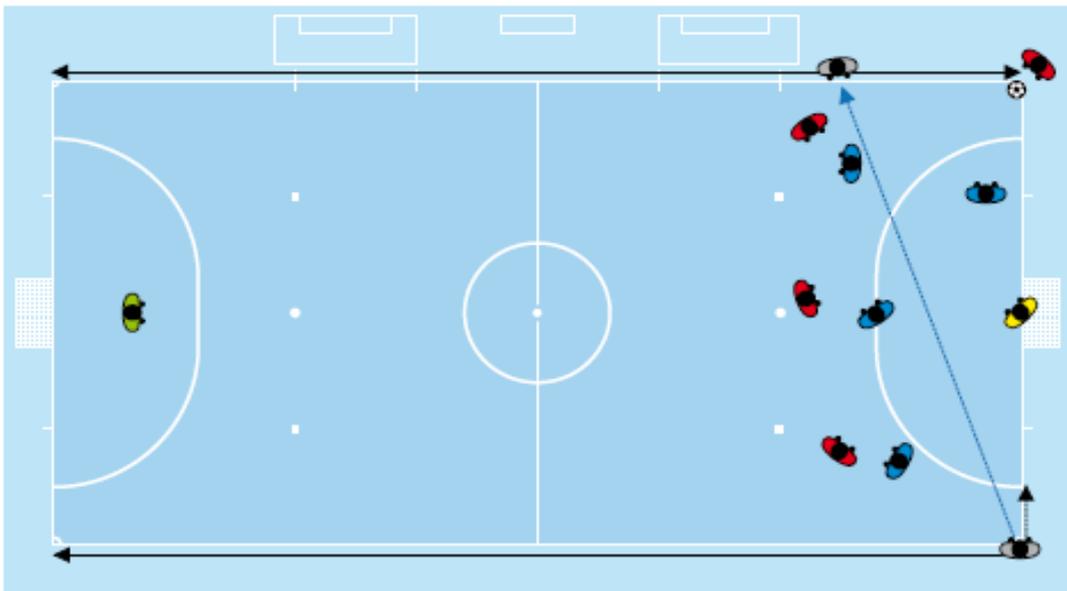
3. Τελικά, ο διαιτητής που επόπτευε το ελεύθερο τερματοφύλακα πρέπει να πάρει την κατάλληλη θέση για τον έλεγχο του αγώνα, κάτι που είναι προτεραιότητα σε κάθε περίπτωση.

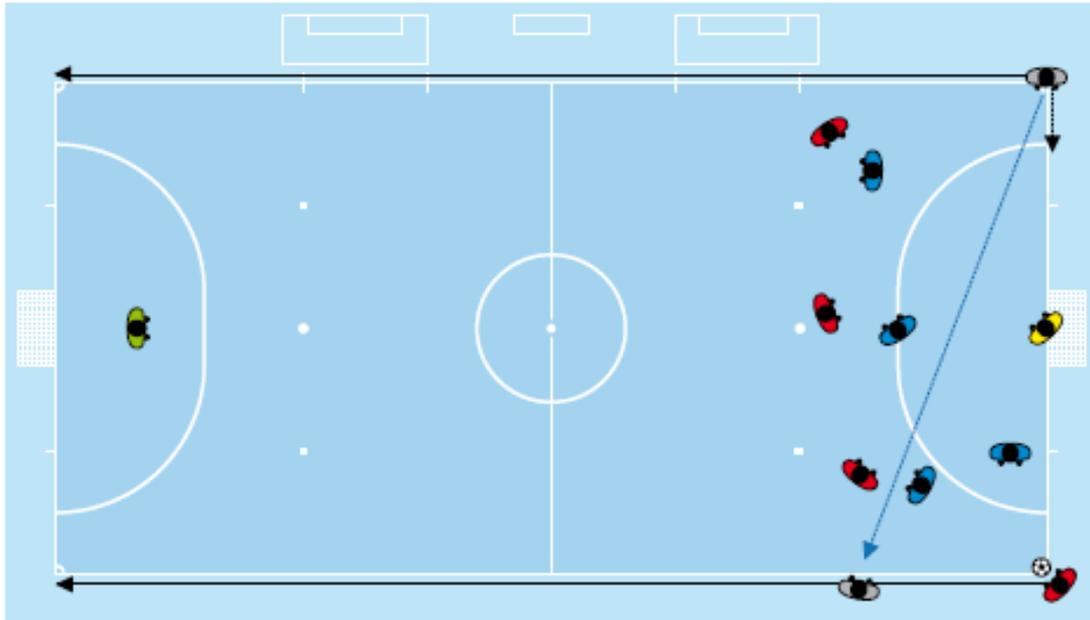


## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

**3. Τοποθέτηση – εκτέλεση κόρνερ (υποχρεωτικό) (1)**

Κατά την εκτέλεση του κόρνερ, ο κοντινότερος διαιτητής στο σημείο του κόρνερ παίρνει θέση στην πλάγια γραμμή σε απόσταση κατά προσέγγιση 5 μέτρων από το τόξο του κόρνερ. Απ' αυτήν την θέση πρέπει να ελέγχει αν η μπάλα είναι κατάλληλα τοποθετημένη εντός του τόξου του κόρνερ και ότι οι αμυνόμενοι έχουν οπισθοχωρήσει 5 μέτρα. Ο διαιτητής που βρίσκεται μακρύτερα από το σημείο εκτέλεσης του κόρνερ παίρνει θέση πίσω από το τόξο του κόρνερ ευθυγραμμισμένος με την γραμμή του τέρματος. Απ' αυτήν την θέση παρατηρεί την μπάλα και την συμπεριφορά των παικτών.

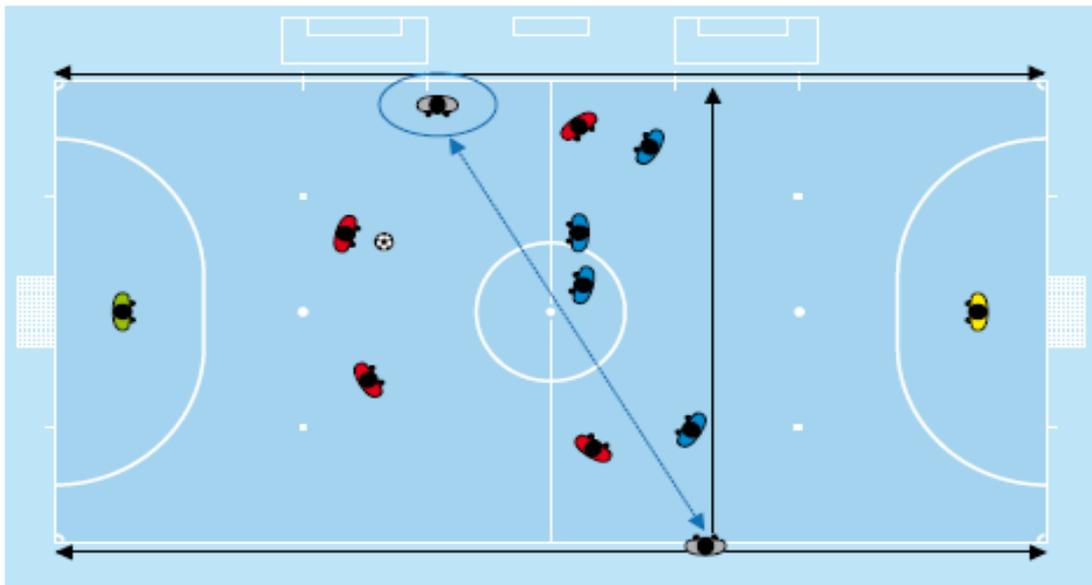


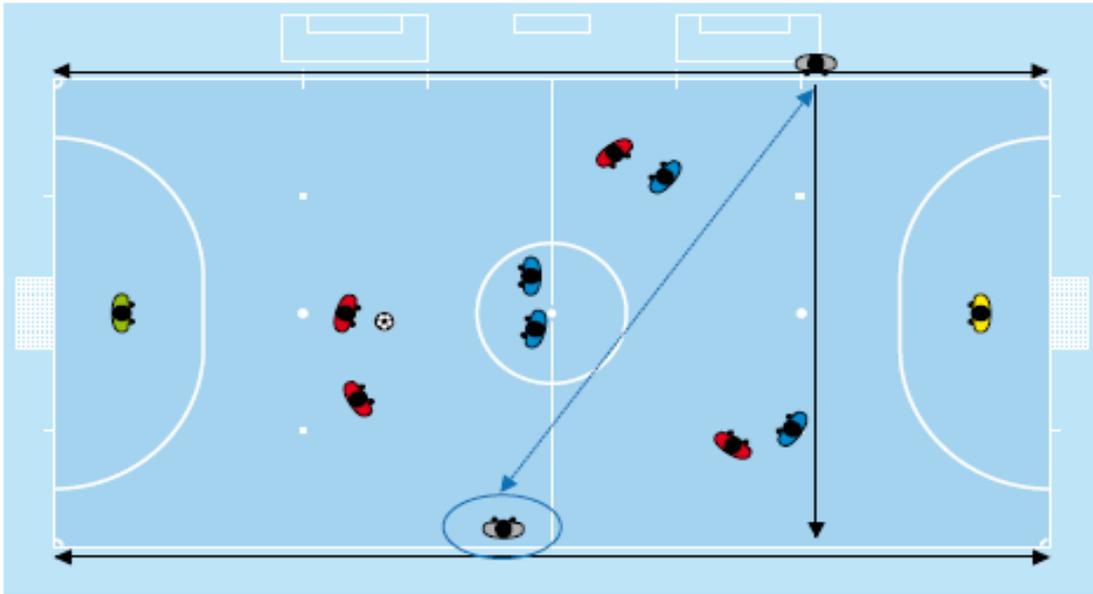
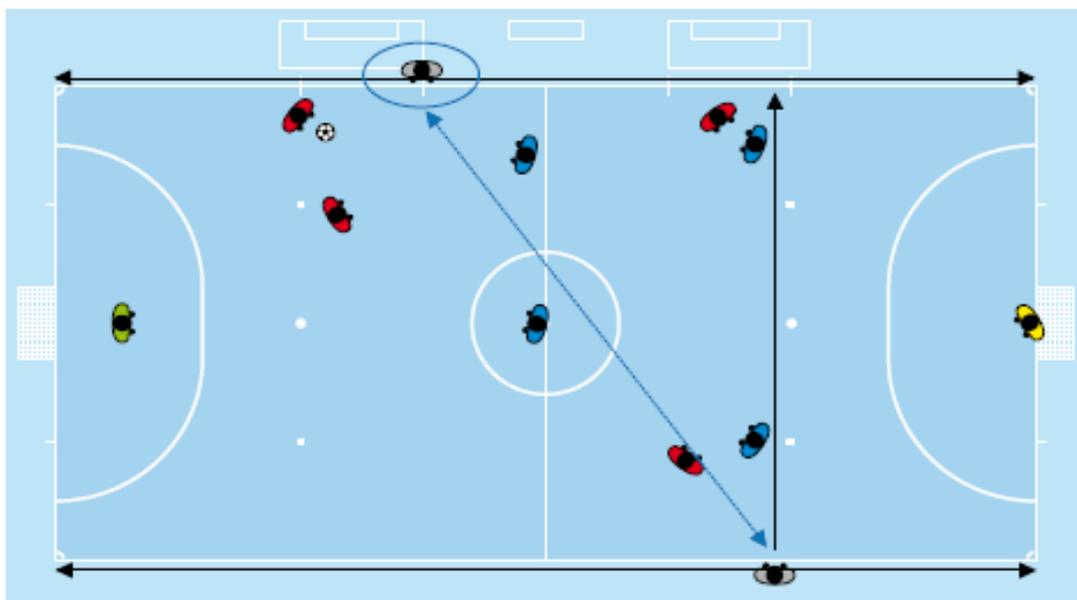
**4. Τοποθέτηση – εκτέλεση κόρνερ (υποχρεωτικό) (2)**

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

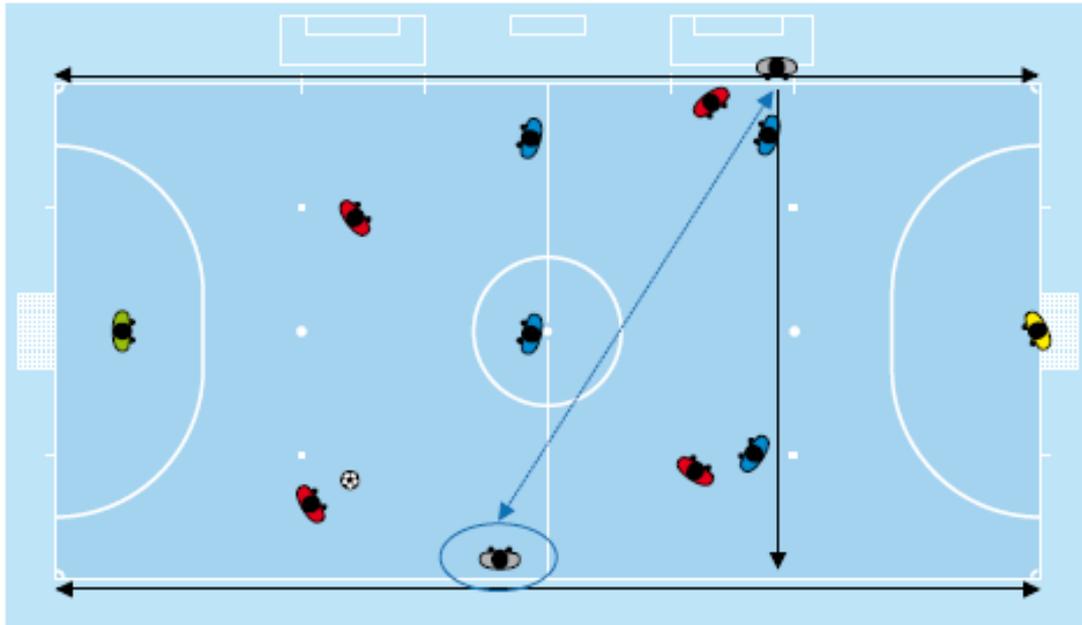
**5. Τοποθέτηση – ελεύθερο λάκτισμα (1)**

Κατά την διάρκεια ενός ελεύθερου λακτίσματος, ο κοντινότερος διαιτητής παίρνει θέση στην ευθεία του σημείου από το οποίο θα εκτελεστεί και ελέγχει αν η μπάλα είναι κατάλληλα τοποθετημένη, και επίσης παρατηρεί τους παίκτες για τυχόν παραβάσεις κατά την εκτέλεση του λακτίσματος. Ο διαιτητής που βρίσκεται μακρύτερα από το σημείο εκτέλεσης του λακτίσματος πρέπει να πάρει θέση στην ευθεία με τον προτελευταίο αντίπαλο ή την γραμμή του τέρματος, κάτι που είναι προτεραιότητα σε κάθε περίπτωση. Αμφότεροι οι διαιτητές πρέπει να είναι έτοιμοι να ακολουθήσουν την τροχιά της μπάλας και να τρέξουν κατά μήκος της πλάγιας γραμμής προς το τόξο του κόρνερ αν εκτελείται άμεσο ελεύθερο λάκτισμα προς το τέρμα και δεν βρίσκονται στην ευθεία με την γραμμή του τέρματος.



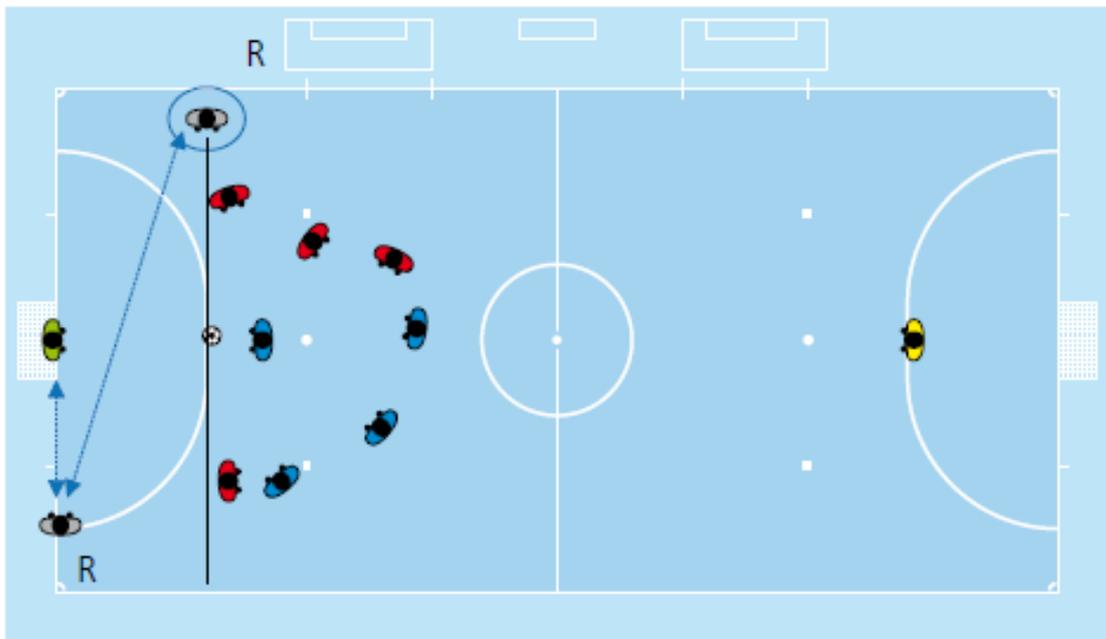
**6. Τοποθέτηση – ελεύθερο λάκτισμα (2)****7. Τοποθέτηση – ελεύθερο λάκτισμα (3)**

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

**8. Τοποθέτηση – ελεύθερο λάκτισμα (4)**

### 9. Τοποθέτηση – εκτέλεση πέναλτι (υποχρεωτικό)

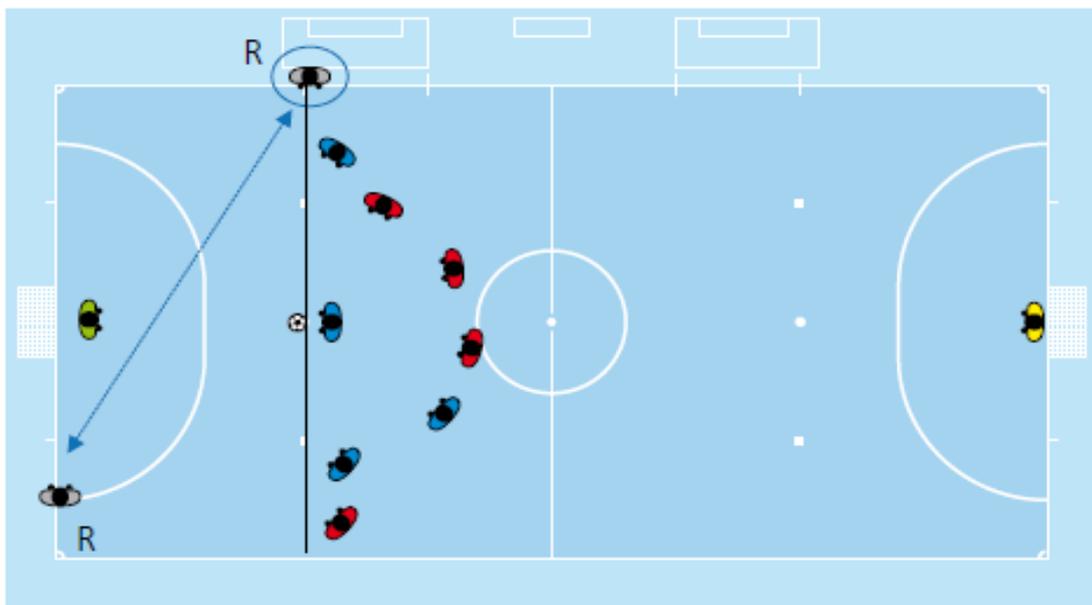
Ένας από τους διαιτητές βρίσκεται τοποθετημένος στην ευθεία με το σημείο του πέναλτι σε απόσταση 5 μέτρων κατά προσέγγιση και ελέγχει την σωστή θέση της μπάλας, εξακριβώνει τον εκτελεστή του πέναλτι και παρατηρεί τους παίκτες για τυχόν παράβαση κατά την εκτέλεση του πέναλτι. Δεν διατάσσει την εκτέλεση του πέναλτι μέχρι να ελέγξει την σωστή θέση όλων των παικτών και, αν είναι αναγκαίο, τον βοηθά ο άλλος διαιτητής. Ο άλλος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στο σημείο που τέμνονται η γραμμή του τέρματος και η περιοχή του πέναλτι. Αν ο τερματοφύλακας μετακινηθεί προς τα εμπρός από την γραμμή του τέρματος πριν από την εκτέλεση του πέναλτι και δεν επιτευχθεί τέρμα, ο διαιτητής σφυρίζει και διατάσσει την επανάληψη του λακτίσματος από το σημείο του πέναλτι.



## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

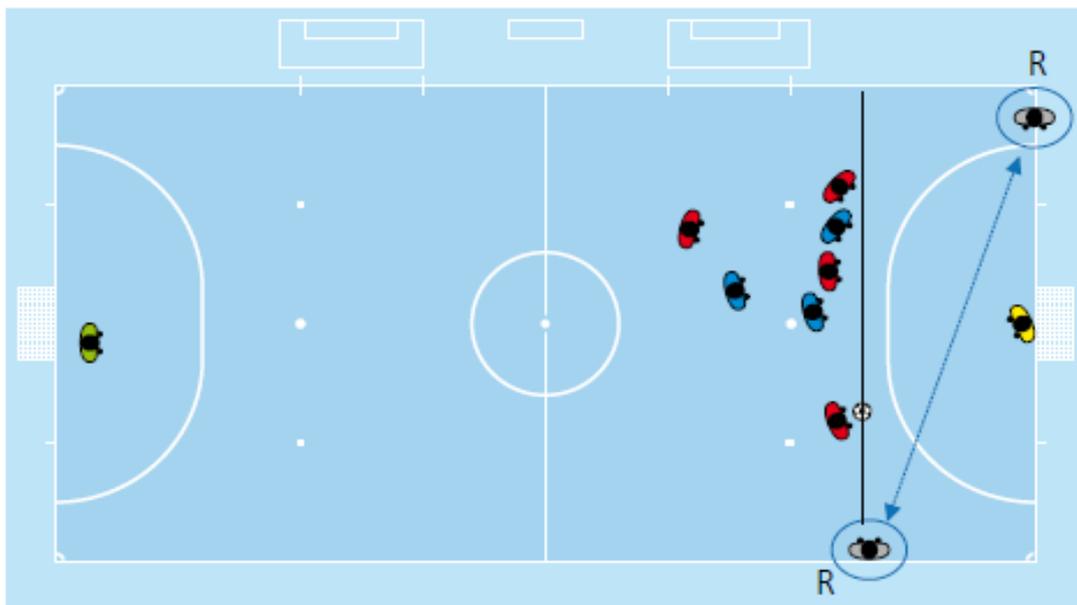
**10. Τοποθέτηση – εκτέλεση από το δεύτερο σημείο του πέναλτι (υποχρεωτικό)**

Ένας από τους διαιτητές βρίσκεται τοποθετημένος στην ευθεία με το δεύτερο σημείο του πέναλτι σε απόσταση 5 μέτρων κατά προσέγγιση και ελέγχει την σωστή θέση της μπάλας, εξακριβώνει τον εκτελεστή του πέναλτι και παρατηρεί τους παίκτες για τυχόν παράβαση κατά την εκτέλεση του πέναλτι. Δεν διατάσσει την εκτέλεση του πέναλτι μέχρι να ελέγξει την σωστή θέση όλων των παικτών και, αν είναι αναγκαίο, τον βοηθά ο άλλος διαιτητής. Ο άλλος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στο σημείο που τέμνονται η γραμμή του τέρματος και η περιοχή του πέναλτι και ελέγχει αν η μπάλα περάσει την γραμμή του τέρματος.

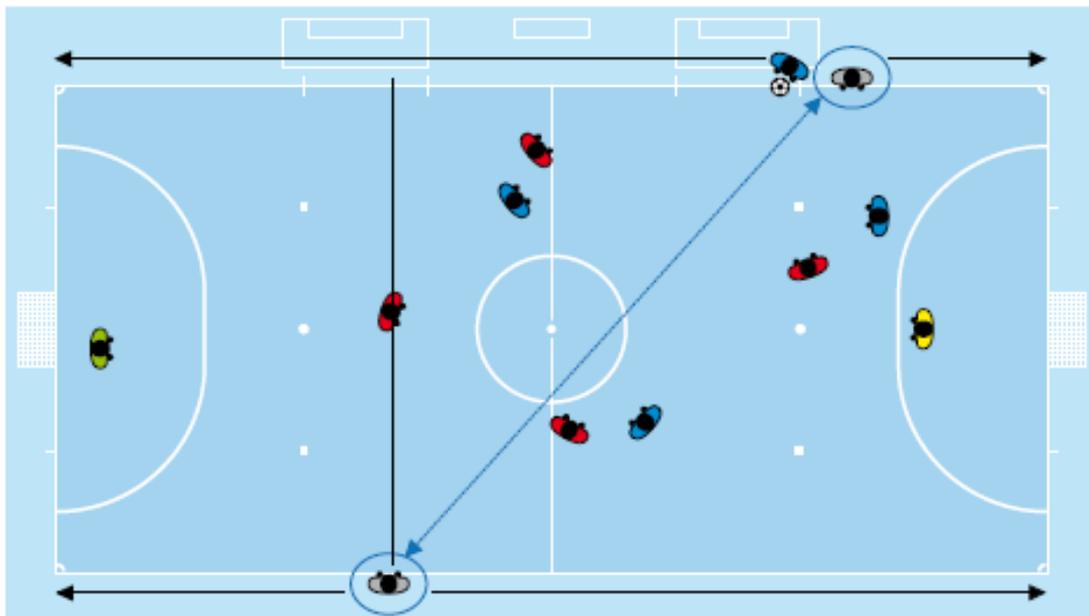


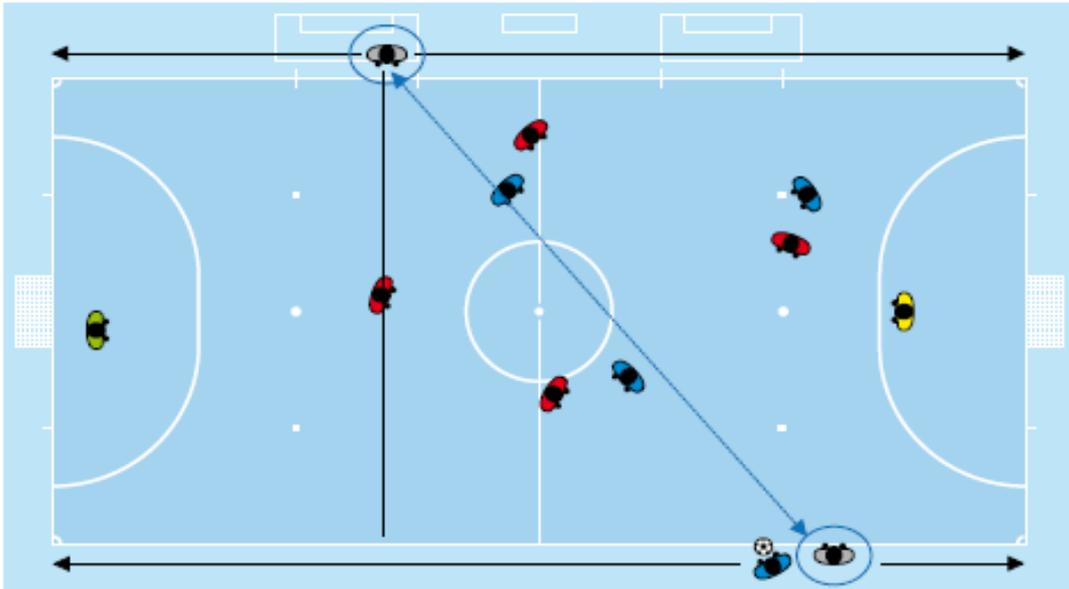
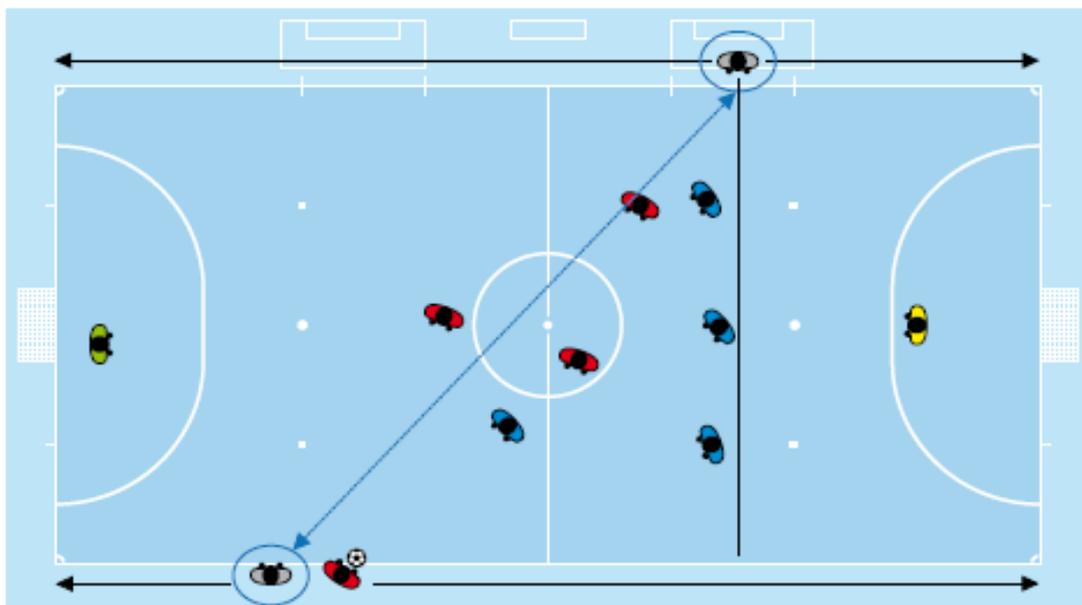
**11. Τοποθέτηση – ελεύθερα λακτίσματα μετά το 6<sup>ο</sup> συνολικά φάουλ (υποχρεωτικό) (1)**

Ένας από τους διαιτητές βρίσκεται τοποθετημένος στην ευθεία με την θέση της μπάλας σε απόσταση 5 μέτρων κατά προσέγγιση και ελέγχει την σωστή θέση της μπάλας, εξακριβώνει τον εκτελεστή του λακτίσματος και παρατηρεί τους παίκτες για τυχόν παράβαση κατά την εκτέλεση. Δεν διατάσσει την εκτέλεση του λακτίσματος μέχρι να ελέγξει την σωστή θέση όλων των παικτών και, αν είναι αναγκαίο, τον βοηθά ο άλλος διαιτητής. Ο άλλος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στο σημείο που τέμνονται η γραμμή του τέρματος και η περιοχή του πέναλτι και ελέγχει αν η μπάλα περάσει την γραμμή του τέρματος.

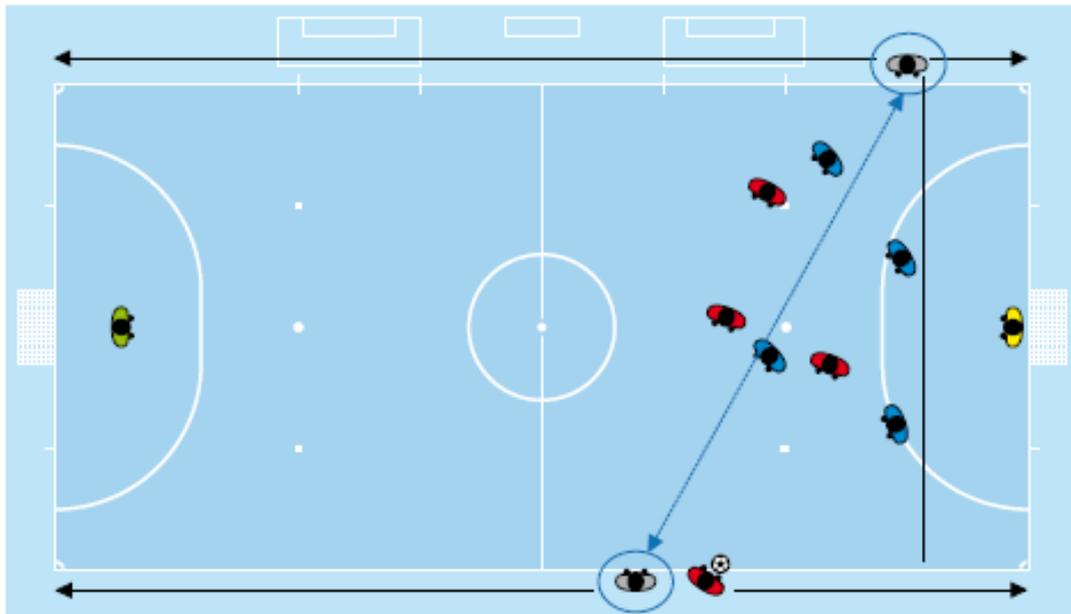


## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

**12. Τοποθέτηση – ελεύθερα λακτίσματα μετά το 6<sup>ο</sup> συνολικά φάουλ (υποχρεωτικό) (2)****13. Τοποθέτηση – πλάγια επαναφορά (1)**

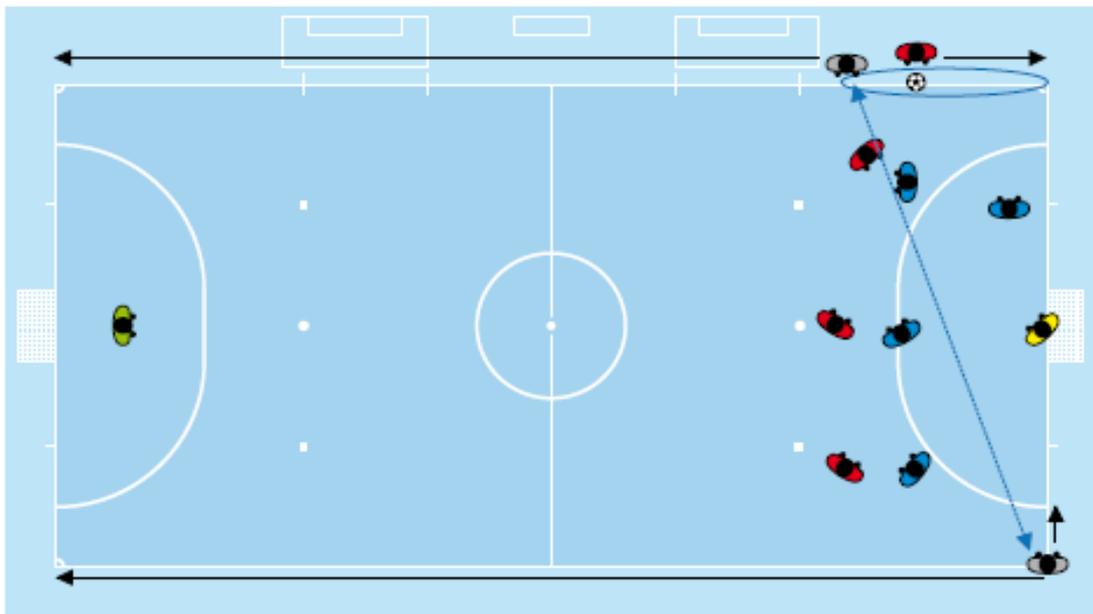
**14. Τοποθέτηση – πλάγια επαναφορά (2)****15. Τοποθέτηση – πλάγια επαναφορά (3)**

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

**16. Τοποθέτηση – πλάγια επαναφορά (4)**

**17. Τοποθέτηση – πλάγια επαναφορά (5)**

Κατά την εκτέλεση πλάγιας επαναφοράς υπέρ της επιτιθέμενης ομάδας, ο κοντινότερος διαιτητής στο σημείο της εκτέλεσης παραμένει σε απόσταση κατά προσέγγιση 5 μέτρων. Απ' αυτήν την θέση ελέγχει την εκτέλεση της πλάγιας επαναφοράς σύμφωνα με την διαδικασία και ότι οι αμυνόμενοι έχουν οπισθοχωρήσει 5 μέτρα από την πλάγια γραμμή. Ο διαιτητής που βρίσκεται μακρύτερα από το σημείο εκτέλεσης της πλάγιας επαναφοράς του κόρνερ παίρνει θέση πίσω από το τόξο του κόρνερ ευθυγραμμισμένος με την γραμμή του τέρματος. Απ' αυτήν την θέση παρατηρεί την μπάλα και την συμπεριφορά των παικτών.



## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

### 18. Τοποθέτηση – εκτελέσεις πέναλτι για τον καθορισμό του νικητή ενός αγώνα ή σε σειρά αγώνων εντός και εκτός έδρας (υποχρεωτικό)

Ο διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος πάνω στην γραμμή του τέρματος κατά προσέγγιση 2 μέτρα από το τέρμα. Το κύριο καθήκον του είναι να ελέγχει αν η μπάλα περνάει την γραμμή και αν ο τερματοφύλακας μετακινείται μπροστά από την γραμμή:

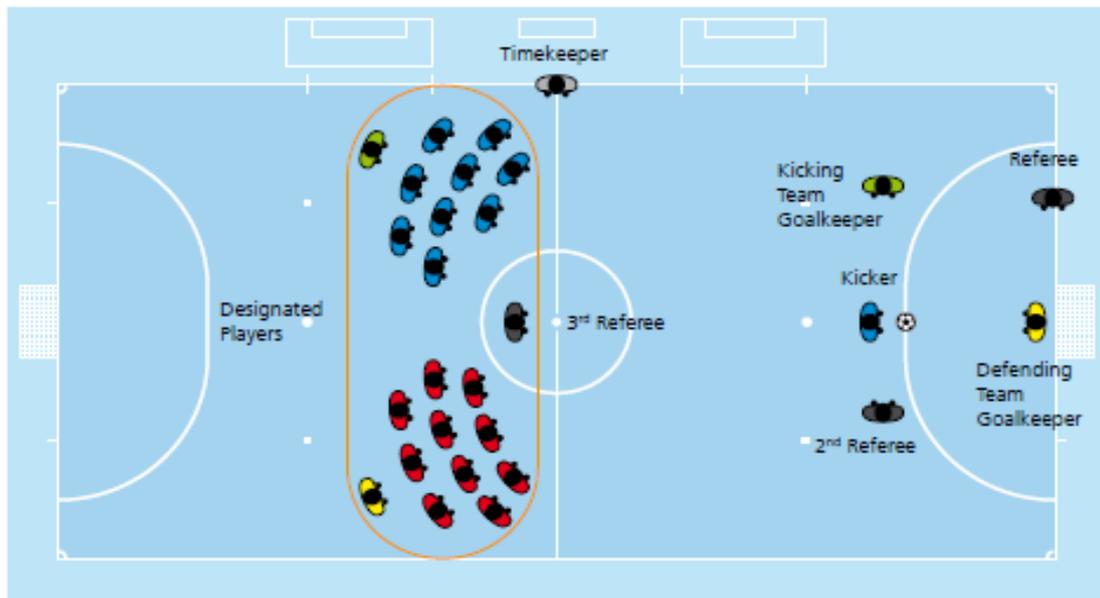
- όταν είναι ξεκάθαρο ότι η μπάλα πέρασε την γραμμή του τέρματος, ο διαιτητής πρέπει να κάνει οπτική επαφή με τον δεύτερο διαιτητή για να ελέγξει ότι δεν διαπράχθηκε παράβαση

Ο δεύτερος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στην ευθεία με το σημείο του πέναλτι σε μια απόσταση 3 μέτρων για να ελέγχει αν είναι σωστά τοποθετημένοι η μπάλα και ο τερματοφύλακας της ομάδας του εκτελεστή του πέναλτι.

Ο τρίτος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στον κύκλο του κέντρου για να ελέγχει τους υπόλοιπους παίκτες των δύο ομάδων.

Ο χρονομέτρης πρέπει να είναι τοποθετημένος στο τραπέζι του χρονομέτρη και ελέγχει αν συμπεριφέρονται σωστά οι παίκτες που αποκλείστηκαν από την εκτέλεση των πέναλτι καθώς και οι αξιωματούχοι των ομάδων.

Όλοι οι διαιτητές κρατάνε σημειώσεις των εκτελεσμένων πέναλτι και των αριθμών των παικτών που τα εκτέλεσαν.



## Χρήση της σφυρίχτρας

---

Η χρήση της σφυρίχτρας είναι υποχρεωτική:

- για τα εναρκτήρια λακτίσματα:
  - για την έναρξη του παιχνιδιού (1ο και 2ο ημίχρονο και 1η και 2η περίοδος της παράτασης, αν είναι αναγκαίο)
  - για την επανέναρξη του παιχνιδιού μετά από τέρμα
- για την διακοπή του αγώνα:
  - για ελεύθερο λάκτισμα ή εκτέλεση πέναλτι
  - αν ο αγώνας αναστέλλεται ή εγκαταλείπεται ή για την επιβεβαίωση του ηχητικού σήματος του χρονομέτρη όταν κρούει το τέλος την περίοδο του παιχνιδιού, ή για την ολοκλήρωση της τροχιάς της μπάλας αν κατευθύνεται προς ένα από τα τέρματα όταν έχει λήξει η περίοδος
- για την επανέναρξη του αγώνα για:
  - ελεύθερα λακτίσματα όταν απαιτείται η κατάλληλη απόσταση
  - λακτίσματα από το δεύτερο σημείο του πέναλτι
  - ελεύθερα λακτίσματα χωρίς αμυντικό τείχος αρχίζοντας με το έκτο συνολικά φάουλ
  - εκτελέσεις πέναλτι
- για την επανέναρξη του αγώνα αν διακόπηκε λόγω:
  - επίδειξης κίτρινης κάρτας ή αποβολής (κόκκινης κάρτας) για απρεπή συμπεριφορά
  - τραυματισμού ενός ή περισσότερων παικτών

Η χρήση της σφυρίχτρας δεν είναι απαραίτητη για:

- την διακοπή του αγώνα για:
  - ελεύθερο τερματοφύλακα, εκτέλεση κόρνερ ή πλάγια επαναφορά (είναι υποχρεωτική αν η κατάσταση είναι ασαφής)
  - ένα τέρμα (είναι υποχρεωτική αν η μπάλα δεν έχει περάσει καθαρά την γραμμή του τέρματος)
- την επανέναρξη του αγώνα από:
  - ελεύθερο λάκτισμα αν η απόσταση των 5 μέτρων δεν έχει ζητηθεί ή η αντίπαλη ομάδα σε σχέση με τον εκτελεστή δεν έχει υποπέσει σε έξι συνολικά φάουλ ή για ελεύθερο τερματοφύλακα, εκτέλεση κόρνερ ή πλάγια επαναφορά

## ΣΗΜΑΤΑ ΒΟΗΘΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ

Η σφυρίχτρα μπορεί να μην χρησιμοποιηθεί για την:

- επανέναρξη του παιχνιδιού με ελεύθερο

Η σφυρίχτρα όταν χρησιμοποιείται πολύ συχνά θα έχει μικρότερο αποτέλεσμα όταν είναι αναγκαία. Όταν η ομάδα που εκτελεί ελεύθερο λάκτισμα, πλάγια επαναφορά ή κόρνερ ζητήσει την απαιτούμενη απόσταση ή την σωστή τοποθέτηση των αντιπάλων παικτών σε ελεύθερο τερματοφύλακα, οι διαιτητές θα ενημερώσουν ξεκάθαρα τους παίκτες ότι το παιχνίδι δεν μπορεί να ξεκινήσει ξανά παρά μόνο μετά από σφύριγμα. Αν, σ' αυτές τις περιπτώσεις, ο παίκτης παίξει την μπάλα πριν από το σφύριγμα των διαιτητών, ο παίκτης παρατηρείται για καθυστέρηση της επανέναρξης του αγώνα.

Αν κατά την διάρκεια του αγώνα ένας εκ των διαιτητών σφυρίζει εκ παραδρομής, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι αν θεωρήσουν ότι αυτή η ενέργεια επηρεάζει τον αγώνα. Αν οι διαιτητές διακόψουν το παιχνίδι, πρέπει να προχωρήσουν σε επανέναρξη του με ελεύθερο από την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε ο αγώνας, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι και στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε το παιχνίδι. Αν το σφύριγμα δεν επηρεάζει τον αγώνα, οι διαιτητές δίνουν ξεκάθαρα σήματα για την συνέχιση του παιχνιδιού.

## Γλώσσα του σώματος

Η γλώσσα του σώματος είναι εργαλείο που χρησιμοποιούν οι διαιτητές για:

- να επιτυγχάνουν τον έλεγχο του αγώνα
- να επιδεικνύουν κύρος και αυτοέλεγχο

Η γλώσσα του σώματος δεν είναι:

- για την επεξήγηση απόφασης

## Καθήκοντα και ευθύνες

---

Ο τρίτος διαιτητής και ο χρονομέτρης βοηθούν τους διαιτητές στον έλεγχο και την εποπτεία του αγώνα σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας. Επίσης βοηθούν τους διαιτητές σε κάθε θέμα που έχει να κάνει με την διεύθυνση του αγώνα αν τους ζητηθεί και υπό τις οδηγίες των διαιτητών. Σ' αυτό συνήθως περιλαμβάνονται τα εξής:

- η επιθεώρηση του αγωνιστικού χώρου, των μπαλών που χρησιμοποιούνται και του εξοπλισμού των παικτών
- η διαπίστωση της επίλυσης προβλημάτων του εξοπλισμού ή λόγω αιμορραγίας
- η εποπτεία της διαδικασίας αλλαγών
- η διατήρηση υποστηρικτικών αρχείων όσον αφορά τον χρόνο, τα τέρματα, τα συνολικά φάουλ και την απρεπή συμπεριφορά

## Τοποθέτηση των βοηθών διαιτητών και ομαδική δουλειά

---

### 1. Εναρκτήριο λάκτισμα

Ο τρίτος διαιτητής τοποθετείται στο τραπέζι του χρονομέτρη και ελέγχει την σωστή τοποθέτηση των αναπληρωματικών, των αξιωματούχων και άλλων προσώπων. Ο χρονομέτρης βρίσκεται στο τραπέζι του χρονομέτρη και ελέγχει την ορθή εκτέλεση του εναρκτήριου λακτίσματος.

### 2. Γενική τοποθέτηση κατά την διάρκεια του αγώνα

Ο τρίτος διαιτητής ελέγχει την σωστή τοποθέτηση των αναπληρωματικών, των αξιωματούχων και άλλων προσώπων. Προς τούτο, δύναται να μετακινείται κατά μήκος της πλάγιας γραμμής, αν κρίνεται αναγκαίο, αλλά χωρίς να εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο.

Ο χρονομέτρης βρίσκεται στο τραπέζι του χρονομέτρη και διασφαλίζει ότι το χρονόμετρο σταματά και ξεκινά σύμφωνα με την εξέλιξη του αγώνα.

### 3. Αλλαγές

Ο τρίτος διαιτητής ελέγχει το καλώς έχειν του εξοπλισμού των αναπληρωματικών και ότι οι αλλαγές εκτελούνται σωστά. Προς τούτο, δύναται να μετακινείται κατά μήκος της πλάγιας γραμμής, αν κρίνεται αναγκαίο, αλλά χωρίς να εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

### 4. Εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι

Ο τρίτος διαιτητής πρέπει να είναι τοποθετημένος στο ημισφαίριο του αγωνιστικού χώρου όπου δεν εκτελούνται τα πέναλτι, μαζί με τους επιλέξιμους παίκτες. Απ' αυτήν την θέση παρατηρεί την συμπεριφορά των παικτών και διασφαλίζει ότι κανείς παίκτης δεν εκτελεί ξανά πέναλτι πριν από τους άλλους επιλέξιμους παίκτες της ομάδας του.

Ο χρονομέτρης βρίσκεται στο τραπέζι του χρονομέτρη και καταγράφει όλα τα σημειωθέντα τέρματα.

### Σήματα βοηθού διαιτητή (υποχρεωτικό)

Οι βοηθοί διαιτητές πρέπει να δίνουν τα σήματα για το πέμπτο συνολικά φάουλ μιας ομάδας και τα αιτούμενα time-out, επιδεικνύοντας με τους βραχιόνες τους τον πάγκο της ομάδας που έχει υποπέσει στο πέμπτο συνολικά φάουλ ή έχει ζητήσει time-out.

### Ηχητικό σήμα

Το ηχητικό σήμα είναι σήμα ζωτικής σημασίας για τον αγώνα και πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο όταν είναι αναγκαίο για την προσέλκυση της προσοχής του διαιτητή.

Περιπτώσεις κατά τις οποίες το ηχητικό σήμα είναι υποχρεωτικό:

- λήξη των περιόδων του παιχνιδιού
- ειδοποίηση ότι ζητήθηκε time-out
- ειδοποίηση ότι έληξε ο χρόνος του time-out
- γνωστοποίηση για το πέμπτο συνολικά φάουλ μιας ομάδας
- παρατήρηση απρεπούς συμπεριφοράς από τους αναπληρωματικούς ή τους αξιωματούχους μιας ομάδας
- παρατήρηση εσφαλμένης αλλαγής
- παρατήρηση πειθαρχικού σφάλματος από τους διαιτητές
- παρατήρηση εξωτερικής παρέμβασης στον αγώνα

Αν κατά την διάρκεια του αγώνα ο χρονομέτρης κρούσει το ηχητικό σήμα εκ παραδρομής, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι αν θεωρήσουν ότι αυτή η ενέργεια επηρεάζει τον αγώνα. Αν οι διαιτητές διακόψουν το παιχνίδι, πρέπει να προχωρήσουν σε επανέναρξή του με ελεύθερο από την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε ο αγώνας, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι και στο κοντινότερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας

όταν διακόπηκε το παιχνίδι. Αν το ηχητικό σήμα δεν επηρεάζει τον αγώνα, οι διαιτητές δίνουν ξεκάθαρα σήματα για την συνέχιση του παιχνιδιού.

Αν μια ομάδα που έχει υποπέσει σε τέσσερα συνολικά φάουλ διαπράξει ακόμη ένα και οι διαιτητές αποφασίσουν να αφήσουν το πλεονέκτημα, ο τρίτος διαιτητής τοποθετεί το σήμα για το πέμπτο συνολικά φάουλ στο σωστό σημείο πάνω στο τραπέζι του χρονομέτρη. Όμως, αν αυτή η ομάδα υποπέσει σε νέο φάουλ πριν τεθεί η μπάλα εκτός παιδιάς, οι βοηθοί διαιτητές πρέπει να κρούσουν το ηχητικό σήμα, εκτός αν η αντίπαλη ομάδα αυτής που υπέπεσε στο φάουλ έχει προφανή ευκαιρία για επίτευξη τέρματος.

### **Χρονόμετρο**

Αν το χρονόμετρο δεν λειτουργεί κανονικά, οι βοηθοί διαιτητές ενημερώνουν τους διαιτητές. Ο χρονομέτρης πρέπει να συνεχίσει την χρονομέτρηση του αγώνα χρησιμοποιώντας ένα χρονόμετρο χειρός. Σε μια τέτοια περίπτωση, προσκαλούν έναν αξιωματούχο από κάθε ομάδα προκειμένου να τους ενημερώσουν για τον πραγματικό χρόνο του αγώνα. Εάν, μετά από διακοπή του αγώνα, ο χρονομέτρης παραλείψει να ξεκινήσει το χρονόμετρο, οι διαιτητές διατάζουν την προσμέτρηση του χρόνου που παραλείφθηκε.

Μετά από τις επανενάρξεις, το χρονόμετρο ξεκινά ως ακολούθως:

- **εναρκτήριο λάκτισμα:** μετά το λάκτισμα της μπάλας προς το μισό γήπεδο όπου βρίσκεται η αντίπαλη ομάδα, σύμφωνα με την διαδικασία
- **ελεύθερο τερματοφύλακα:** αφού ο τερματοφύλακας απομακρύνει την μπάλα από τα χέρια του και η μπάλα εξέλθει της περιοχής του πέναλτι, σύμφωνα με την διαδικασία
- **εκτέλεση κόρνερ:** μετά το λάκτισμα της μπάλας και την θέση της σε κίνηση, σύμφωνα με την διαδικασία
- **πλάγια επαναφορά:** μετά την επάνοδο της μπάλας στον αγωνιστικό χώρο μετά από λάκτισμά της, σύμφωνα με την διαδικασία
- **άμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτός των περιοχών του πέναλτι:** μετά το λάκτισμα της μπάλας, σύμφωνα με την διαδικασία
- **έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτός των περιοχών του πέναλτι για οποιαδήποτε ομάδα ή από την επιτιθέμενη ομάδα από την γραμμή της περιοχής του πέναλτι:** μετά το λάκτισμα της μπάλας, σύμφωνα με την διαδικασία
- **άμεσο ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα εντός των περιοχών του πέναλτι για την αμυνόμενη ομάδα:** μετά το λάκτισμα της μπάλας και την έξοδό της από την περιοχή του πέναλτι, σύμφωνα με την διαδικασία

## ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

- εκτέλεση πέναλτι: μετά το λάκτισμα της μπάλας προς τα εμπρός, σύμφωνα με την διαδικασία
- άμεσο ελεύθερο λάκτισμα μετά από το πέμπτο συνολικά φάουλ: μετά το λάκτισμα της μπάλας με πρόθεση επίτευξης τέρματος, σύμφωνα με την διαδικασία
- ελεύθερο: μετά την απομάκρυνση της μπάλας από τα χέρια ενός από τους διαιτητές και την επαφή της με τον αγωνιστικό χώρο, σύμφωνα με την διαδικασία



**Time-out**



**5<sup>ο</sup> συνολικά φάουλ**

**ΚΑΝΟΝΑΣ 7 – Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ****Διακοπή ημιχρόνου**

---

Οι διαιτητές επιτρέπουν μια διακοπή ανάμεσα στα δύο ημίχρονα αν ένας παίκτης οποιασδήποτε ομάδας το ζητήσει, ακόμη και αν οι αρχηγοί αμφοτέρων των ομάδων ζήτησαν να μην γίνει διακοπή

**Παράταση**

---

Αν παίζεται παράταση, δεν υπάρχει διακοπή ανάμεσα στις περιόδους. Οι ομάδες απλά αλλάζουν μετακινούμενες από το ένα μισό του αγωνιστικού χώρου στο άλλο μισό και οι αναπληρωματικοί και οι αξιωματούχοι των ομάδων αλλάζουν τεχνικές περιοχές

### Εναρκτήριο λάκτισμα

---

- Οι διαιτητές δεν είναι απαραίτητο να ζητάνε την επιβεβαίωση από τους τερματοφύλακες ή οποιονδήποτε άλλον παίκτη πριν διατάξουν την εκτέλεση του εναρκτήριου λακτίσματος

### Ελεύθερο διαιτητή

---

- Κάθε παίκτης μπορεί να διεκδικήσει την μπάλα (και ο τερματοφύλακας)
- Δεν υπάρχει ελάχιστος ή ανώτατος αριθμός παικτών για την διεκδίκηση μπάλας από ελεύθερο
- Οι διαιτητές δεν μπορούν να αποφασίσουν ποιοι μπορούν και ποιοι δεν μπορούν να διεκδικήσουν μπάλα από ελεύθερο
- Δεν υπάρχει συγκεκριμένη απόσταση την οποία οφείλουν να τηρούν οι παίκτες, εκτός αν ο αντίπαλος είναι μπλοκαρισμένος και δεν μπορεί να διεκδικήσει την μπάλα από ελεύθερο
- Δεν είναι απαραίτητο για μια ομάδα να διεκδικήσει την μπάλα από ελεύθερο
- Αν ένας παίκτης υποπέσει σε παράβαση πριν τεθεί η μπάλα εντός παιδιάς αλλά αφού ένας από τους διαιτητές την αφήσει από τα χέρια του, ο διαιτητής επαναλαμβάνει το ελεύθερο λαμβάνοντας πρώτα τα ανάλογα πειθαρχικά μέτρα

## ΚΑΝΟΝΑΣ 9 – Η ΜΠΑΛΑ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΠΑΙΔΙΑΣ (ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ)

**Η μπάλα αγγίζει έναν από τους διαιτητές εντός του αγωνιστικού χώρου**

Εάν, όταν η μπάλα βρίσκεται εντός παιδιάς, αγγίζει έναν από τους διαιτητές που βρίσκεται προσωρινά εντός του αγωνιστικού χώρου, το παιχνίδι συνεχίζεται καθώς οι διαιτητές είναι μέρος του αγώνα.

Εάν, όταν η μπάλα βρίσκεται εντός παιδιάς, αγγίζει έναν από τους βοηθούς διαιτητές που βρίσκεται προσωρινά εντός του αγωνιστικού χώρου, οι διαιτητές διακόπτουν το παιχνίδι και προχωρούν σε επανέναρξή του με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, οπότε ένας από τους διαιτητές εκτελεί το ελεύθερο πάνω στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε ο αγώνας.

**Επίτευξη τέρματος ενώ βρίσκεται εντός του αγωνιστικού χώρου πρόσωπο που δεν συμμετέχει στον αγώνα**

---

Εάν, μετά την επίτευξη τέρματος, οι διαιτητές διαπιστώσουν, πριν από την επανέναρξη του παιχνιδιού, ότι κάποιο άλλο πρόσωπο βρισκόταν εντός του αγωνιστικού χώρου κατά τον χρόνο επίτευξης του τέρματος:

- πρέπει να ακυρώσουν το τέρμα αν:
  - το άλλο πρόσωπο ήταν εξωτερικός παράγοντας ή αξιωματούχος μιας εκ των ομάδων και επηρέασε το παιχνίδι
  - το άλλο πρόσωπο ήταν παίκτης, αναπληρωματικός, αποβληθείς παίκτης ή αξιωματούχος της ομάδας που επέτυχε το τέρμα
- πρέπει να κατακυρώσουν το τέρμα αν:
  - το άλλο πρόσωπο ήταν εξωτερικός παράγοντας και δεν επηρέασε το παιχνίδι
  - το άλλο πρόσωπο ήταν παίκτης, αναπληρωματικός, αποβληθείς παίκτης ή αξιωματούχος της ομάδας που δέχθηκε το τέρμα

**Μη επίτευξη τέρματος**

---

Εάν ένας από τους διαιτητές υποδείξει τέρμα πριν η μπάλα περάσει ολόκληρη την γραμμή του τέρματος και αμέσως αντιλαμβάνεται το σφάλμα του, γίνεται επανέναρξη του παιχνιδιού με ελεύθερο που εκτελείται πάνω στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο σε σχέση με την θέση της μπάλας όταν διακόπηκε ο αγώνας.

ΚΑΝΟΝΑΣ 11- OFFSIDE

Δεν υπάρχει offside στο ποδόσφαιρο σάλας.

### **Βασικές προϋποθέσεις για το φάουλ**

Προκειμένου ένα παράπτωμα να θεωρηθεί ως φάουλ, θα πρέπει να πληρούνται οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

- Θα πρέπει να διαπραχθεί από παίκτη ή αναπληρωματικό παίκτη, που δεν ακολούθησε σωστά την διαδικασία αλλαγής
- Θα πρέπει να συμβεί μέσα στον αγωνιστικό χώρο
- Θα πρέπει να συμβεί ενώ η μπάλα παίζεται

Εάν ο διαιτητής διακόψει το παιχνίδι εξαιτίας ενός παραπτώματος που διαπράχθηκε εκτός αγωνιστικού χώρου (όταν η μπάλα παίζεται), και δεν διαπράχθηκε από παίκτη που εξήλθε από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή, ο διαιτητής θα προχωρήσει στην επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από το σημείο που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του τέρματος, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή του τέρματος στο πλησιέστερο σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

Δεν συνιστά φάουλ, όταν δύο ή παραπάνω παίκτες διεκδικούν την μπάλα ταυτόχρονα με έναν αντίπαλο, αν η διεκδίκηση είναι νομότυπη.

### **Απρόσεχτα, ριψοκίνδυνα, χρήση υπερβολικής δύναμης**

Ο όρος "απρόσεχτα" σημαίνει ότι ο παίκτης επέδειξε έλλειψη προσοχής ή ενδιαφέροντος, όταν έκανε ένα μαρκάρισμα ή ότι ενέργησε χωρίς προφύλαξη:

- δεν απαιτείται καμία περαιτέρω πειθαρχική τιμωρία, αν ένα φάουλ κριθεί ως απρόσεκτο

Ο όρος "ριψοκίνδυνα" σημαίνει ότι ο παίκτης ενέργησε με πλήρη αδιαφορία για τον κίνδυνο ή τις επιπτώσεις προς τον αντίπαλό του:

- ένας παίκτης ο οποίος αγωνίζεται με ριψοκίνδυνο τρόπο θα παρατηρείται

Ο όρος "χρήση υπερβολικής δύναμης" σημαίνει ότι ο παίκτης υπερέβη κατά πολύ την απαιτούμενη χρήση δύναμης και διακινδυνεύει τον τραυματισμό του αντιπάλου του.

- ένας παίκτης ο οποίος χρησιμοποιεί υπερβολική δύναμη θα αποβάλλεται

### **Μαρκάρισμα ενός αντιπάλου**

Η ενέργεια του μαρκαρίσματος αποσκοπεί στον περιορισμό χώρου χρησιμοποιώντας την σωματική επαφή μέσα στην απόσταση χειρισμού της μπάλας χωρίς την χρήση των χεριών ή των αγκώνων.

Το μαρκάρισμα ενός αντιπάλου αποτελεί παράπτωμα αν γίνεται:

- με απρόσεκτο τρόπο
- με ριψοκίνδυνο τρόπο
- με χρήση υπερβολικής δύναμης

### **Κράτημα ενός αντιπάλου**

Το κράτημα ενός αντιπάλου συμπεριλαμβάνει την πράξη της παρεμπόδισής του από το να ξεπεράσει ή παρακάμψει, χρησιμοποιώντας τα χέρια, τους βραχίονες και τον κορμό.

Οι διαιτητές πρέπει να επεμβαίνουν εγκαίρως και να αντιμετωπίζουν αυστηρά τα παραπτώματα κρατήματος ενός αντιπάλου, ειδικά μέσα στην περιοχή του πέναλτι, στα γωνιαία λακτίσματα και στα ελεύθερα λακτίσματα.

Προκειμένου να αντιμετωπίσει αυτές τις περιπτώσεις:

- ο διαιτητής θα προειδοποιεί (όχι κίτρινη κάρτα) κάθε παίκτη που κρατά έναν αντίπαλο πριν να "παίξει" η μπάλα
- ο διαιτητής θα παρατηρεί (κίτρινη κάρτα) κάθε παίκτη αν το κράτημα συνεχίζεται πριν να "παίξει" η μπάλα
- ο διαιτητής θα καταλογίζει άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι και θα παρατηρεί τον παίκτη αν αυτό συμβεί μόλις η μπάλα "παίξει"

Αν ένας αμυντικός αρχίσει να κρατά έναν επιτιθέμενο εκτός περιοχής του πέναλτι και συνεχίσει να τον κρατά εντός της περιοχής πέναλτι, ο διαιτητής πρέπει να καταλογίζει λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι.

### **Πειθαρχικές κυρώσεις**

- Μια παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) για αντιαθλητική συμπεριφορά πρέπει να δίδεται όταν ένας παίκτης κρατά έναν αντίπαλο προκειμένου να τον εμποδίσει να αποκτήσει κατοχή της μπάλας ή να λάβει μια πλεονεκτική θέση
- Ένας παίκτης πρέπει να αποβάλλεται αν εμποδίσει μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος κρατώντας έναν αντίπαλο
- Στις υπόλοιπες περιπτώσεις κρατήματος ενός αντιπάλου δεν πρέπει να λαμβάνονται περαιτέρω πειθαρχικές κυρώσεις

**Επανάναρξη του παιχνιδιού**

- Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος) ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι, αν το παράπτωμα διαπράχθηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι

**Άγγιγμα της μπάλας με το χέρι**

Το άγγιγμα της μπάλας με το χέρι αφορά στην εκ προθέσεως ενέργεια ενός παίκτη να κάνει επαφή με την μπάλα χρησιμοποιώντας το χέρι του ή τον βραχίονα του. Ο διαιτητής πρέπει να λαμβάνει υπόψη του τα ακόλουθα:

- την κίνηση του χεριού προς την μπάλα (όχι της μπάλας προς το χέρι)
- την απόσταση μεταξύ του αντιπάλου και της μπάλας (απροσδόκητη κίνηση της μπάλας)
- η θέση του χεριού δεν σημαίνει απαραίτητα ότι υφίσταται παράβαση (η κίνηση αποφυγής της μπάλας με το σώμα δεν ενέχει σκοπιμότητα)
- η επαφή της μπάλας με ένα αντικείμενο το οποίο κρατείται στο χέρι (αντικείμενο ένδυσης, επικαλαμίδα κλπ.) λογίζεται ως εκ προθέσεως άγγιγμα της μπάλας
- το λάκτισμα της μπάλας με ένα αντικείμενο που ρίπτεται (παπούτσι, επικαλαμίδα κλπ.) λογίζεται ως εκ προθέσεως άγγιγμα της μπάλας

**Πειθαρχικές κυρώσεις**

Υπάρχουν περιπτώσεις που απαιτείται παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) για αντιαθλητική συμπεριφορά όταν ένας παίκτης αγγίζει εκ προθέσεως την μπάλα με το χέρι, παραδείγματος χάρη όταν ένας παίκτης:

- αγγίζει την μπάλα με πρόθεση προκειμένου να εμποδίσει έναν αντίπαλο να αποκτήσει την κατοχή της
- επιχειρήσει να σημειώσει ένα τέρμα αγγίζοντας την μπάλα με το χέρι από πρόθεση
- παριστάνει ότι παίζει με την μπάλα με ένα μέρος του σώματος του, ενώ στην πραγματικότητα το κάνει με το χέρι για να ξεγελάσει τον διαιτητή
- προσπαθεί να εμποδίσει ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος με το χέρι του, ενώ ο τερματοφύλακας βρίσκεται εκτός της περιοχής του τέρματος και αποτύχει στην προσπάθεια του

Ένας παίκτης ωστόσο αποβάλλεται αν εμποδίσει την επίτευξη ενός τέρματος ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος, αγγίζοντας εκ προθέσεως την μπάλα με το χέρι. Η ποινή αυτή δεν προκύπτει από την πράξη του παίκτη να αγγίζει εκ προθέσεως την μπάλα με το χέρι, αλλά από την απαράδεκτη και άδικη παρέμβαση η οποία εμπόδισε την επίτευξη ενός τέρματος.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

**Επανέναρξη του παιχνιδιού**

- Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος) ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι

Εκτός της δικής του περιοχής πέναλτι, ο τερματοφύλακας έχει τους ίδιους περιορισμούς στο άγγιγμα της μπάλας με το χέρι, όπως και κάθε άλλος παίκτης. Εντός της δικής του περιοχής πέναλτι, ο τερματοφύλακας δεν είναι ένοχος του παραπτώματος αγγίγματος της μπάλας με το χέρι, το οποίο επισύρει άμεσο ελεύθερο λάκτισμα. Ωστόσο, μπορεί να είναι ένοχος για άλλα παραπτώματα, τα οποία επισύρουν έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.

**Παραπτώματα που διαπράττονται από τερματοφύλακες**

Ο τερματοφύλακας θεωρείται ότι έχει κατοχή της μπάλας:

- όσο η μπάλα βρίσκεται μεταξύ των χεριών του ή μεταξύ του χεριού του και οποιασδήποτε επιφάνειας (π.χ. έδαφος, σώμα του)
- όσο κρατά την μπάλα στο τεντωμένο ανοιχτό του χέρι
- όσο αναπηδά την μπάλα στο έδαφος ή την πετά στον αέρα

Όταν ένας τερματοφύλακας έχει αποκτήσει κατοχή της μπάλας με τα χέρια του, δεν μπορεί να μαρκαριστεί από έναν αντίπαλο.

Η κατοχή της μπάλας περιλαμβάνει και τον έλεγχο της μπάλας από τον τερματοφύλακα.

Ο τερματοφύλακας δεν επιτρέπεται να αγγίξει την μπάλα εντός του δικού του μισού γηπέδου στις κάτωθι περιπτώσεις:

- εάν έχει κατοχή της μπάλας εντός της δικής του περιοχής του αγωνιστικού χώρου για περισσότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα
  - με τα χέρια του εντός της περιοχής του πέναλτι
  - με τα πόδια του εντός του δικού του μισού του αγωνιστικού χώρου
  - με τα χέρια του εντός της δικής του περιοχής του πέναλτι και με τα πόδια του εντός του δικού του μισού του αγωνιστικού χώρου

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Σε όλες αυτές τις περιπτώσεις, ο διαιτητής που βρίσκεται σε πλησιέστερη απόσταση από τον τερματοφύλακα θα πρέπει να μετρήσει μεγαλόφωνα τα τέσσερα δευτερόλεπτα

- εάν, αφού η μπάλα "παιχθεί", την αγγίζει και πάλι στο δικό του μισό του αγωνιστικού χώρου, αφού του έχει δοθεί από συμπαίκτη του εκ προθέσεως χωρίς να την έχει αγγίξει ή να έχει "παίξει" άλλος αντίπαλος.
  - ο τερματοφύλακας θεωρείται ότι έχει έλεγχο της μπάλας, αγγίζοντας την με οποιοδήποτε τμήμα του σώματος του, εκτός αν η μπάλα αναπηδήσει τυχαία επάνω του
- αν αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του εντός της περιοχής του πέναλτι αφού έχει λακτιστεί προς αυτόν από συμπαίκτη του
- αν αγγίζει την μπάλα με τα χέρια του εντός της περιοχής του πέναλτι αφού την έχει δεχθεί απευθείας από μια εκτέλεση πλάγιας επαναφοράς από έναν συμπαίκτη του

**Επανάραξη του παιχνιδιού**

- Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

**Παραβάσεις που διαπράττονται σε βάρος των τερματοφυλάκων**

- 
- Αποτελεί παράπτωμα για έναν παίκτη, η παρεμπόδιση του τερματοφύλακα να διώξει την μπάλα από την κατοχή του, π.χ. όταν αναπηδά την μπάλα
  - Το "παίξιμο" ή η προσπάθεια "παιξίματος" της μπάλας όταν βρίσκεται στην ανοιχτή παλάμη του χεριού του τερματοφύλακα
  - Ένας παίκτης πρέπει να τιμωρείται για επικίνδυνο παιχνίδι, αν λακτίσει ή επιχειρήσει να λακτίσει την μπάλα όταν ο τερματοφύλακας είναι έτοιμος να την διώξει από την κατοχή του
  - Ο αντικανονικός περιορισμός της κίνησης του τερματοφύλακα, αποτελεί παράβαση π.χ. κατά την εκτέλεση ενός κόρνερ
  - Όταν ένας επιθετικός έρχεται σε σωματική επαφή με τον τερματοφύλακα εντός της περιοχής του πέναλτι του τελευταίου, αυτό δεν συνιστά ότι έχει διαπραχθεί παραβίαση, εκτός αν ο επιθετικός κάνει άλμα προς, επιτεθεί ή σπρώξει τον τερματοφύλακα με απρόσεκτο και ριψοκίνδυνο τρόπο ή χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη.

**Επανάραξη του παιχνιδιού**

- Εάν το παιχνίδι διεκόπη εξαιτίας μιας παράβασης που διαπράχθηκε εναντίον του τερματοφύλακα, όπως ορίζεται στην προηγούμενη παράγραφο και οι διαιτητές δεν μπορούν να εφαρμόσουν τον κανόνα του πλεονεκτήματος, με αποτέλεσμα τη διακοπή παιχνιδιού, το παιχνίδι θα επαναρχίζει με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), εκτός αν ο επιθετικός παίκτης έκανε άλμα, επιτέθηκε ή έσπρωξε τον τερματοφύλακα με απρόσεκτο και ριψοκίνδυνο τρόπο ή χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, στην οποία περίπτωση, ο διαιτητής, ανεξαρτήτως της πειθαρχικής κύρωσης που θα αποδώσει, θα πρέπει να προχωρήσει σε επανάραξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση όπου διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

**Επικίνδυνο παίξιμο**

Ως επικίνδυνο παίξιμο ορίζεται κάθε ενέργεια η οποία κατά την προσπάθεια να "παίξει" την μπάλα, αποτελεί απειλή τραυματισμού κάποιου αντίπαλου παίκτη ή του ιδίου. Διαπράττεται όταν ένας αντίπαλος βρίσκεται κοντά και εμποδίζεται από το να παίξει την μπάλα εξαιτίας φόβου τραυματισμού του ιδίου ή άλλου παίκτη.

Ένα ψαλίδι ή ανάποδο ψαλίδι επιτρέπεται υπό την προϋπόθεση ότι, κατά την άποψη του διαιτητή, δεν είναι επικίνδυνο για τον αντίπαλο.

Το επικίνδυνο παίξιμο δεν περιλαμβάνει σωματική επαφή μεταξύ των παικτών. Αν υπάρχει σωματική επαφή, η ενέργεια αποτελεί παράπτωμα, το οποίο τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι. Σε περίπτωση σωματικής επαφής, ο διαιτητής θα πρέπει να εξετάζει προσεκτικά την μεγάλη πιθανότητα να έχει διαπραχθεί επίσης και απρεπής συμπεριφορά.

**Πειθαρχικές κυρώσεις**

- Αν ένας παίκτης αγωνίζεται με επικίνδυνο τρόπο σε ένα "κανονικό" μαρκάρισμα, ο διαιτητής οφείλει να μην λάβει κανένα πειθαρχικό μέτρο. Αν η ενέργεια γίνεται με προφανή κίνδυνο πρόκλησης τραυματισμού, ο διαιτητής πρέπει να παρατηρήσει (κίτρινη κάρτα) τον παίκτη.
- Αν ένας παίκτης εμποδίσει μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος αγωνιζόμενος με επικίνδυνο τρόπο, ο διαιτητής πρέπει να αποβάλλει (κόκκινη κάρτα) τον παίκτη.

**Επανάραξη του παιχνιδιού**

- Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Αν υπάρχει επαφή, έχει διαπραχθεί ένα διαφορετικό παράπτωμα, το οποίο τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι, ή αν ο διαιτητής θεωρεί ότι η πρόκληση έγινε με απρόσεκτο και ριψοκίνδυνο τρόπο ή χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, έχει διαπραχθεί ένα διαφορετικό παράπτωμα, το οποίο τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι.

**Παρεμπόδιση της προώθησης ενός αντιπάλου**

---

Ο όρος παρεμπόδιση της προώθησης ενός αντιπάλου σημαίνει την μετακίνηση στην πορεία του αντιπάλου, προκειμένου να εμποδιστεί, μπλοκαριστεί, επιβραδυνθεί ή αναγκαστεί σε αλλαγή κατεύθυνσης από έναν αντίπαλο, όταν η μπάλα δεν βρίσκεται σε απόσταση ελέγχου από κάθε παίκτη.

Όλοι οι παίκτες έχουν το δικαίωμα κατοχής της θέσης τους στον αγωνιστικό χώρο, το να βρίσκεται όμως κάποιος στην πορεία ενός αντιπάλου δεν είναι το ίδιο με το να μετακινείται επάνω στην πορεία ενός αντιπάλου.

Η κάλυψη της μπάλας επιτρέπεται. Ένας παίκτης ο οποίος τοποθετεί τον εαυτό του μεταξύ ενός αντιπάλου και της μπάλας για λόγους τακτικής, δεν έχει διαπράξει παράπτωμα, εφόσον η μπάλα βρίσκεται μέσα στον χώρο ελέγχου και ο παίκτης δεν κρατά τον αντίπαλο με τα χέρια ή το σώμα του.

**Καθυστέρηση της επανέναρξης του παιχνιδιού για την επίδειξη κάρτας**

---

Όταν ο διαιτητής έχει αποφασίσει να δείξει μια κάρτα, είτε για να παρατηρήσει, είτε για να αποβάλλει έναν παίκτη ή αναπληρωματικό, ο διαιτητής δεν θα προχωρήσει σε επανάραξη του αγώνα μέχρι να επιβληθεί η ποινή.

### Παρατηρήσεις για αντιαθλητική συμπεριφορά

Υπάρχουν διαφορετικές περιστάσεις κατά τις οποίες ένας παίκτης πρέπει να παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά, για παράδειγμα αν ένας παίκτης:

- διαπράξει με ριψοκίνδυνο τρόπο ένα από τα επτά παραπτώματα που επιφέρουν ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα.
- διαπράξει ένα φάουλ για τον τακτικό σκοπό της επέμβασης ή ανακοπής μιας υπό ανάπτυξη επίθεσης
- κρατήσει έναν αντίπαλο για τον τακτικό σκοπό της απόσπασης του αντιπάλου μακριά από την μπάλα ή της παρεμπόδισης του αντιπάλου να πλησιάσει την μπάλα
- αγγίξει την μπάλα με το χέρι προκειμένου να παρεμποδίσει έναν αντίπαλο να αποκτήσει κατοχή ή να αναπτύξει μια επίθεση (οποιοσδήποτε εκτός του τερματοφύλακα εντός της δικής του περιοχής πέναλτι)
- αγγίξει την μπάλα με το χέρι προσπαθώντας να επιτύχει ένα τέρμα (ανεξαρτήτως του αν η προσπάθεια είναι επιτυχής ή όχι).
- αγγίξει την μπάλα προσποιούμενος ότι παίζει με την μπάλα με ένα μέρος του σώματος του, στην προσπάθεια του να παραπλανήσει τον διαιτητή
- προσπαθεί να εμποδίσει ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος με το χέρι του, ενώ ο τερματοφύλακας βρίσκεται εκτός της περιοχής του τέρματος, ακόμη και αν αποτύχει στην προσπάθεια του
- επιχειρήσει να παραπλανήσει τον διαιτητή προσποιούμενος τραυματισμό ή προσποιούμενος ότι δέχθηκε φάουλ (προσποίηση)
- αλλάξει θέση με τον τερματοφύλακα κατά την διάρκεια του παιχνιδιού χωρίς την άδεια του διαιτητή
- ενεργεί με τρόπο, ο οποίος επιδεικνύει έλλειψη σεβασμού για το παιχνίδι
- "παίζει" την μπάλα την στιγμή που αποχωρεί από τον αγωνιστικό χώρο, ενώ του έχει δοθεί άδεια να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- αποσπάσει με λόγια την προσοχή ενός αντιπάλου κατά την διάρκεια του παιχνιδιού ή μιας επανέναρξης του παιχνιδιού
- αποτυπώσει απαγορευμένα σήματα στον αγωνιστικό χώρο
- χρησιμοποιήσει εκ προθέσεως ένα τρικ, ενώ η μπάλα παίζεται για να μεταβιβάσει την μπάλα στον τερματοφύλακα του με το κεφάλι του, το στήθος, το γόνατο, κλπ., προκειμένου να καταστρατηγήσει τον Κανόνα 12, ανεξαρτήτως του αν ο τερματοφύλακας αγγίξει την μπάλα με τα χέρια του ή όχι. Το παράπτωμα διαπράττεται από τον παίκτη στην προσπάθεια να παρακάμψει τόσο το γράμμα, όσο και το πνεύμα του Κανόνα 12 και το παιχνίδι ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα

### **Πανηγυρισμός επίτευξης τέρματος**

Μολονότι επιτρέπεται σε έναν παίκτη να εκφράσει την χαρά του, όταν επιτυγχάνεται ένα τέρμα, ο πανηγυρισμός δεν θα πρέπει να είναι υπερβολικός.

Επιτρέπονται οι εύλογοι πανηγυρισμοί, αλλά η πρακτική χορογραφημένων πανηγυρισμών δεν πρέπει να ενθαρρύνεται, όταν έχει ως αποτέλεσμα την υπερβολική καθυστέρηση και υποδεικνύεται στους διαιτητές να επεμβαίνουν σε τέτοιες περιπτώσεις.

Ένας παίκτης πρέπει να παρατηρείται (κίτρινη κάρτα) αν:

- κατά την άποψη του διαιτητή, κάνει χειρονομίες οι οποίες είναι προκλητικές, χλευαστικές ή εμπρηστικές
- αναρριχηθεί σε ένα περιμετρικό πλέγμα, για να πανηγυρίσει την επίτευξη ενός τέρματος
- βγάλει την φανέλα του ή καλύψει το κεφάλι του με αυτήν, ακόμη και στην περίπτωση που φοράει μια ίδια από μέσα
- καλύψει το κεφάλι ή το πρόσωπό του με μάσκα ή άλλο παρόμοιο αντικείμενο

Το γεγονός και μόνο της αποχώρησης από τον αγωνιστικό χώρο για τον πανηγυρισμό ενός τέρματος δεν αποτελεί παράβαση που τιμωρείται, είναι όμως απαραίτητο οι παίκτες να επιστρέψουν στον αγωνιστικό χώρο το συντομότερο δυνατόν.

### **Εκδήλωση διαφωνίας λεκτικά ή με χειρονομίες**

Ένας παίκτης ο οποίος είναι ένοχος για την έκφραση διαφωνίας (λεκτικής ή μη) ενάντια στις αποφάσεις του διαιτητή ή των βοηθών διαιτητή, πρέπει να παρατηρείται (κίτρινη κάρτα).

Ο αρχηγός μιας ομάδας δεν απολαμβάνει ειδικού καθεστώτος ή προνομίων σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού, αλλά έχει έναν βαθμό ευθύνης για την συμπεριφορά της ομάδας του.

Οποιοσδήποτε παίκτης ή αναπληρωματικός, που επιτίθεται σε αξιωματούχο του αγώνα ή είναι ένοχος για την χρήση προσβλητικών, αγενών ή ανήθικων χειρονομιών ή εκφράσεων θα πρέπει να αποβάλλεται.

### Καθυστέρηση της επανέναρξης του αγώνα

---

Οι διαιτητές πρέπει να παρατηρούν (κίτρινη κάρτα) τους παίκτες οι οποίοι καθυστερούν την επανέναρξη του παιχνιδιού, χρησιμοποιώντας τακτικές, όπως:

- εκτέλεση ελεύθερου λακτίσματος από εσφαλμένη θέση, με αποκλειστική πρόθεση τον εξαναγκασμό του διαιτητή να διατάξει επανεκτέλεση
- λάκτισμα της μπάλας μακριά ή μεταφορά της με τα χέρια, αφού ο διαιτητής έχει διακόψει το παιχνίδι
- καθυστέρηση της αποχώρησης από τον αγωνιστικό χώρο, αφού το ιατρικό προσωπικό εισέλθει για την αξιολόγηση τραυματισμού που έχει υποστεί
- πρόκληση αντιπαράθεσης αγγίζοντας την μπάλα με πρόθεση με τα χέρια, αφού ο διαιτητής έχει διακόψει το παιχνίδι

### Προσποίηση (θέατρο)

---

Οποιοσδήποτε παίκτης επιχειρήσει να παραπλανήσει τους διαιτητές προσποιούμενος ότι έχει υποστεί επίθεση, θα είναι ένοχος για προσποίηση και θα τιμωρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά (κίτρινη κάρτα). Αν ένας αγώνας διακοπεί ως συνέπεια της εν λόγω παραβίασης, το παιχνίδι θα επαναρχίσει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση όπου διαπράχθηκε η επίθεση (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

### Επανελημμένες παραβάσεις

---

Οι διαιτητές πρέπει να είναι πάντοτε σε εγρήγορση για παίκτες οι οποίοι παραβιάζουν επανελημμένα τους Κανόνες του Παιχνιδιού. Ιδιαίτερως δε, πρέπει να έχουν υπόψη τους ότι ακόμα και αν ένας παίκτης διαπράξει μια σειρά διαφορετικών παραπτωμάτων, θα πρέπει μολαταύτα να παρατηρηθεί για επανελημμένη παραβίαση των Κανόνων.

Δεν υπάρχει συγκεκριμένος αριθμός παραβάσεων ή κάποιο υπόδειγμα που να αποτελεί "επανελημμένη" παράβαση, αυτό αποτελεί αποκλειστικά ένα θέμα κρίσης και πρέπει να καθορίζεται μέσα στο πλαίσιο της αποτελεσματικής διαχείρισης του αγώνα.

### **Σοβαρά παραπτώματα**

---

Ένας παίκτης είναι ένοχος για σοβαρό παράπτωμα, όταν χρησιμοποιεί υπερβολική δύναμη ή ωμότητα απέναντι σε αντίπαλο, διεκδικώντας την μπάλα όταν παίζεται.

Ένα τάκλιν που θέτει σε κίνδυνο την ασφάλεια ενός αντιπάλου πρέπει να τιμωρείται ως σοβαρή παραβατική συμπεριφορά.

Όποιος παίκτης κάνει τάκλιν σε αντίπαλο διεκδικώντας την μπάλα από μπροστά, από πλάγια ή από πίσω, χρησιμοποιώντας το ένα ή τα δύο πόδια, με υπερβολική δύναμη και θέτοντας σε κίνδυνο την ασφάλεια του αντιπάλου, είναι ένοχος για σοβαρό παράπτωμα.

Πλεονέκτημα δεν πρέπει να εφαρμόζεται σε περιπτώσεις σοβαρού παραπτώματος, εκτός αν υπάρχει μια σαφής ακόλουθη ευκαιρία επίτευξης τέρματος. Ο διαιτητής πρέπει να αποβάλλει τον ένοχο παίκτη για σοβαρό παράπτωμα, όταν η μπάλα βγει εκτός παιδιάς.

Ένας παίκτης που είναι ένοχος για σοβαρό παράπτωμα πρέπει να αποβληθεί και το παιχνίδι να ξαναρχίσει με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που έλαβε χώρα το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος) ή με λάκτισμα πέναλτι (αν το παράπτωμα συνέβη εντός της περιοχής του πέναλτι του παραβάτη).

### **Βίαιη συμπεριφορά**

---

Ένας παίκτης είναι ένοχος για βίαιη συμπεριφορά, όταν χρησιμοποιεί υπερβολική δύναμη ή ωμότητα απέναντι σε αντίπαλο, διεκδικώντας την μπάλα.

Είναι επίσης ένοχος για βίαιη συμπεριφορά, όταν χρησιμοποιεί υπερβολική δύναμη ή ωμότητα απέναντι σε συμπαίκτη, αξιωματούχο αγώνα ή οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο.

Βίαιη συμπεριφορά μπορεί να λάβει χώρα, είτε εντός αγωνιστικού χώρου, είτε εκτός των ορίων αυτού, ανεξάρτητα από το αν η μπάλα παίζεται ή όχι.

Πλεονέκτημα δεν πρέπει να εφαρμόζεται σε περιπτώσεις βίαιης συμπεριφορά, εκτός αν υπάρχει μια σαφής ακόλουθη ευκαιρία επίτευξης τέρματος. Ο διαιτητής πρέπει να αποβάλλει τον ένοχο παίκτη για βίαιη συμπεριφορά, όταν η μπάλα βγει εκτός παιδιάς.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές, ότι η βίαιη συμπεριφορά συχνά οδηγεί σε μαζική αντιπαράθεση και για αυτό πρέπει να προσπαθούν να αποτρέψουν κάτι τέτοιο με την ενεργή παρέμβαση τους.

Ένας παίκτης ή αναπληρωματικός που είναι ένοχος για βίαιη συμπεριφορά πρέπει να αποβληθεί.

### **Επανέναρξη του παιχνιδιού**

- Εάν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς ο διαιτητής θα προχωρά σε επανέναρξη του αγώνα σύμφωνα με την προηγούμενη απόφαση
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το παράπτωμα έλαβε χώρα εκτός του αγωνιστικού χώρου:
  - εάν ο παίκτης είναι εκτός αγωνιστικού χώρου, αφού εξήλθε με τρόπο σύμφωνο με τους Κανόνες του Παιχνιδιού και διαπράττει το παράπτωμα, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του τέρματος, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή της περιοχής του τέρματος, στο πλησιέστερο σημείο που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι
  - εάν ο παίκτης εξέρχεται του αγωνιστικού χώρου προκειμένου να διαπράξει το παράπτωμα, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ένας παίκτης διαπράξει ένα παράπτωμα εντός του αγωνιστικού χώρου:
  - εναντίον ενός αντιπάλου:
    - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που διεπράχθη το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος) ή ένα λάκτισμα πέναλτι (αν βρίσκεται μέσα στην περιοχή του πέναλτι του παραβάτη παίκτη)
  - εναντίον ενός συμπαίκτη:
    - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση όπου διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).
  - εναντίον ενός αναπληρωματικού:
    - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), καθώς η μη νόμιμη είσοδος του αναπληρωματικού αποτελεί το πρώτο παράπτωμα που διεπράχθη.
  - εναντίον του διαιτητή:
    - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση όπου διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

- εναντίον άλλου προσώπου:
  - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του τέρματος, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή της περιοχής του τέρματος, στο πλησιέστερο σημείο που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.
- Αν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και ένας αναπληρωματικός ή αξιωματούχος ομάδας διαπράξει ένα παράπτωμα εκτός του αγωνιστικού χώρου:
  - εναντίον άλλου προσώπου:
    - ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του τέρματος, περίπτωση κατά την οποία ο διαιτητής αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή της περιοχής του τέρματος, στο πλησιέστερο σημείο που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι

**Παραβάσεις ρίψης αντικειμένου**

Αν καθώς η μπάλα παίζεται, ένας παίκτης ή αναπληρωματικός ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε έναν αντίπαλο ή άλλο πρόσωπο με ριψοκίνδυνο τρόπο, ο διαιτητής πρέπει να διακόψει το παιχνίδι, αν δεν μπορεί να ισχύσει το πλεονέκτημα, και να παρατηρήσει τον παίκτη ή τον αναπληρωματικό.

Αν καθώς η μπάλα παίζεται, ένας παίκτης ή αναπληρωματικός ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε έναν αντίπαλο ή άλλο πρόσωπο με υπερβολική δύναμη, ο διαιτητής πρέπει να διακόψει το παιχνίδι, αν δεν μπορεί να ισχύσει το πλεονέκτημα για να επιτρέψει μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος, και να παρατηρήσει τον παίκτη ή τον αναπληρωματικό για βίαιη συμπεριφορά.

**Επανέναρξη του παιχνιδιού**

- Εάν ένας παίκτης που στέκεται εντός της δικής του περιοχής πέναλτι, ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε έναν αντίπαλο που στέκεται εκτός της περιοχής πέναλτι, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αντίπαλη ομάδα, που εκτελείται από την θέση που το αντικείμενο χτύπησε ή θα χτυπούσε τον αντίπαλο. (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).
- Εάν ένας παίκτης που στέκεται εκτός της δικής του περιοχής πέναλτι, ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε έναν αντίπαλο που στέκεται εντός της περιοχής πέναλτι, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα λάκτισμα πέναλτι για την αντίπαλη ομάδα.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

- Εάν ένας παίκτης που στέκεται εντός του αγωνιστικού χώρου ρίξει ένα αντικείμενο ή μπάλα σε οποιοδήποτε πρόσωπο που στέκεται εκτός αγωνιστικού χώρου, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), καθώς ο παίκτης θεωρείται ότι εξήλθε από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή και για λόγο μη προβλεπόμενο από τους Κανόνες του Παιχνιδιού
- Εάν ένας παίκτης που στέκεται εκτός αγωνιστικού χώρου, ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε έναν αντίπαλο που στέκεται εντός του αγωνιστικού χώρου, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που το αντικείμενο χτύπησε ή θα χτυπούσε τον αντίπαλο ή με ένα λάκτισμα πέναλτι (αν βρίσκεται μέσα στην περιοχή του πέναλτι του παραβάτη παίκτη).
- Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης που στέκεται εκτός του αγωνιστικού χώρου, ρίξει ένα αντικείμενο σε έναν αντίπαλο που στέκεται εντός του αγωνιστικού χώρου, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), καθώς ο αναπληρωματικός παίκτης θεωρείται ότι εισήλθε στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή και χωρίς να ακολουθήσει την διαδικασία αλλαγής
- Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης που στέκεται εντός αγωνιστικού χώρου, με συνέπεια να έχει η ομάδα του έναν επιπλέον παίκτη, ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε οποιοδήποτε άτομο, που στέκεται εκτός του αγωνιστικού χώρου, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), καθώς ο αναπληρωματικός παίκτης θεωρείται ότι εισήλθε στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή
- Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης που έχει παραβιάσει την διαδικασία αλλαγής, ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα σε οποιοδήποτε άτομο, που στέκεται εντός ή εκτός του αγωνιστικού χώρου, αντιμετωπίζεται σαν να ήταν παίκτης.
- Εάν ένας αξιωματούχος ομάδας, που στέκεται εντός ή εκτός του αγωνιστικού χώρου, ρίξει έναν αντικείμενο ή μια μπάλα σε οποιοδήποτε άτομο, που στέκεται εντός ή εκτός του αγωνιστικού χώρου, ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ελεύθερο από το σημείο που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε εντός της περιοχής του πέναλτι, στην οποία περίπτωση ένας από τους διαιτητές αφήνει την μπάλα να πέσει στην γραμμή του τέρματος στο πλησιέστερο σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

### Παραβάσεις ρίψης αντικειμένου στην μπάλα

Αν ένας παίκτης, οποιοσδήποτε εκτός των τερματοφυλάκων ρίξει ένα αντικείμενο ή μια μπάλα στην μπάλα:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο την χτυπήσει, ο διαιτητής πρέπει να διακόψει το παιχνίδι και να παρατηρήσει τον παίκτη για αντιαθλητική συμπεριφορά ή να τον αποβάλλει, αν με αυτήν την ενέργεια του εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), ή με ένα λάκτισμα πέναλτι, αν η μπάλα βρισκόταν εντός της περιοχής του πέναλτι της ομάδας που διέπραξε την παραβίαση
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι αν δεν ισχύει το πλεονέκτημα και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

Εάν ένας από τους τερματοφύλακες ρίξει ένα αντικείμενο ή μπάλα στην μπάλα:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα εντός της περιοχής του πέναλτι του τερματοφύλακα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα εκτός της περιοχής του πέναλτι του τερματοφύλακα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά ή να τον αποβάλλει, αν με αυτό εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι αν δεν ισχύει το πλεονέκτημα και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Εάν ένας παίκτης, συμπεριλαμβανομένων και των δύο τερματοφυλάκων, κατευθύνει ένα αντικείμενο προς την μπάλα με ένα μέρος του σώματος του, εκτός των χεριών του:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι αν δεν ισχύει το πλεονέκτημα και να παρατηρήσει τον παραβάτη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης, ο οποίος έχει παραβιάσει την διαδικασία αλλαγής, χωρίς να έχει ως συνέπεια να παίζει η ομάδα του με έναν επιπλέον παίκτη, ρίξει ένα αντικείμενο προς την μπάλα:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι και είτε να τον αποβάλλει λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο αγνοώντας την διαδικασία αλλαγής και η δεύτερη για αντιαθλητική συμπεριφορά ή να τον αποβάλλει, αν με αυτό εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος), ή με ένα λάκτισμα πέναλτι, αν η μπάλα βρισκόταν εντός της περιοχής του πέναλτι της ομάδας του αναπληρωματικού
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το παιχνίδι αν δεν ισχύει το πλεονέκτημα και να τον αποβάλλει λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο αγνοώντας την διαδικασία αλλαγής και η δεύτερη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης, ο οποίος έχει παραβιάσει την διαδικασία αλλαγής, χωρίς να έχει ως συνέπεια να παίζει η ομάδα του με έναν επιπλέον παίκτη, κατευθύνει ένα αντικείμενο προς την μπάλα με ένα μέρος του σώματος του, εκτός των χεριών του:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι και είτε να τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο αγνοώντας την διαδικασία αλλαγής και η δεύτερη για αντιαθλητική συμπεριφορά ή να τον αποβάλλουν απευθείας, αν με αυτό εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και να τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο αγνοώντας την διαδικασία αλλαγής και η δεύτερη για αντιαθλητική συμπεριφορά. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης, ρίξει ένα αντικείμενο προς την μπάλα, με συνέπεια να παίζει η ομάδα του με έναν επιπλέον παίκτη:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι και είτε να τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης για αντιαθλητική συμπεριφορά (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών και η δεύτερη για την ρίψη αντικειμένου, ή να τον αποβάλλουν απευθείας, αν με αυτό εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και να τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο χωρίς την άδεια των διαιτητών και η δεύτερη για την ρίψη αντικειμένου. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης, κατευθύνει ένα αντικείμενο προς την μπάλα, με ένα μέρος του σώματος του, εκτός των χεριών του, με συνέπεια να παίζει η ομάδα του με έναν επιπλέον παίκτη:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι και να τον αποβάλλουν είτε λόγω διπλής παρατήρησης για αντιαθλητική συμπεριφορά (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών και η δεύτερη για την ρίψη αντικειμένου, είτε να τον αποβάλλουν απευθείας αν με αυτό εμπόδισε ένα τέρμα ή μια προφανή ευκαιρία για την σημείωση τέρματος. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και να τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον γήπεδο χωρίς την άδεια των διαιτητών και η δεύτερη για την ρίψη αντικειμένου. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας, που εκτελείται από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος).

Εάν ένας αξιωματούχος ομάδας ρίξει ένα αντικείμενο στην μπάλα με οποιοδήποτε μέρος του σώματος του:

- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι και να αποβάλλουν τον παραβάτη από την τεχνική περιοχή και τον περιβάλλοντα χώρο. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, περίπτωση κατά την οποία ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο πλησιέστερο σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.
- Εάν η μπάλα είναι εντός παιδιάς και το αντικείμενο δεν χτυπήσει την μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να σταματήσουν το παιχνίδι, αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα, και να αποβάλλουν τον παραβάτη από την τεχνική περιοχή και τον περιβάλλοντα χώρο. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι, εκτός αν το παιχνίδι διακόπηκε μέσα στην περιοχή του πέναλτι, περίπτωση κατά την οποία ένας εκ των διαιτητών εκτελεί το ελεύθερο στην γραμμή της περιοχής του πέναλτι, στο πλησιέστερο σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Εάν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς και ένας παίκτης ρίξει ένα αντικείμενο στην μπάλα, οι διαιτητές πρέπει να τον παρατηρήσουν για αντιαθλητική συμπεριφορά. Οι διαιτητές θα προχωρήσουν στην επανέναρξη του αγώνα σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού του Ποδοσφαίρου Σάλας.

Εάν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς και ένας αναπληρωματικός παίκτης ρίξει ένα αντικείμενο στην μπάλα, είτε με συνέπεια να παίζει η ομάδα του με έναν επιπλέον παίκτη, είτε όχι, οι διαιτητές τον αποβάλλουν λόγω διπλής παρατήρησης για αντιαθλητική συμπεριφορά (2 κίτρινες κάρτες), η πρώτη για την είσοδο του στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια των διαιτητών και η δεύτερη για την ρίψη αντικειμένου.

Εάν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς και ένας αξιωματούχος ομάδας ρίξει ένα αντικείμενο στην μπάλα, οι διαιτητές τον αποβάλλουν από την τεχνική περιοχή και τον περιβάλλοντα χώρο.

**Αποστέρηση επίτευξης τέρματος ή μιας ευκαιρίας επίτευξης τέρματος**

Υπάρχουν δύο παραπτώματα για αποβολή (κόκκινη κάρτα) που σχετίζονται με την αποστέρηση ενός αντιπάλου από μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος. Δεν είναι απαραίτητο το παράπτωμα να λάβει χώρα εντός της περιοχής του πέναλτι.

Εάν οι διαιτητές εφαρμόσουν το πλεονέκτημα σε μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος και το τέρμα επιτευχθεί απευθείας, παρά το γεγονός ότι ο αντίπαλος άγγιξε με το χέρι την μπάλα ή κάνει φάουλ σε έναν αντίπαλο, ο παίκτης δεν μπορεί να αποβληθεί, αλλά εντούτοις μπορεί να παρατηρηθεί.

Εάν οι διαιτητές εφαρμόσουν το πλεονέκτημα στην περίπτωση προφανούς ευκαιρίας επίτευξης τέρματος και επιτευχθεί άμεσα ένα τέρμα, παρά το φάουλ ενός αντιπάλου, ο παίκτης δεν μπορεί να αποβληθεί για το φάουλ αυτό καθεαυτό αλλά μπορεί να παρατηρηθεί ή να αποβληθεί, μόνο αν αποκλειστικά η ενέργεια του επισύρει παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) ή αποβολή (κόκκινη κάρτα).

## ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΦΑΟΥΛ –ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Οι διαιτητές πρέπει να λάβουν υπόψη τις ακόλουθες περιστάσεις όταν αποφασίζουν για την αποβολή (κόκκινη κάρτα) ενός παίκτη που αποστέρησε την επίτευξη ενός τέρματος ή μιας προφανούς ευκαιρίας επίτευξης τέρματος:

- την απόσταση μεταξύ της παράβασης και του τέρματος
- την πιθανότητα να κρατήσει ή να αποκτήσει τον έλεγχο της μπάλας
- την κατεύθυνση του παιχνιδιού
- την θέση και τον αριθμό των αμυνόμενων
- το παράπτωμα που αποστερεί έναν αντίπαλο από μια προφανή ευκαιρία επίτευξης τέρματος, μπορεί να είναι ένα παράπτωμα που επισύρει ένα άμεσο ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα
- εάν το παράπτωμα διαπράχθηκε από αναπληρωματικό παίκτη, θα πρέπει πάντα να αποβάλλεται

Εάν ο παίκτης επιχειρήσει να παρεμποδίσει την επίτευξη ενός τέρματος αγγίζοντας την μπάλα εκ προθέσεως, μετά την επανέναρξη ενός παιχνιδιού, στο οποίο δεν είναι δυνατόν να επιτευχθεί ένα τέρμα άμεσα, δεν αποβάλλεται, αλλά παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά. Η ομάδα του τιμωρείται με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι.

Εάν ένας αναπληρωματικός εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο με σκοπό να αποστερήσει την επίτευξη ενός τέρματος ή μιας προφανούς ευκαιρίας επίτευξης τέρματος, αποβάλλεται είτε επιτύχει τον σκοπό του, είτε όχι.

## Διαδικασία

- Η μπάλα είναι εντός παιδιάς (παίζει) όταν λακτίζεται και κινείται
- Ένα ελεύθερο λάκτισμα μπορεί να εκτελεστεί υψώνοντας την μπάλα με το πόδι ή με τα δύο πόδια ταυτόχρονα
- Η προσποίηση εκτέλεσης ενός ελεύθερου λακτίσματος για να παραπλανηθούν οι αντίπαλοι, επιτρέπεται ως μέρος του ποδοσφαίρου. Ωστόσο, αν κατά την γνώμη του διαιτητή η προσποίηση θεωρηθεί ως αντιαθλητική συμπεριφορά, ο παίκτης πρέπει να παρατηρηθεί
- Εάν ένας παίκτης, ενώ εκτελεί σωστά ένα ελεύθερο λάκτισμα, σκόπιμα λακτίζει την μπάλα κατά ενός αντιπάλου, ώστε να ξαναπαίξει την μπάλα, αλλά με τρόπο ούτε απρόσεκτο, ούτε ριψοκίνδυνο, αλλά ούτε χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, ο διαιτητής πρέπει να επιτρέψει να συνεχιστεί το παιχνίδι.
- Ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα πρέπει να επαναληφθεί, αν οι διαιτητές παραλείπουν να σηκώσουν το χέρι τους, ώστε να υποδείξουν ότι το λάκτισμα είναι έμμεσο και η μπάλα λακτίζεται απευθείας προς το τέρμα. Το αρχικό έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα δεν αναιρείται από το λάθος του διαιτητή.
- Εάν, ως μέρος μιας κίνησης του παιχνιδιού, ένας από τους τερματοφύλακες καταλήξει έξω από το τέρμα του ή ο ίδιος ή οποιοσδήποτε άλλος παίκτης καταλήξει εκτός του αγωνιστικού χώρου, η αντίπαλη ομάδα μπορεί να εκτελέσει γρήγορα ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, με την προϋπόθεση ότι δεν έχουν διαπράξει το έκτο συνολικά φάουλ τους.
- Εάν η μπάλα σκάσει, κατόπιν χτυπήματος σε δοκάρι ή την οριζόντια δοκό του τέρματος και δεν επιτευχθεί τέρμα, ο διαιτητής δεν διατάζει να επαναληφθεί το ελεύθερο λάκτισμα. Το παιχνίδι διακόπτεται και διαιτητής θα προχωρήσει σε επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την θέση που βρισκόταν η μπάλα όταν έσκασε (βλέπε Κανόνα 8 - Ελεύθερο διαιτητή).
- Εάν ο παίκτης που εκτελεί ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, ξεκινώντας με το έκτο συνολικά φάουλ μιας ομάδας, λακτίσει την μπάλα με τέτοιο τρόπο ώστε να δώσει την δυνατότητα σε συμπαίκτη του να σουτάρει προς το τέρμα, οι διαιτητές διακόπτουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα και θα προχωρήσουν σε επανέναρξη του αγώνα με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα, που εκτελείται από την θέση, όπου ο συμπαίκτης εκείνου που εκτέλεσε το λάκτισμα άγγιξε την μπάλα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος)
- Εάν οι διαιτητές διατάξουν την επανεκτέλεση ενός ελεύθερου λακτίσματος, το νέο ελεύθερο λάκτισμα μπορεί να εκτελεστεί από οποιονδήποτε παίκτη και όχι από τον ίδιο παίκτη, που το εκτέλεσε αρχικά.
- Εάν ένας παίκτης εκτελέσει ένα άμεσο ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα πριν οι διαιτητές δώσουν το σήμα της εκτέλεσης λακτίσματος και πριν το έκτο συνολικά φάουλ μιας ομάδας, με την προϋπόθεση ότι η ομάδα που εκτελεί το λάκτισμα έχει ζητήσει από τους αντιπάλους να σεβαστούν την απαιτούμενη απόσταση, οι διαιτητές διακόπτουν το παιχνίδι αν δεν μπορούν να εφαρμόσουν το πλεονέκτημα, και διατάζουν να επανεκτελεστεί το ελεύθερο λάκτισμα και παρατηρούν τον παίκτη.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ

- Εάν ένας παίκτης εκτελέσει ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα πριν ο διαιτητής δώσει σήμα για την εκτέλεση του, ξεκινώντας με το έκτο συνολικά φάουλ της ομάδας, διατάζει να επανεκτελεστεί το ελεύθερο λάκτισμα και να παρατηρηθεί ο παίκτης.
- Εάν μια περίοδος παιχνιδιού παραταθεί για να εκτελεστεί ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, ξεκινώντας με το έκτο συνολικά φάουλ της ομάδας, και η μπάλα χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος, ή στον τερματοφύλακα πριν περάσει την γραμμή του τέρματος ανάμεσα στα δοκάρια και την οριζόντια δοκό, ο διαιτητής θα κατακυρώσει το τέρμα
- Εάν μια περίοδος παιχνιδιού παραταθεί για να εκτελεστεί ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, ξεκινώντας με το έκτο συνολικά φάουλ της ομάδας, οι διαιτητές επιτρέπουν στον αμυνόμενο τερματοφύλακα να αντικατασταθεί από άλλον παίκτη ή από έναν δηλωμένο αναπληρωματικό, ακολουθώντας, όμως στην δεύτερη περίπτωση την διαδικασία αλλαγής.

**Απόσταση**

---

Εάν ένας παίκτης αποφασίσει να εκτελέσει γρήγορα ένα ελεύθερο λάκτισμα και ένας αντίπαλος που βρίσκεται σε απόσταση μικρότερη των 5 μέτρων από την μπάλα παρεμβληθεί τυχαία, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι.

Εάν ένας παίκτης αποφασίσει να εκτελέσει γρήγορα ένα ελεύθερο λάκτισμα και ένας αντίπαλος που είναι κοντά στην μπάλα εσκεμμένα τον παρεμποδίζει να εκτελέσει το λάκτισμα, οι διαιτητές πρέπει να παρατηρήσουν τον παίκτη για καθυστέρηση της επανέναρξης του παιχνιδιού.

Εάν, κατά την εκτέλεση ενός ελεύθερου λακτίσματος από την αμυνόμενη ομάδα εντός της δικής της περιοχής πέναλτι, ένας ή περισσότεροι αντίπαλοι παραμείνουν εντός της περιοχής του πέναλτι επειδή ο αμυνόμενος αποφασίζει να εκτελέσει γρήγορα το λάκτισμα και οι αντίπαλοι δεν είχαν χρόνο να απομακρυνθούν από την περιοχή του πέναλτι, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν την συνέχιση του παιχνιδιού, αν η μπάλα βγει από την περιοχή του πέναλτι απευθείας, χωρίς να αγγίξει άλλον παίκτη

**Παραβάσεις ξεκινώντας από το έκτο συνολικά φάουλ - μετά από το σφύριγμα και πριν να παίξει η μπάλα**

	Αποτέλεσμα του λακτίσματος	
Παραβάσεις	Επίτευξη τέρματος	Μη επίτευξη τέρματος
Επιτιθέμενος παίκτης	Επανάληψη ελεύθερου λακτίσματος	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.
Ο εκτελεστής δεν στόχευσε στο τέρμα	-	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.
Εκτέλεση από μη καθορισμένο παίκτη	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.
Αμυνόμενος παίκτης	Επίτευξη τέρματος	Επανάληψη ελεύθερου λακτίσματος
Και οι δύο ομάδες	Επανάληψη ελεύθερου λακτίσματος	Επανάληψη ελεύθερου λακτίσματος

## ΚΑΝΟΝΑΣ 14—ΤΟ ΠΕΝΑΛΤΙ

**Διαδικασία**

- Η προσποίηση κατά τη διάρκεια του τρέξιματος στην εκτέλεση ενός πέναλτι για να παραπλανηθούν οι αντίπαλοι, επιτρέπεται ως μέρος του ποδοσφαίρου σάλας. Ωστόσο, η προσποίηση λακτίσματος της μπάλας όταν ο παίκτης έχει ολοκληρώσει το τρέξιμο προς την μπάλα, θεωρείται παραβίαση του Κανόνα 14 και πράξη αντιαθλητικής συμπεριφοράς εξαιτίας της οποίας ο παίκτης πρέπει να παρατηρείται.
- Η προσποίηση εκτέλεσης ενός πέναλτι για να παραπλανηθούν οι αντίπαλοι, επιτρέπεται ως μέρος του ποδοσφαίρου σάλας. Ωστόσο, αν κατά την γνώμη του διαιτητή η προσποίηση θεωρηθεί ως αντιαθλητική συμπεριφορά, ο παίκτης πρέπει να παρατηρηθεί
- Εάν η μπάλα σκάσει αφού χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος και εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής κατακυρώνει το τέρμα
- Εάν η μπάλα σκάσει, κατόπιν χτυπήματος σε ένα δοκάρι ή στην οριζόντια δοκό του τέρματος και δεν εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής δεν διατάζει να επανεκτελεστεί το πέναλτι. Ο διαιτητής θα προχωρήσει σε διακοπή και επανέναρξη του αγώνα με ένα ελεύθερο από την περιοχή της γραμμής πέναλτι στο πλησιέστερο σημείο, όπου βρισκόταν η μπάλα όταν έσκασε.
- Εάν ένας παίκτης που εκτελεί πέναλτι, λακτίσει την μπάλα με τρόπο τέτοιο, ώστε να δώσει σε ένα συμπαίκτη του την δυνατότητα να στοχεύσει το τέρμα, οι διαιτητές κατακυρώνουν το τέρμα, αν έχει τηρηθεί η διαδικασία εκτέλεσης πέναλτι που ορίζεται στον Κανόνα 14.
- Εάν οι διαιτητές διατάξουν την επανεκτέλεση ενός πέναλτι, το νέο πέναλτι μπορεί να εκτελεστεί από οποιονδήποτε παίκτη και όχι από τον ίδιο παίκτη, που το εκτέλεσε αρχικά.
- Εάν ένας παίκτης εκτελέσει ένα πέναλτι πριν ο διαιτητής δώσει σήμα για την εκτέλεση του, ο διαιτητής διατάζει την επανεκτέλεση του πέναλτι και τον παρατηρεί
- Εάν μια περίοδος παιχνιδιού παραταθεί για να εκτελεστεί ένα πέναλτι και η μπάλα χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος, ή στον τερματοφύλακα πριν περάσει την γραμμή του τέρματος ανάμεσα στα δοκάρια και την οριζόντια δοκό, ο διαιτητής θα κατακυρώσει το τέρμα.
- Εάν μια περίοδος παιχνιδιού παραταθεί για να εκτελεστεί ένα πέναλτι, ο διαιτητής επιτρέπει στον αμυνόμενο τερματοφύλακα να αντικατασταθεί από άλλον παίκτη ή από έναν δηλωμένο αναπληρωματικό, ακολουθώντας, όμως στην δεύτερη περίπτωση την διαδικασία αλλαγής.

### Προετοιμασία για την εκτέλεση του πέναλτι

Ο διαιτητής πρέπει να εξασφαλίσει τις ακόλουθες προϋποθέσεις πριν από την εκτέλεση του πέναλτι:

- έχει καθοριστεί ο εκτελεστής του πέναλτι
- η μπάλα έχει τοποθετηθεί σωστά στο σημείο του πέναλτι
- ο τερματοφύλακας είναι στην γραμμή του τέρματος μεταξύ των κάθετων δοκών και με το πρόσωπο προς τον εκτελεστή του πέναλτι
- οι συμπαίκτες του εκτελεστή του πέναλτι είναι:
  - εκτός της περιοχής πέναλτι
  - 5 μέτρα από την μπάλα
  - πίσω από την μπάλα

### Παραβάσεις - μετά από το σφύριγμα και πριν να παίξει η μπάλα

Παράβαση	Αποτέλεσμα του λακτίσματος	
	Επίτευξη τέρματος	Μη επίτευξη τέρματος
Επιτιθέμενος παίκτης	Επανάληψη πέναλτι	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα
Ο εκτελεστής εκτελεί προς τα πίσω	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα
Εκτέλεση από μη καθορισμένο παίκτη	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα
Αμυνόμενος παίκτης	Επίτευξη τέρματος	Επανάληψη πέναλτι
Και οι δύο ομάδες	Επανάληψη πέναλτι	Επανάληψη πέναλτι

## ΚΑΝΟΝΑΣ 14—ΤΟ ΠΕΝΑΛΤΙ

Εάν ένας επιτιθέμενος ή ένας αμυνόμενος παίκτης διαπράξει μια παράβαση εναντίον αντίπαλου παίκτη πριν να παίξει η μπάλα, και αφού ένας από τους διαιτητές έχει διατάξει την εκτέλεση του λακτίσματος, οι διαιτητές επιτρέπουν την εκτέλεση του λακτίσματος. Αν επιτευχθεί τέρμα και η παραβίαση έχει διαπραχθεί από την αμυνόμενη ομάδα, τότε κατακυρώνουν το τέρμα. Αν η παραβίαση διαπράχθηκε από την επιτιθέμενη ομάδα, ο διαιτητής διατάζει επανάληψη του πέναλτι. Αν δεν επιτευχθεί τέρμα και η παραβίαση έχει διαπραχθεί από την αμυνόμενη ομάδα, ο διαιτητής διατάζει την επανάληψη του πέναλτι. Αν η παραβίαση έχει διαπραχθεί από την ομάδα του εκτελεστή του πέναλτι, η ομάδα του τιμωρείται με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από την θέση στην οποία διαπράχθηκε το παράπτωμα (βλέπε Κανόνα 13 - Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος) Επιπλέον, οι διαιτητές λαμβάνουν τα απαραίτητα πειθαρχικά μέτρα.

### Διαδικασίες – παραβάσεις

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι οι αντίπαλοι δεν μπορούν να είναι πλησιέστερα των 5 μέτρων από το σημείο που εκτελείται η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια. Όπου είναι απαραίτητο, οι διαιτητές πρέπει να προειδοποιήσουν οποιονδήποτε παίκτη βρίσκεται εντός αυτής της απόστασης, προτού εκτελεστεί η επαναφορά της μπάλας και να τον παρατηρήσουν (κίτρινη κάρτα), αν στην συνέχεια παραλείπει να υποχωρήσει στη σωστή απόσταση. Το παιχνίδι ξαναρχίζει με επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια, και η χρονομέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων ξεκινά ξανά, αν έχει ήδη αρχίσει.

Εάν ένας παίκτης, ενώ εκτελεί σωστά από πλάγια την επαναφορά της μπάλας, σκόπιμα εκτελεί το ελεύθερο σε έναν αντίπαλο, ώστε να ξαναγίνει κάτοχος της μπάλας, αλλά με τρόπο ούτε απρόσεκτο, ούτε ριψοκίνδυνο, αλλά ούτε χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι.

Εάν η μπάλα μπει στο τέρμα των αντιπάλων απευθείας από μια πλάγια επαναφορά, οι διαιτητές πρέπει να υποδείξουν ένα ελεύθερο τερματοφύλακα. Αν η μπάλα μπει στο τέρμα του εκτελούντος την πλάγια επαναφορά απευθείας, οι διαιτητές πρέπει να υποδείξουν ένα κόρνερ.

Εάν η μπάλα δεν μπει στον αγωνιστικό χώρο από μια πλάγια επαναφορά, οι διαιτητές θα πρέπει να διατάξουν ένα παίκτη από την αντίπαλη ομάδα να το εκτελέσει.

Εάν, ως μέρος μιας κίνησης παιχνιδιού, ένας από τους τερματοφύλακες καταλήξει έξω από το τέρμα του ή ο ίδιος ή οποιοσδήποτε άλλος παίκτης καταλήξει εκτός του αγωνιστικού χώρου, η αντίπαλη ομάδα μπορεί να εκτελέσει γρήγορα μια επαναφορά από τα πλάγια.

Εάν μια επαναφορά από τα πλάγια δεν εκτελέστηκε σωστά, οι διαιτητές πρέπει να μην εφαρμόσουν το πλεονέκτημα, ακόμη και αν η μπάλα καταλήξει απευθείας σε αντίπαλο παίκτη, αλλά διατάζουν να την επανεκτελέσει ένας παίκτης της αντίπαλης ομάδας.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ (ΑΠΟ ΤΕΡΜΑΤΟΣ ΛΑΚΤΙΣΜΑ)

**Διαδικασίες – παραβάσεις**

Εάν ένας αντίπαλος παίκτης εισέλθει στην περιοχή του πέναλτι ή είναι ήδη εκεί πριν η μπάλα παίξει και υποστεί μια παράβαση (φάουλ) από έναν αμυνόμενο, επανεκτελείται το ελεύθερο τερματοφύλακα (ελεύθερο βολέ) και ο αμυνόμενος μπορεί να παρατηρηθεί ή να αποβληθεί, αναλόγως της φύσης του παραπτώματος.

Εάν, κατά την εκτέλεση ενός ελεύθερου λακτίσματος τερματοφύλακα από τον τερματοφύλακα, ένας ή περισσότεροι αντίπαλοι παραμείνουν εντός της περιοχής του πέναλτι επειδή ο τερματοφύλακας αποφασίζει να εκτελέσει γρήγορα το λάκτισμα και οι αντίπαλοι δεν είχαν χρόνο να απομακρυνθούν από την περιοχή του πέναλτι, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν την συνέχιση του παιχνιδιού, αν η μπάλα βγει από την περιοχή του πέναλτι άμεσα, χωρίς να αγγίξει άλλον παίκτη.

Εάν ο τερματοφύλακας, ενώ εκτελεί σωστά ένα ελεύθερο τερματοφύλακα, σκόπιμα εκτελεί προς έναν αντίπαλο, που βρίσκεται έξω από την περιοχή του πέναλτι, αλλά με τρόπο ούτε απρόσεκτο, ούτε ριψοκίνδυνο, αλλά ούτε χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι.

Εάν, κατά την εκτέλεση ελεύθερου λακτίσματος τερματοφύλακα, ο τερματοφύλακας δεν ρίξει την μπάλα εκτός της περιοχής του πέναλτι, ο διαιτητής διατάζει να επανεκτελεστεί το ελεύθερο τερματοφύλακα, ενώ η χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων συνεχίζει από το σημείο που σταμάτησε όταν ο τερματοφύλακας ήταν έτοιμος να το επανεκτελέσει.

Δεν είναι απαραίτητο ο τερματοφύλακας να έχει την μπάλα στα χέρια του, πριν ο διαιτητής ξεκινήσει την χρονομέτρηση των τεσσάρων δευτερολέπτων.

Εάν ο τερματοφύλακας που έχει εκτελέσει ένα ελεύθερο τερματοφύλακα αγγίξει σκόπιμα την μπάλα με το χέρι του, αφού έχει βγει από την περιοχή του πέναλτι πριν την αγγίξει άλλος παίκτης, οι διαιτητές, εκτός του ότι καταλογίζουν ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, μπορεί να λάβουν και πειθαρχικά μέτρα εναντίον αυτού σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού.

Εάν ο τερματοφύλακας εκτελεί το ελεύθερο τερματοφύλακα με το πόδι του, ο διαιτητής θα τον προειδοποιήσει και θα τον διατάξει να το εκτελέσει με το χέρι, ενώ η χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων συνεχίζει από το σημείο που σταμάτησε όταν ο τερματοφύλακας ήταν έτοιμος να το επανεκτελέσει.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ (ΑΠΟ ΤΕΡΜΑΤΟΣ ΛΑΚΤΙΣΜΑ)

Εάν, ως μέρος μιας κίνησης ελέγχου, ένας από τους τερματοφύλακες καταλήξει έξω από το τέρμα του ή ο ίδιος ή οποιοσδήποτε άλλος παίκτης καταλήξει εκτός του αγωνιστικού χώρου, ο αντίπαλος τερματοφύλακας μπορεί να εκτελέσει γρήγορα ένα ελεύθερο τερματοφύλακα.

Εάν ο τερματοφύλακας εκτελέσει ένα ελεύθερο τερματοφύλακα και η μπάλα διασχίσει την γραμμή του τέρματος χωρίς να βγει από την περιοχή του πέναλτι, ο διαιτητής διατάζει την επανεκτέλεση του ελεύθερου λακτίσματος τερματοφύλακα, ενώ η χρονομέτρηση τεσσάρων δευτερολέπτων συνεχίζει από το σημείο που σταμάτησε όταν ο τερματοφύλακας ήταν έτοιμος να το επανεκτελέσει.

Εάν, κατά την εκτέλεση ελεύθερου λακτίσματος τερματοφύλακα, η μπάλα χτυπήσει έναν από τους διαιτητές εντός της περιοχής πέναλτι, χωρίς να βγει πρώτα από την περιοχή του πέναλτι και εισέλθει εντός παιδιάς, οι διαιτητές δεν κάνουν καμία ενέργεια.

## ΚΑΝΟΝΑΣ 17 – ΤΟ ΓΩΝΙΑΙΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΚΟΡΝΕΡ)

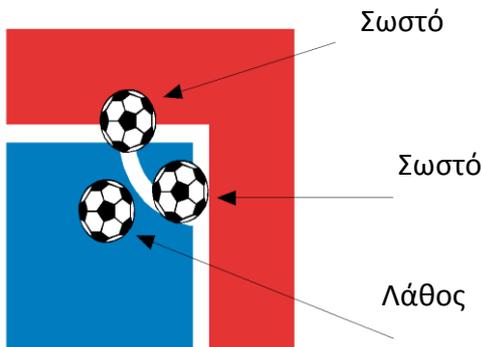
**Διαδικασίες – παραβάσεις**

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι οι αντίπαλοι δεν μπορούν να είναι πλησιέστερα των 5 μέτρων από το τόξο του κόρνερ μέχρι η μπάλα να μπει εντός παιδιάς. Όπου είναι απαραίτητο, οι διαιτητές πρέπει να προειδοποιούν οποιονδήποτε παίκτη βρίσκεται εντός αυτής της απόστασης, προτού εκτελεστεί το κόρνερ και να τον παρατηρήσουν (κίτρινη κάρτα), αν στην συνέχεια παραλείπει να οπισθοχωρήσει στη σωστή απόσταση.

Εάν ένας παίκτης, ενώ εκτελεί σωστά το κόρνερ, σκόπιμα εκτελεί το ελεύθερο σε έναν αντίπαλο, ώστε να παίξει την μπάλα ξανά, αλλά με τρόπο ούτε απρόσεκτο, ούτε ριψοκίνδυνο, αλλά ούτε χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, οι διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι.

Η μπάλα πρέπει να τοποθετείται μέσα στο τόξο του κόρνερ και είναι εντός παιδιάς όταν λακτιστεί, επομένως η μπάλα δεν απαιτείται να βγει από το τόξο του κόρνερ για να είναι εντός του παιχνιδιού.

Εάν ένας από τους τερματοφύλακες, ως μέρος μιας κίνησης παιχνιδιού, καταλήξει έξω από το τέρμα του ή ο ίδιος ή οποιοσδήποτε άλλος παίκτης καταλήξει εκτός του αγωνιστικού χώρου, η αντίπαλη ομάδα μπορεί να εκτελέσει γρήγορα ένα κόρνερ.



## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ ΕΝΟΣ ΑΓΩΝΑ Η ΣΕΙΡΑΣ ΑΓΩΝΩΝ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ

### Παράταση

#### Διαδικασία

- Οι δύο περίοδοι της παράτασης δεν αποτελούν μέρος του αγώνα
- Οι παίκτες ή οι αναπληρωματικοί είναι δυνατόν να παρατηρούνται ή να αποβάλλονται κατά την διάρκεια των δύο περιόδων της παράτασης
- Όλες οι παραβάσεις που διαπράττονται κατά τις περιόδους της παράτασης προστίθενται σε αυτές του δευτέρου ημιχρόνου του αγώνα
- Κατά τις περιόδους της παράτασης, οι ομάδες δεν δικαιούνται time-out, ακόμα και αν δεν έχουν χρησιμοποιήσει τα time-out που αντιστοιχούν στο δεύτερο ημίχρονο του αγώνα.

### Εκτελέσεις από το σημείο πέναλτι

#### Διαδικασία

- Οι εκτελέσεις από το σημείο του πέναλτι δεν αποτελούν μέρος του αγώνα
- Η περιοχή του πέναλτι, όπου εκτελούνται τα πέναλτι μπορεί να αλλάξει μόνο αν δεν είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί το τέρμα ή η επιφάνεια του αγωνιστικού χώρου
- Εφόσον όλοι οι επιλέξιμοι παίκτες έχουν εκτελέσει ένα λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι, δεν απαιτείται να ακολουθηθεί η ίδια σειρά, όπως στην εκτέλεση της πρώτης φάσης των λακτισμάτων
- Κάθε ομάδα είναι υπεύθυνη για την επιλογή των παικτών για την εκτέλεση των λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι μεταξύ των παικτών και των αναπληρωματικών και για την σειρά με την οποία θα εκτελέσουν τα λακτίσματα και πρέπει να ενημερώσει τον τρίτο διαιτητή πριν εκτελεστούν τα λακτίσματα
- Με εξαίρεση τον τερματοφύλακα, εφόσον ξεκινήσουν τα λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι, ένας τραυματισμένος παίκτης δεν μπορεί να αντικατασταθεί από έναν μη επιλέξιμο παίκτη, αν υπάρχει
- Εάν ο τερματοφύλακας αποβληθεί κατά την διάρκεια εκτέλεσης των πέναλτι, πρέπει να αντικατασταθεί από έναν επιλέξιμο παίκτη, αλλά όχι από άλλον τερματοφύλακα, αν δεν είχε συμπεριληφθεί στους εκτελεστές από το σημείο πέναλτι
- Ένας παίκτης ή αναπληρωματικός μπορεί να παρατηρηθεί ή να αποβληθεί (κόκκινη κάρτα) κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των πέναλτι.
- Ο διαιτητής δεν πρέπει να διακόψει την σειρά των λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι αν μια ομάδα παραμείνει με λιγότερους από 3 παίκτες κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των πέναλτι

**ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ ΕΝΟΣ ΑΓΩΝΑ Η ΣΕΙΡΑΣ ΑΓΩΝΩΝ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ**

- Εάν ένας παίκτης τραυματιστεί ή αποβληθεί κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των πέναλτι και η μία ομάδα έχει έναν παίκτη λιγότερο, ο διαιτητής δεν θα ελαττώσει τον αριθμό των εκτελεστών πέναλτι της άλλης ομάδας
- Ένας ίσος αριθμός παικτών από κάθε ομάδα απαιτείται μόνο κατά την έναρξη της εκτέλεσης των πέναλτι
- Εάν η μπάλα χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος, ή στον τερματοφύλακα πριν περάσει την γραμμή του τέρματος ανάμεσα στα δοκάρια και την οριζόντια δοκό, ο διαιτητής θα καταλογίσει επίτευξη τέρματος
- Εάν η μπάλα σκάσει ή χαλάσει αφού χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος και εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής καταλογίζει επίτευξη τέρματος
- Εάν η μπάλα σκάσει ή χαλάσει αφού χτυπήσει σε ένα από τα δοκάρια ή την οριζόντια δοκό του τέρματος και δεν εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής δεν διατάζει να ξαναεκτελεστεί πέναλτι και θεωρεί το πέναλτι εκτελεσθέν
- Εάν οι κανόνες της διοργάνωσης απαιτούν πέναλτι για τον καθορισμό του νικητή ενός αγώνα ή εντός και εκτός έδρας αγώνες και οι ομάδες δεν συμφωνήσουν, ο διαιτητής αναφέρει το συμβάν στις αρμόδιες αρχές
- Εάν πριν την έναρξη της εκτέλεσης των πέναλτι, ένας ή περισσότεροι επιλέξιμοι παίκτες βγουν από τον αγωνιστικό χώρο ή αρνηθούν να εκτελέσουν τα πέναλτι, εφόσον αυτά έχουν ξεκινήσει και δεν είναι τραυματισμένοι, ο διαιτητής εγκαταλείπει την εκτέλεση των πέναλτι και ενημερώνει τις αρμόδιες αρχές
- Κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των πέναλτι, ο διαιτητής δεν επιτρέπει κάμερες ή άλλα μέσα ενημέρωσης στον αγωνιστικό χώρο.

2012-13